

ORIENTACIONES

para el uso de materiales
curriculares 2022

1^o
grado

Nivel de Educación
Media Ciclo Básico

AUTORIDADES MINISTERIALES

Claudia Patricia Ruíz Casasola de Estrada
Ministra de Educación

Edna Leticia Portales de Núñez
Viceministra Técnica de Educación

María del Rosario Balcarcel Minchez
Viceministra Administrativa de Educación

Carmelina Espantzay Serech de Rodríguez
Viceministra de Educación Bilingüe e Intercultural

Vilma Lorena León Oliva de Hernández
Viceministra de Educación Extraescolar y Alternativa

Annelisse Lainfiesta Soto de Zepeda
Directora General de Currículo -Dige-cur-



© Ministerio de Educación (Mineduc)
Dirección General de Currículo (Dige-cur)
6ª calle 1-36 zona 10, Edificio Valsari, 5º nivel, Guatemala, C.A. 01010
Teléfono: (502)2362 3581 - 2334 8333 - 2362 2457
www.mineduc.gob.gt/dige-cur
www.mineduc.gob.gt

Guatemala, 2021

Este documento se puede reproducir total o parcialmente, siempre y cuando se cite al Ministerio de Educación (Mineduc) como fuente de origen y que no sea para usos comerciales.



GOBIERNO *de*
GUATEMALA
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

Orientaciones para el uso de materiales curriculares 2022

1^o

grado

**Nivel de Educación
Media
Ciclo Básico**



TÉCNICOS ESPECIALISTAS

Brenda Carolina Morales Morales, Área de Comunicación y Lenguaje , Idioma Español
Carmelina Ixcoy León, Área de Culturas e idiomas Mayas, Garífuna o Xinka
Carlos Alfonso Alejos Marroquín, Área de Comunicación y Lenguaje , Idioma Extranjero Inglés
Sofía Noemí Gutiérrez, Área de Matemáticas
Edwin Geovanni Hernández Luis, Área de Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad
Erick Francisco Ruedas Reynosa, Área de Ciencias Naturales
Juan Fernando Mencos y Carlos Augusto Galicia Silva, Área de Educación Artística
Sandra Magali Aguilar González, Área de Educación Física
Fabiola Juárez López, Área de Emprendimiento para la Productividad

Brenda Carolina Morales Morales
Edwin Geovanni Hernández Luis
Coordinación y revisión de contenidos

Irma Leticia Sicán Gaitán
Ilma Virginia Gregorio Hernández
Revisión de contenidos

Sandra Emilia Alvarez Morales
Eddy Adalberto Cay Tavico
Diseño y Diagramación

Queridos docentes:

Es un gusto dirigirme a ustedes y agradecer el compromiso demostrado en los últimos dos años, en los cuales, debido a la emergencia sanitaria, la creatividad e innovación se han puesto de manifiesto para garantizar el derecho a la educación de nuestros niños, niñas y jóvenes.

El Ministerio de Educación con el propósito de apoyarles en su labor docente en el ciclo escolar 2022, elaboró estas orientaciones para el uso de materiales curriculares, las cuales serán una guía que les permitirán desarrollar procesos significativos de aprendizaje con sus estudiantes.

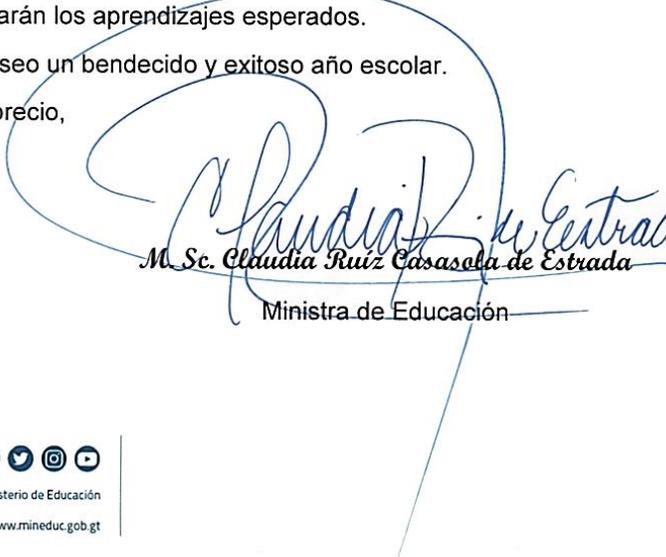
En el documento se sugiere cómo vincular el currículo emergente con los libros de texto. Para las áreas en las que no se cuenta con este recurso, se diseñaron pautas generales con recomendaciones que pueden tomar como referencia en su trabajo educativo.

En el marco del escenario escolar local, esta herramienta les ayudará en la planificación de estrategias y actividades para el logro de las competencias, en sesiones de clase presencial o a distancia.

Estoy segura que con el buen desempeño de ustedes, su ejemplo, carisma, amor y apoyo emocional a los educandos, consolidarán en ellos la resiliencia y juntos alcanzarán los aprendizajes esperados.

Les deseo un bendecido y exitoso año escolar.

Con aprecio,



M. Sc. Claudia Ruiz Casasola de Estrada

Ministra de Educación



Ministerio de Educación

www.mineduc.gob.gt



Contenido

Carta de ministra.....	3
1. Índice.....	4
2. Introducción.....	5
3. Desarrollo de aprendizajes en un modelo semipresencial (híbrido)	6
4. ¿Qué es el currículo emergente?.....	10
5. Orientaciones para planificar los aprendizajes a partir del currículo emergente.....	11
I. Área de Comunicación y Lenguaje Idioma Español....	16
II. Área de Culturas e Idiomas Mayas, Garífuna o Xinka..	21
III. Área de Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero, Inglés.....	24
IV. Área de Matemáticas.....	27
V. Área de Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad.....	33
VI. Área de Ciencias Naturales.....	38
VII. Área de Educación Artística.....	44
VIII. Área de Educación Física.....	48
IX. Área de Emprendimiento para la Productividad.....	52
6. Referencias bibliográficas y e-gráficas.....	55

Introducción

Las Orientaciones para el uso de *materiales curriculares 2022*, dirigidas a los docentes del Nivel de Educación Primaria y Ciclo de Educación Básica, presentan pautas para preparar las actividades escolares que se realizarán en forma presencial o a distancia.

La planificación tiene en cuenta los elementos del currículo emergente: competencias, indicadores de logro, contenidos y criterios de evaluación mínimos que se espera alcanzar en el año 2022. Para su conocimiento, se define en qué consiste este diseño curricular y las situaciones que propiciaron su origen.

La parte medular del documento la constituye el modelaje de la planificación de los aprendizajes y evaluación, elaborado por especialistas de áreas curriculares, quienes, conociendo el área correspondiente, elaboraron sus propuestas basadas en: a) el currículo emergente, b) las características de cada ciclo y grado, c) si el área cuenta con libro de texto y d) retos de la situación actual que tanto estudiantes como docentes enfrentan. También sugieren el desarrollo de una clase con actividades factibles de realizar en casa o en el aula, sin olvidar las normas de bioseguridad, según los protocolos establecidos por el Ministerio de Educación.

El contenido atiende al nuevo escenario educativo que propicia el involucramiento de la familia o personas responsables del estudiante, como apoyo en el proceso de aprendizaje; se espera que el docente facilite el acompañamiento, monitoreo constante y comunicación oportuna.

Como todo modelaje, estas orientaciones constituyen sugerencias que con su creatividad pueden ser mejoradas y adaptadas a las circunstancias y contexto local.

Desarrollo de aprendizajes en un modelo semipresencial (híbrido)

El nuevo escenario educativo derivado de la emergencia sanitaria requiere de un modelo que incluya el desarrollo de procesos de aprendizaje a distancia o semipresencial, con el propósito de que todos los estudiantes puedan continuar con su aprendizaje de forma segura, en los diferentes niveles del Sistema Educativo Nacional. Para ello, se requieren diversos recursos educativos como libros de texto, sesiones y recursos didácticos para el aprendizaje con apoyo de medios de comunicación, entre otros.

En el ciclo escolar 2022, para el desarrollo del modelo, se considera el uso de los libros de texto, los cuales posibilitan el equilibrio del aprendizaje en el aula y en casa, de una forma sencilla y flexible.

En este contexto, hay acciones que usted deberá mantener y otras que deberá modificar o agregar en su tarea educativa, en el proceso de aprendizaje presencial y a distancia. Las acciones que permanecen:

- El uso de los libros de texto,
- El uso del currículo emergente proporcionado por el Mineduc,
- La aplicación de los instrumentos de evaluación formativa y sumativa.

Las acciones que deberá agregar:

- Identificar el apoyo y la disposición de algún familiar con que cuente el estudiante en casa, al momento de desarrollar los aprendizajes.
- Identificar los recursos de comunicación con que el estudiante dispone: teléfono, computadora, internet, etc.
- La dirección del domicilio del estudiante.
- En caso de ser necesario, considerar la elaboración de guías de estudio, lineamientos, manuales, instrumentos, videos, audios según los niveles, modalidades y necesidades.

Es importante recordar que estamos frente a un modelo de entrega educativa flexible y aunque se está trabajando con una nueva forma de atención, las sesiones de aprendizaje deben seguir una secuencia de desarrollo para el alcance de las competencias planteadas en el CNB y que permanecen en el currículo emergente:

- Inicio (incluye motivación y exploración de conocimientos)
- Desarrollo (incluye nuevos aprendizajes)
- Integración/evaluación (incluye la aplicación y verificación del logro de los aprendizajes)



Organización de las sesiones de aprendizaje

Si las condiciones sanitarias derivadas de la pandemia permiten clases en modalidad híbrida (semipresenciales)

Se deberá establecer los períodos de clase alternando los grupos o los grados, según la cantidad de estudiantes en el aula y en el centro educativo y así, proporcionar la atención educativa a distancia y presencial. Para ello, se sugiere lo siguiente:

Planificar las actividades que el estudiante deberá realizar durante la semana. Tenga en cuenta lo siguiente:

- Tener la meta de aprendizaje claramente definida.
- Delimitar el tiempo que el estudiante invertirá en la sesión en función de la meta definida.
- Elaborar las rutas de aprendizaje, basándose en los textos, guías de estudio u hojas de trabajo según grado y nivel educativo, de manera que orienten el desarrollo de los aprendizajes de manera autónoma. Consulte en estas orientaciones algunas sugerencias al respecto.
- Utilizar materiales del contexto; sugiera elementos fáciles de conseguir, para evitar gastos innecesarios o que no se puedan costear.
- Contemplar las actividades de evaluación, tanto formativa como sumativa, así como del plan de mejoramiento. En este documento encontrará información detallada.
- Incluir actividades de autoevaluación.
- Contar con un tiempo definido para brindar la realimentación a cada estudiante.



Cuando el estudiante no vive cerca del centro escolar o la familia prefiere que no asista a clases presenciales

Es posible que existan casos de estudiantes cuyo lugar de residencia es diferente al de la ubicación del centro educativo o que los padres por seguridad, opten por clases a distancia y esto impida la asistencia en los días en que las sesiones presenciales sean programadas.

Ellos requieren que se les brinde un horario de atención especial y se prioricen las sesiones de trabajo autónomo en casa. Asimismo, puede pedir apoyo con familiares para que sean estos los que reciban las indicaciones de lo que deben realizar en casa.

Si cuenta con el apoyo de algún familiar que vive cerca o puede llegar al centro educativo

Programar reuniones con el familiar que servirá de apoyo e instruirlo acerca de cómo desarrollar las sesiones de aprendizaje de la semana. Para ello se sugiere:

- Identificar el medio de comunicación más inmediato y económico para que ambos (estudiante o familiar de apoyo y docente) estén en constante comunicación.
- Establecer un horario para cada una de las familias que le apoyarán, tratando de ser puntual para que todos los involucrados aprovechen el tiempo disponible.
- Solicitar que el día de la reunión, el familiar de apoyo lleve consigo el libro de texto del estudiante.
- Contar siempre con los libros de texto, guías de estudio u hojas de trabajo según el área, grado y nivel educativo, para que pueda realimentar y brindar indicaciones al familiar de apoyo, para que resulte más sencillo realizar cada una de las actividades establecidas.

En cualquiera de los casos:

a) Cada semana debe conocer el progreso y las dificultades enfrentadas por los estudiantes o por el familiar de apoyo:

- Monitorear cómo evoluciona el estudiante en su proceso de aprendizaje.
- Brindar indicaciones y el apoyo necesarios para que los estudiantes puedan continuar su proceso de aprendizaje en casa.
- Apoyar a los estudiantes y familiares, tanto en las cuestiones relacionadas con el aprendizaje como en situaciones afectivas provocadas por la situación de crisis, que pudieran afectar su desempeño.



b) Acciones según la situación familiar

1. Con recursos de comunicación

- a) Detectar si la familia cuenta con un teléfono móvil y, si lo tienen, si este tiene acceso a alguna red como WhatsApp o Messenger:

 - Si tienen alguna red social, puede grabar audios, por ejemplo, con la instrucción de cada sesión o explicaciones de algún tema particularmente difícil, de acuerdo al avance individual y enviárselos para que lo reproduzcan en casa.
 - En caso no tengan acceso a redes sociales, pero sí teléfono móvil, puede establecer un horario, por lo menos dos veces por semana, para hacer una llamada en donde le explique al estudiante qué debe realizar y también para conocer sus avances.
- b) No desestime realizar visitas a los estudiantes alguna vez durante la semana o cada quince días. El contacto que usted les proporcione ayudará a que se motiven y se sientan parte del centro educativo.

2. Sin recursos de comunicación

Con las debidas precauciones, se le insta a apartar unos días dentro de su horario de trabajo, para realizar visitas a los estudiantes.

a. En estas visitas atenderá a los estudiantes que no tienen medios para comunicarse a distancia. Se le recomienda:

- Realizar un itinerario con base en los datos de dónde viven los estudiantes, de manera que su viaje sea más productivo y sencillo.
- Comunicar su itinerario al director de la escuela y al supervisor educativo, como respaldo a su actividad laboral, ya que esos días no asistirá al centro educativo.



b. Al realizar la visita, usted le dará la oportunidad al estudiante de:

- Mantener el contacto y el vínculo con el centro educativo;
- Brindarle un ambiente de apoyo y validez;
- Proporcionarle las instrucciones requeridas para facilitar su aprendizaje y que esta tarea sea más sencilla para él.

Por otro lado:



- En el nivel de Educación Primaria, sin dejar de atender a todos los grados, se debe priorizar la asistencia de los estudiantes de primer grado y segundo grado, para fortalecer el proceso de lectoescritura, debido a la incidencia que tiene en la trayectoria escolar.
- También, priorizar la atención a los estudiantes de sexto grado debido a que están en un grado de transición a un nuevo nivel educativo.
- Igualmente, en el Ciclo de Educación Básica, se debe priorizar a los estudiantes de primer grado porque se incorporan a un nuevo nivel después de un par de años complicados en todo sentido. Asimismo, a los de tercer grado, ya que ellos no solo transitarán de un ciclo a otro, sino que se incorporarán a carreras variadas.

La situación actual, como ya se indicó, implica formas diferentes de enfrentar las circunstancias y, sobre todo, de ser flexibles. Su dedicación en esta época y el apoyo que brinde a sus estudiantes serán valiosísimos para que ellos logren el éxito en sus estudios.

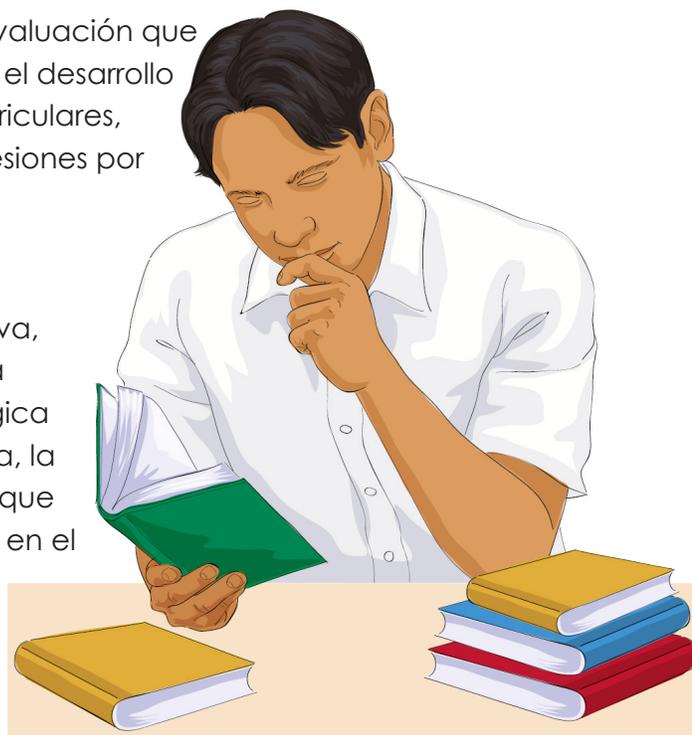
¿Qué es el currículo emergente?

El currículo es una herramienta importante para el docente porque le permite tener una noción clara de hacia dónde avanzar en el aprendizaje de los estudiantes. Incluye fundamentos, principios y lineamientos técnicos y pedagógicos que orientan el proceso educativo; además, prescribe y organiza los aprendizajes esperados en todos los niveles y grados o etapas en los que se constituye el Sistema Educativo Nacional, de acuerdo con los tiempos establecidos para su desarrollo.

La emergencia sanitaria derivada de la pandemia por COVID-19 interrumpió el desarrollo regular de los aprendizajes de los estudiantes, debido a la suspensión de las actividades escolares presenciales. El confinamiento, que fue necesario para la prevención y mitigación del contagio, precisó encontrar alternativas para que la educación no se detuviera, entre ellas, la organización de un currículo emergente basado en el Currículo Nacional Base -CNB- vigente.

El currículo emergente contiene los aprendizajes priorizados de los diferentes grados del Nivel de Educación Primaria y del Ciclo de Educación Básica, ordenados **en cuatro unidades consecutivas y articuladas para ser desarrolladas durante el ciclo escolar 2022**. Incluye las competencias de grado, indicadores de logro, contenidos (orientados a las actividades de aprendizaje) y criterios de evaluación que permiten verificar los indicadores de logro y el desarrollo de las competencias de todas las áreas curriculares, así como la dosificación y la cantidad de sesiones por aprendizaje.

En este diseño, los elementos curriculares se presentan de manera secuencial y progresiva, conservan la relación que existe entre cada uno de ellos y están dispuestos de forma lógica para facilitar el aprendizaje. De esta manera, la primera competencia o indicador de logro que se encuentra no siempre responde al orden en el que se encuentra en el Currículo Nacional Base -CNB- pero respeta la numeración asignada.



Orientaciones para planificar los aprendizajes a partir del currículo emergente

Aspectos generales

- Tener a mano el calendario escolar para que la planificación de los aprendizajes quede lo más ajustada al tiempo del que se dispone.
- Leer cada una de las unidades en las que se organiza el currículo emergente del grado que se planificará para conocer de antemano las prioridades de aprendizaje.
- Analizar los elementos curriculares (competencias, indicadores de logro, contenidos y criterios de evaluación) de la unidad a planificar para plantear actividades que contribuyan al desarrollo de los aprendizajes programados y desempeños esperados.
- Consultar las orientaciones correspondientes a cada grado para obtener ideas de cómo desarrollar las sesiones de clase, de acuerdo con la naturaleza, características y consideraciones metodológicas de cada área curricular.



Secuencia y temporalidad

1. Planificar los aprendizajes a partir del currículo emergente de cada grado.
2. Respetar el orden en el que se presentan las unidades para cada grado.
3. De preferencia usar el formato de planificación semanal que se sugiere en las orientaciones o asegurarse de usar uno que permita organizar fácilmente toda la información.
4. Organizar los aprendizajes de cada unidad en 8 semanas o en la temporalidad que se considere pertinente, teniendo en cuenta la cantidad de sesiones programadas por aprendizaje.
5. Agregar aprendizajes del contexto, cuando sea necesario.
6. Verificar que todos los aprendizajes contemplados en las unidades estén incluidos en la programación que se realice.

Sesiones de clase

- Establecer las sesiones a partir de la organización curricular realizada para cada semana y periodos de clase.
- Seguir la ruta metodológica sugerida en las orientaciones curriculares para el desarrollo de las sesiones de clase.

- Proponer actividades que respondan a cada paso de la ruta metodológica para asegurar los aprendizajes y su utilización en situaciones nuevas, así como proponer soluciones creativas, ideas originales y resolver problemas pertinentes a la etapa de vida y al grado que cursan los estudiantes.
- Integrar, en las actividades de aprendizaje, contenidos de diferentes áreas curriculares, cuando lo permita el nivel educativo y la naturaleza de los contenidos que se incluyan.
- Asegurar la pertinencia de las actividades de acuerdo con el contexto.
- Incluir actividades de aprendizaje que respondan a la diversidad para asegurar que todos los estudiantes aprendan.

Actividades de evaluación formativa y sumativa

- Planificar actividades de evaluación formativa y sumativa que respondan a los indicadores de logro.
- Asegurar que las actividades de evaluación formativa y sumativa se puedan comprobar mediante los criterios de evaluación.
- Verificar que las actividades de evaluación formativa y sumativa que se planifiquen permitan medir lo propuesto en los indicadores de logro.
- Incluir actividades de evaluación formativa y sumativa en las que se apliquen los aprendizajes en nuevos contextos y escenarios.
- Programar actividades de evaluación formativa para todas las semanas y por lo menos cuatro actividades de evaluación sumativa para cada unidad que se planifique.
- Especificar los instrumentos de evaluación que se utilizarán para registrar los aprendizajes logrados por los estudiantes (listas de cotejo, rúbricas o escalas de valoración).



- Planificar el proceso de mejoramiento de los aprendizajes para aplicarlo después de cada actividad de evaluación sumativa. Esto permitirá mejorar el nivel de logro de los aprendizajes.
- Utilizar la técnica del portafolio para compilar los trabajos de los estudiantes como lo establece el «Instructivo para el acompañamiento y evaluación de los aprendizajes».
- Utilizar las rúbricas presentadas en el «Instructivo para el acompañamiento y evaluación de los aprendizajes» para evaluar el portafolio de los estudiantes.
- El portafolio corresponde a actividad de evaluación adicional.
- Para obtener la nota de unidad, sume todas las actividades de evaluación, incluyendo el resultado obtenido en el portafolio y promédielo entre el número de actividades de evaluación realizadas.

- El registro de notas por unidad se realizará dentro del Sire Web como lo estipula el «Instructivo para el acompañamiento y evaluación de los aprendizajes».

Recursos

a) Para las áreas curriculares que cuentan con un libro de texto proporcionado por el Ministerio de Educación:

- Usar como **recurso principal** el libro de texto que entrega el Mineduc a los estudiantes.
- Seleccionar los contenidos y ejercicios del libro de texto que contribuyan al desarrollo de los aprendizajes planificados para cada sesión de clases.
- Incluir en cada uno de los pasos de la ruta metodológica, la información y ejercicios del libro que se consideren oportunos y que se puedan vincular a las actividades planificadas.
- Incluir en las actividades de evaluación formativa y sumativa los aprendizajes desarrollados con el apoyo del libro de texto.
- El número de las páginas del libro, que se utilizarán en las sesiones de clase debe figurar en la planificación de los aprendizajes.
- Para el desarrollo de aprendizajes que requieran de información o ejercitación no incluida en el libro de texto que brinda el Mineduc, se pueden usar otros recursos impresos o digitales que estén al alcance de los docentes y de los estudiantes: libros, revistas (científicas, de turismo, culturales etc.), periódicos, sitios de Internet, entre otros.

b) Para las áreas curriculares que no cuentan con el libro de texto proporcionado por el Ministerio de Educación, se sugiere:

- Usar recursos impresos, digitales o de otro tipo que estén al alcance de los docentes y de los estudiantes: libros, manuales, revistas (científicas, de turismo, culturales etc.), periódicos, enlaces a sitios y documentos publicados en Internet, entre otros.
- Elaborar recursos de apoyo al aprendizaje: a) textos académicos mediados para el grado y etapa de vida de los estudiantes relacionados con los contenidos de aprendizaje, b) guías de comprensión lectora, c) organizadores gráficos, d) fichas de resumen, e) manuales de procedimientos para el uso de herramientas, f) hojas de trabajo de temas específicos, h) ejercicios de aplicación, entre otros, que contribuyan al desarrollo de los aprendizajes esperados en cada paso y actividades de la ruta metodológica.
- Entregar los recursos de apoyo al aprendizaje de manera impresa o digital (correo electrónico, redes sociales, plataformas virtuales, entre otros), que sean pertinentes y estén de acuerdo con las posibilidades de los docentes y los estudiantes.
- Incluir en las actividades de evaluación formativa y sumativa los aprendizajes desarrollados con el apoyo de los recursos utilizados.



1.º grado
Nivel de Educación Media Ciclo Básico

ORIENTACIONES para el uso

de materiales curriculares

1.º grado

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE IDIOMA ESPAÑOL

1. Sobre el currículo de Comunicación y Lenguaje para el 2022

En el currículo emergente, usted encontrará las competencias, indicadores de logro y contenidos priorizados que son los mínimos indispensables, así como criterios de evaluación y la dosificación (temas y número de sesiones de aprendizaje) correspondiente.

En la selección de aprendizajes que deben lograr los estudiantes durante el 2022, se tuvo el propósito de desarrollar y fortalecer competencias comunicativas. Notará que las habilidades de la comunicación oral se siguen perfeccionando; aunque, dado que no todos los estudiantes tendrán la posibilidad de practicarlas en su ambiente familiar con una intención educativa, tienen menos sesiones asignadas. Se le sugiere poner en práctica dichos aprendizajes cuando tenga comunicación directa con los estudiantes.

Cada unidad se elaboró para que los estudiantes logren en forma progresiva los aprendizajes. Además, la primera unidad se hizo pensando en que necesitarán fortalecer los aprendizajes del grado inmediato inferior, por lo cual encontrará que el currículo emergente incluye dichas competencias. Debido al planteamiento de progresión con que se seleccionaron, confiamos en que no tendrá problemas para relacionar estos aprendizajes con los del libro.

2. Los aprendizajes en primer grado ciclo básico

Se esperaba que los estudiantes tengan afianzadas todas las habilidades comunicativas. Sin embargo, debido a la situación vivida en los años anteriores, es posible que en la primera unidad deba fortalecerlas, de manera que les resulte sencillo continuar sus aprendizajes, no solo en Comunicación y Lenguaje sino en las otras áreas del currículo; es por ello que se hace énfasis en la lectura y en aspectos morfosintácticos, de vocabulario y ortografía, que fortalezcan la redacción.

En las siguientes unidades se da énfasis al desarrollo de distintos niveles de comprensión lectora. En cuanto a la producción escrita, también hay un aumento en la cantidad de sesiones que se enfocan en el aprendizaje de la morfosintaxis, ortografía y vocabulario. Estos aprendizajes se vinculan a la redacción de textos de distinto tipo. Finalmente, también se incluyen sesiones para practicar la oralidad. Le sugerimos aprovechar las clases presenciales para fortalecerla en forma intencionada.

3. La planificación

Para planificar sus sesiones de aprendizaje, se sugiere utilizar la metodología de «aula inversa o flipped classroom», para la cual se plantean los siguientes pasos:

Aula invertida Proceso de aprendizaje



El profesor cambia el rol tradicional por el de guía o facilitador y transfiere el protagonismo a los estudiantes.

En casa

El estudiante se prepara con anticipación para participar en clase.



En el aula invertida se consigue que los estudiantes se involucren con su propio aprendizaje para mejorar su comprensión conceptual.

En clase

Los estudiantes participan en forma activa al compartir información, utilizar conceptos clave y recibir realimentación.



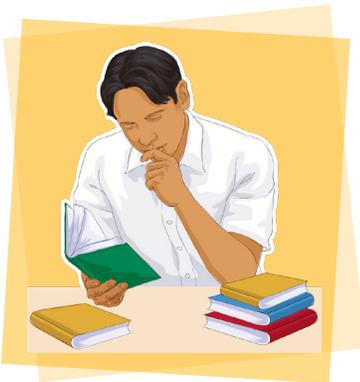
Involucra a la familia, si es posible que tengan acceso a la planificación del proceso de aprendizaje del estudiante.

Después de clase

Cada estudiante evalúa su comprensión y amplía su aprendizaje.



Para planificar las sesiones de aprendizaje, se sugieren los siguientes pasos:



1. Planifique

Con base en la unidad correspondiente del currículo emergente. Organice los aprendizajes alrededor de un tema para lograr la contextualización y el propósito de aprendizaje-enseñanza que usted se plantee. Encontrará que las unidades de la guía *Comunicación y Lenguaje* ya incluyen estos temas, por lo cual le será muy fácil contextualizar.

2. Seleccione

En la guía *Comunicación y Lenguaje*, los contenidos adecuados para desarrollar los aprendizajes significativos. También puede apoyarse en textos y materiales que estén al alcance suyo y de los estudiantes.



3. Envíe o entregue

Los materiales a los estudiantes, padres de familia o personas responsables. La guía *Comunicación y Lenguaje* permite a los estudiantes realizar las sesiones en forma autónoma; no está de más incluir una hoja con explicaciones claras de qué y cómo trabajar en casa, en la cual, además, los estudiantes anoten observaciones o dudas, conforme avancen en su aprendizaje. Puede establecer mecanismos de comunicación para consultarle en algún momento.



4. Procure que tanto las actividades en casa como en el aula se orienten al desarrollo de las habilidades de **escucha, habla, lectura y escritura**.

5. Durante las clases presenciales, aproveche para resolver las dudas planteadas por los estudiantes en la hoja de observaciones. Posteriormente, cree un espacio para que los estudiantes consoliden lo aprendido y finalice con actividades de fortalecimiento y uso de los aprendizajes desarrollados durante la semana en su casa.

Procure que las actividades que realice en el aula ayuden a fortalecer las habilidades de escucha y habla, así como para comprobar el avance en la comprensión lectora y redacción de textos.

6. La evaluación está contemplada en las actividades de la guía, por lo que puede usarlas tal como están o adaptarlas **guiándose por los criterios de evaluación** que aparecen en el currículo emergente.

7. Dedique por lo menos alguna sesión para el trabajo colaborativo entre las burbujas de estudiantes que se presenten el mismo día, teniendo en cuenta las medidas de bioseguridad establecidas en los Protocolos. Asimismo, anímelos a participar y contar sus experiencias. **Recuerde que este tipo de actividades fortalece no solo la habilidad de expresión oral y la escrita, sino que también puede ser un espacio idóneo para que el estudiante exprese sus emociones.**



A continuación, encontrará el modelaje de una planificación semanal.

a. Modelaje de planificación semanal

UNIDAD I

1º grado Nivel de Educación Media, Ciclo Básico

Comunicación y Lenguaje Idioma Español

Eje: Multiculturalidad e Interculturalidad (Identidad personal)

PERÍODOS		1	2	3	4
MODALIDAD		A distancia	A distancia	A distancia	Presencial
Contenido	Según la dosificación	Estrategias para establecer inferencias	Estrategias para usar lenguajes no verbales apropiados	Concordancia nominal	Creación de una narración siguiendo las fases de la redacción
	Currículo emergente	4.2.5	2.1.6	7.3.1	5.1.5
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos (Libro <i>Comunicación y Lenguaje</i>)	Actividad No. 1 pág. 12 – Respuesta en el cuaderno	Paso 1 y paso 2 de actividad No. 1 – pág. 42	Paso 1 y paso 2 actividad 6, Pág. 18	Realizar el paso No. 1 de la actividad 12, pág. 24 . Puede sugerir que la biografía sea de ellos mismos o de un compañero de clase presente ese día.
	2. Nuevos conocimientos (Libro <i>Comunicación y Lenguaje</i>)	Lectura de los textos, actividad 2 (nivel literal y nivel inferencial) págs. 12-14	Pasos 3- 5, actividades 1 y 2 págs. 42-43	Paso 3, actividad 6, pág. 18 ; Paso 5 y paso 6, actividad 7, pág. 19	Pasos: planificación, búsqueda de la información, elaboración de borrador, págs. 24-25

Comunicación y Lenguaje Idioma Español

Eje: Multiculturalidad e interculturalidad: (Identidad personal)

PERÍODOS		1	2	3	4
MODALIDAD		A distancia	A distancia	A distancia	Presencial
Pasos del aprendizaje	3. Integración - evaluación (Libro <i>Comunicación y Lenguaje</i>)	Evaluación pág. 14 - en forma individual	Paso 6, pág. 43	Paso 6, pág. 19	Revisión y corrección pág. 25
					Si se decidieron por la biografía de cada uno, puede tener en cuenta la actividad <i>Me presento</i> , de la pág. 29

b. Sugerencias para las sesiones de clase

En el libro *Comunicación y Lenguaje* encontrarán sesiones con una secuencia de aprendizaje significativo. Los estudiantes pueden trabajar en forma autónoma, ya sea en casa o en el aula. Las actividades pueden desarrollarse sin mayor dificultad, en forma individual, en parejas o equipos.

Ya que la planificación modelada se centra en la *Multiculturalidad e Interculturalidad* y, sobre todo, en la *identidad individual*, se le sugiere hacer algunos cambios en la actividad de la página 25, para que se enfoquen en la biografía de cada uno. Se le sugiere estimular la conversación acerca de lo valioso que es cada uno y cómo pueden fortalecer su identidad personal.

Como puede ver, es fácil adaptar el uso de la guía *Comunicación y Lenguaje* con aspectos relevantes para su contexto y, sobre todo, para sus estudiantes.

1.º grado

CULTURAS E IDIOMAS MAYAS, GARÍFUNA O XINKA

1. El área de Culturas e Idiomas Mayas, Garífuna o Xinka

El currículo emergente del área de Culturas e Idiomas Mayas, Garífuna o Xinka, busca el desarrollo de la comunicación efectiva entre hablantes de distintos idiomas en un ambiente de respeto y con ello fortalece la identidad personal, cultural y social; además, propicia la convivencia desde la multiculturalidad e interculturalidad.

En el currículo emergente podrá encontrar las competencias, indicadores de logro y contenidos priorizados del área, así como criterios de evaluación y dosificación. Se enfatizó en el aprendizaje de expresiones orales, prácticas culturales, lectura y escritura en el segundo idioma.

2. El aprendizaje de primer grado ciclo básico:

Se centra en el fortalecimiento de la expresión oral. Los aprendizajes se plantean para que paulatinamente el estudiante pueda entablar conversaciones, exponer temas cortos, mejorar la comprensión oral y escrita del segundo idioma, así como redactar algunas frases y textos breves en dicho idioma.

3. La planificación

Para el desarrollo del área se contemplan cinco periodos semanales. Seguramente deberá planificar tanto clases presenciales como a distancia. En las clases presenciales, se sugiere que ejercite con mayor énfasis la expresión oral, sin descuidar la redacción, entre otros.

Cuando no tengan clases presenciales, se sugiere planear y diseñar materiales que utilizarán los estudiantes para fortalecer la adquisición del segundo idioma; procure realizar actividades sencillas para que el estudiante pueda trabajar en casa, ya sea solo o con el apoyo de la familia. Se propone que sean hojas de trabajo con instrucciones sencillas y precisas de cómo realizar las actividades, que incluyan ejercicios de escritura con el fin de que también logren autonomía en dicha habilidad en el segundo idioma.



A continuación, encontrará un modelaje de la planificación de una clase que puede realizarse en forma presencial o a distancia.

a. Modelaje de planificación semanal

UNIDAD 3

1º grado Nivel de Educación Media, Ciclo Básico

Área de Culturas e Idiomas Mayas, Garífuna o Xinka

Eje: Multiculturalidad e interculturalidad

PERÍODOS		1	2
MODALIDAD		Presencial	A distancia
Contenido	Según la dosificación	Comunicación de los pueblos	Comunicación de los pueblos
	Currículo emergente	1.2.3.	1.2.3.
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Preguntas referentes a las prácticas culturales familiares	Imágenes de prácticas cotidianas familiares
	2. Nuevos conocimientos	Normas de cortesía en el segundo idioma	Normas de cortesía en el segundo idioma
	3. Integración-evaluación	Reflexiones, análisis de prácticas culturales personales, familiares y comunitarias.	Escribe comentario o conversa de las diferentes prácticas culturales que realiza en su familia.

Se proporciona algunos enlaces con recursos para el aprendizaje del tema.

<https://acortar.link/X2lCnw>

<https://acortar.link/C9cLEl>

<https://acortar.link/kelaC3>

b. Modelaje de sesión de clases

Clase presencial - Sesión

PASO 1

Exploración de conocimientos previos

Se sugiere que pregunte, haciendo la aclaración que estas preguntas se refieren al propio idioma:

- ¿Qué tipos de saludos practican diariamente con sus amigos?
- ¿Qué otros saludos conocen?
- ¿Se relacionan con alguien que realice un saludo diferente al que ustedes saben?
- ¿En qué momento o con quienes utilizan los diferentes saludos?

PASO 2

Nuevos conocimientos

Se sugiere que, dependiendo del contexto, investigue en la comunidad qué idiomas se hablan. Comuníquese con las personas mayas, garífunas o xinkas para que le apoyen, proporcionándole información acerca de saludos formales (abuelos, docentes y autoridades) y no formales (compañeros, familia, entre otros) en el idioma que hablan dichas personas.

También puede gestionar con dichas personas o con alguna autoridad de la comunidad o padres de familia que hablen un segundo idioma para que lleguen al establecimiento y les enseñen a los estudiantes algunas palabras. Puede aprovechar a grabar lo que digan para contar con un material que puede ser repetido con otros grupos de estudiantes o para repasar la pronunciación en otras ocasiones.

PASO 3

Integración-evaluación

En plenaria, solicite a los estudiantes que comenten si les gustaría adoptar alguna forma de respeto al saludar, de las que aprendieron. Asimismo, que pronuncien un saludo en el segundo idioma.

1.º grado

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE, IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS

1. El área de Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero Inglés

El área de Educación Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero Inglés, desarrolla las habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita en los estudiantes.

El área tiene un enfoque comunicativo funcional que se centra en los procesos de comunicación y tiene en cuenta el entorno del estudiante, así como temas transversales que son utilizados con ese propósito.

2. El aprendizaje de primer grado ciclo básico:

En el primer grado del ciclo básico, se sugiere iniciar con el método del Total Physical Response — TPR—. Este método consiste en acercarse a la lengua de la misma forma en que se aprendió el idioma materno, por lo cual, las primeras habilidades que se practican son las receptoras. Se fortalece el conocimiento del vocabulario en inglés de los objetos de uso común en el entorno del estudiante, de manera que el estudiante pueda ir formando frases y expresiones con más confianza y certeza.

3. La planificación

Planifique los aprendizajes y las actividades de acuerdo con el currículo emergente. Lo ideal es por lo menos una sesión presencial a la semana, para proveer orientación de las otras sesiones a distancia, según el tiempo disponible. Prepare actividades sencillas que puedan realizarse en las dos formas. Cuando planifique las sesiones presenciales, provea el mayor apoyo que pueda, para facilitar el trabajo autónomo en las sesiones a distancia; de ser posible incluya modelaje de la escritura y pronunciación.



A continuación, encontrará un modelaje de la planificación de una clase que puede realizarse en forma presencial o a distancia.

a. Modelaje de planificación semanal

UNIDAD 2

1º grado Nivel de Educación Media, Ciclo Básico

Área de Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero Inglés

Eje: Multiculturalidad e interculturalidad

PERÍODOS		1	2
MODALIDAD		Presencial	A distancia
Contenido	Según la dosificación	Classroom objects: whiteboard, markers, desks, chairs	Useful classroom commands followed through total physical response
	Currículo emergente	1.1.2.	1.1.3.
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Invite your students to look inside the classroom and tell which objects they see. which objects they observe. Find out what names of objects they already know in English: rise up the objects and ask them if they know how to say the name in English.	In a whorsheet, give your students a photocopy of the following images, or you can request them to draw the pictures in the previous face-to-face class. Ask students to answer on the worksheet: What instruction would you give in English so that somebody do this?
			

Área de Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero Inglés

Eje: Multiculturalidad e interculturalidad

PERÍODOS	1	2
MODALIDAD	Presencial	A distancia
Pasos del aprendizaje	<p>2. Nuevos conocimientos</p> <p>Rise up the objects again; model the pronunciation, and allow them to repeat the terms. Then, write the names of the objects on the board.</p> <p>Ask them to copy the names and to illustrate each item.</p> <p>Request your students to walk in the classroom and say phrases like "this is a chair" or to ask "Is this a chair?" to their classmates.</p>	<p>In your face-to-face class, give your students the following information to learn and practice vocabulary pronunciation, writing and expressing useful commands in the classroom.</p> <p>Listen </p> <p>Raise your hand </p> <p>Sit down </p> <p>You can add more commands if you think it is necessary.</p> <p>Tell your students to practice these commands at home.</p> <p>In the worksheet, require the students to make flash cards with pictures of each command, and to give them to a family member. Then, that person will rise up a card and the student will have to say the command in English and perform the specific movement.</p>
	<p>3. Integración-evaluación</p> <p>The evaluation will be in group. Each group will make cards with illustrations of the objects found in the classroom, and in turn, they will ask each other.</p> <p>Check your students' responses and provide feedback if necessary.</p>	<p>The students will self-evaluate their performance in the activity, considering what difficulties they found, and how did they solve them. They will write down it and give it to you in next class.</p>

Como puede observar en el modelaje, los aprendizajes propios del área se pueden trabajar tanto en el aula como en la casa. Con creatividad, podrá desarrollar los aprendizajes sin ninguna dificultad.

1.º grado

MATEMÁTICAS

I. Sobre el área curricular de Matemáticas

Esta área complementa a otras dentro del currículo, para propiciar el desarrollo del pensamiento científico y lógico, por lo que está enfocada en fortalecer habilidades de cálculo, estimación, representación, argumentación, predicción, comunicación en un lenguaje propio y la demostración, que son necesarias en todo el proceso de formación integral.

En el currículo emergente propuesto para el 2022, se busca el fortalecimiento de las mismas competencias e indicadores de logro para el área de Matemáticas del Currículo Nacional Base. Únicamente se realizó la priorización en cuanto a los contenidos, de tal forma que los aprendizajes puntuales permitan el alcance de dichas competencias. Se propone criterios de evaluación para estos contenidos, ya que estos son la guía para verificar y determinar si se está alcanzando el aprendizaje, o bien para replantear hacia dónde encaminar las siguientes acciones. En este currículo también se sugiere una dosificación del número de sesiones de aprendizaje.

Es importante mencionar que, en el Nivel de Educación Media, Ciclo Básico de la educación guatemalteca, la intención metodológica del área de Matemáticas parte del contexto del estudiante, por lo que los procesos aritméticos se convierten en la base que permite la construcción de los conceptos algebraicos (la generalización). Esto implica que, en los primeros años de este ciclo, la aritmética se aborde en un alto porcentaje del tiempo. Conforme se avanza en los grados, estos aprendizajes disminuyen (aunque no se eliminan), y se prioriza más el aprendizaje de las estructuras, relaciones y representaciones abstractas, el cual se aborda poco en los primeros grados.

Es necesario establecer referentes de trabajo para el área curricular de Matemáticas, por lo que se pretende alinearla a los ejes curriculares que se describen en la parte 1 del Currículo Nacional Base. Estos se pueden encontrar, para una mayor comprensión, en los CNB de cualquier grado del Nivel de Educación Primaria y servirán como un horizonte en el desarrollo temático, enumerando algunos de ellos, tenemos: Educación en valores, Desarrollo tecnológico, Multiculturalidad e interculturalidad, Equidad de género, etnia y social, entre otros.



<https://www.istockphoto.com/>

2. Los aprendizajes en primer grado ciclo básico

En este grado se pretende que el estudiante fortalezca su comunicación matemática, tanto en lectura como en escritura, la cual le permitirá realizar la descripción del contexto en cuanto a formas, patrones, cantidades (sus representaciones y sus relaciones), por lo que el proceso de abstracción matemática es de suma importancia y será fortalecido a partir del manejo de material concreto, pues esto posibilitará la conceptualización a partir de la experiencia.

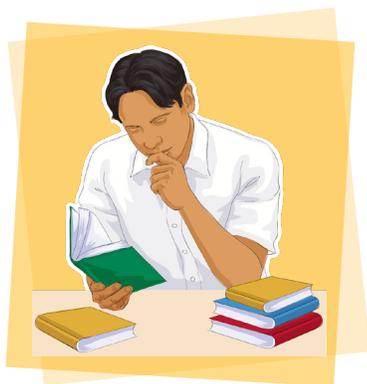
Con este fin y, atendiendo a la situación actual, en la unidad 1 se enfatiza en conocimientos que se debieron adquirir en sexto grado de primaria, para asegurar el andamiaje en la construcción de los aprendizajes específicos para primero básico. Para ello será necesaria una revisión preliminar de los conceptos presentados en esta unidad, así como de lo que encontrará en el texto, para abordarlos con menor gradualidad de la que corresponde a primer grado básico para fortalecerlos y así asegurar su aprendizaje.

3. La planificación

Al momento de planificar las sesiones de aprendizaje se sugiere establecer una metodología que permita el desarrollo del proceso de aprendizaje, por ejemplo, la de «aula inversa o flipped classroom», para lo cual se plantean los siguientes pasos:

1. Planifique

Utilice la unidad que corresponde a dicha planificación según el currículo emergente. Organice los aprendizajes alineados a un tema del área de Matemáticas en relación con uno de los ejes curriculares, con el fin de lograr la contextualización.



2. Seleccione

Ubique en el libro *Matemática* de primero básico de la serie *Guatemática*, los contenidos que pueden complementar el tema seleccionado para lograr un aprendizaje significativo.



3. Diseñe actividades de aprendizaje

Estas deben ser secuenciales y graduales para lograr el aprendizaje esperado en función de los indicadores de logro. Con estas actividades, elabore materiales que puedan trabajarse a distancia y que complementen las páginas del libro *Matemática* para que puedan ser entregadas o enviadas a los estudiantes o padres de familia.



4. Evalúe las competencias de los estudiantes por



medio de diferentes herramientas: diseñe actividades que permitan verificar el progreso de los aprendizajes según los criterios de evaluación propuestos en las sesiones. En estas actividades se puede verificar el aprendizaje aplicando instrumentos (rúbricas, listas de cotejo, entre otros) que le permitan identificar el avance de los estudiantes. Promueva la participación de los estudiantes en el proceso de evaluación (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación).

5. Proponga sesiones de aprendizaje que promuevan

el trabajo colaborativo: para ser aplicadas de forma presencial con el resguardo debido en función de la salud, pero que permitan fortalecer el estado emocional de los estudiantes. (Adaptado de Morales, 2021)

A continuación, se presenta un modelaje en el que podrá visualizar los períodos que contemplan modalidad presencial y a distancia, en el que se ejemplifican las actividades cuya efectividad en el aprendizaje es más factible de forma presencial y se definen las actividades que los estudiantes pueden realizar de forma independiente trabajando a distancia, de manera que se logren los aprendizajes esperados; por ello, es importante que siga este modelo al realizar la planificación de los períodos de clase.

a. Modelaje de planificación semanal

Competencia:

1. Identifica elementos comunes en patrones algebraicos y geométricos.

UNIDAD 4

1º grado Nivel de Educación Media, Ciclo Básico

Matemáticas

Eje: Desarrollo tecnológico

PERÍODOS		1	2	3	4	5
MODALIDAD		Presencial	A distancia	A distancia	A distancia	A distancia
Contenido	Según la dosificación	Lenguaje algebraico	Lenguaje algebraico	Lenguaje algebraico	Lenguaje algebraico	Lenguaje algebraico
	Currículo emergente	1.1.2.	1.1.2	1.1.1	1.1.2	1.1.2
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Leer un párrafo e interprete el significado de las X	Utilizar el problema de la página 56 para reflexionar	Página 55 , inducir a la expresión algebraica	Identificar términos en una expresión	Traducir de lenguaje cotidiano a expresiones con dos o más variables
	2. Nuevos conocimientos (libro <i>Matemática</i>)	Traducir a lenguaje algebraico	Representación de dos variables diferentes	Definición de término algebraico	Interpretación, clasificación de la expresión algebraica	Expresiones de uno y dos términos con una y dos variables
	3. Integración-evaluación (libro <i>Matemática</i>)	Página 56 , resolver los siguientes problemas	Problemas de la página 56	Problemas de la página 55	Identificación de variables en una expresión	Encontrar la diferencias y similitudes: $yx = xy$ $2r \neq r^2$

b. Modelaje de sesión de clases

Clase presencial - Sesión 1

PASO 1

Exploración de conocimientos previos

Proponga la lectura de párrafos y oraciones que permitan una representación matemática. Solicite a los estudiantes que busquen cualquier forma de representar la situación, aunque no utilicen variables, o bien las que les convengan; por ejemplo, cuál es el precio de la manzana si al comprar 7 pago Q 35.00 ($7p=35$). Emplee en los párrafos situaciones como el doble, dos veces más seis, entre otros; con esto se permite recordar lo aprendido anteriormente en las operaciones abiertas o bien practicar este concepto para poder conectarlo con los siguientes. Con esta actividad se puede verificar que el estudiante utilice conocimientos previos como argumento de su razonamiento.

PASO 2

Nuevos conocimientos

El tema principal de esta sesión es la traducción de expresiones cotidianas a un lenguaje algebraico, lo cual permite la generalización. En esta etapa es importante comprender por qué se utiliza la X; entonces, es necesario definir ¿Cuál es la función de las variables?, ¿cómo y cuándo se utilizan? y los convenios internacionales por los cuales se utilizan variables como X, Y, Z.

Se debe enfatizar en cuál es el fenómeno que se representa simbólicamente con X, por ejemplo, la cantidad de manzanas o el precio de las manzanas. Aun cuando todo se refiere a manzanas, lo que se está analizando no es lo mismo. Por otra parte, se puede estar trabajando con la cantidad de manzanas y peras; sin embargo, aunque el fenómeno es el mismo: «cantidad», se necesitan dos variables diferentes para representar a cada una.

PASO 3

Integración-evaluación

Utilice la actividad de la página 56 en la sección «Resuelva los siguientes problemas». Esta tarea puede realizarse de forma colaborativa, en parejas —siempre con las medidas sanitarias pertinentes—, con el fin de discutir sobre la construcción algebraica de cada situación. Este tipo de actividades permite evaluar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Criterios de evaluación: según el currículo emergente, para esta sesión se espera que el estudiante demuestre que «traduce una situación de lenguaje cotidiano a una expresión algebraica».

Resuelve

Karla tiene tres veces más que Juan y él tiene dos menos que Jorge. ¿cómo se expresa lo que tiene cada uno?

	Tiene
Jorge	X
Juan	$X-2$
Karla	$3(X-2)$

1.º grado

CIENCIAS SOCIALES, FORMACIÓN CIUDADANA E INTERCULTURALIDAD

I. Sobre el currículo de Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad

En el ciclo escolar 2022 se implementa el currículo emergente, en cuyo diseño encontrará las competencias, indicadores de logro y contenidos priorizados; es decir, los aprendizajes mínimos e indispensables que los estudiantes deben lograr; así como la dosificación (temas y número de sesiones de aprendizaje) correspondiente.

Al revisar el documento, notará que en el Ciclo de Educación Básica se continúa, de acuerdo con la edad y grado de los estudiantes, con el desarrollo del pensamiento geográfico, histórico y científico, así como las habilidades orientadas a la educación para la ciudadanía.

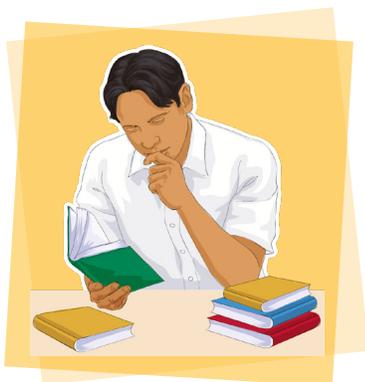
Las unidades que componen esta área se diseñaron para que el estudiante alcance de forma progresiva los aprendizajes; la primera de ellas se planteó para que los estudiantes fortalezcan los aprendizajes del grado inmediato inferior y que en las tres unidades restantes adquieran los nuevos aprendizajes del grado en curso, logrando de esta forma el fortalecimiento de las habilidades esperadas.

2. Los aprendizajes en primer grado de ciclo básico, área de Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad

Los estudiantes del primer grado ciclo básico construirán sus aprendizajes a partir del contexto mundial, especialmente en lo referido al pensamiento histórico y geográfico. Se fortalece el pensamiento científico por medio del abordaje y práctica de procesos de investigación de tipo social. La educación ciudadana incluye el desarrollo de habilidades vinculadas a la cultura de legalidad, ejercicio de derechos, participación y lo relativo al fortalecimiento de la convivencia pacífica, incluyente e intercultural.

3. La planificación

Para planificar sus sesiones, se le sugiere que utilice principios de la metodología de «aula inversa o flipped classroom», para lo cual se plantean los siguientes pasos:



1. Planifique

de acuerdo con la unidad correspondiente del currículo emergente. Organice los aprendizajes con base en un tema de interés para los estudiantes o la comunidad para lograr la contextualización y en el propósito de aprendizaje-enseñanza que usted se plantee.

2. Seleccione

información de textos o materiales que estén al alcance suyo y de los estudiantes.



3. Envíe o entregue

materiales de apoyo a los estudiantes, padres de familia o personas responsables; incluya una breve ruta que indique el orden de las actividades a realizar, así como una hoja con explicaciones de qué y cómo deben trabajar en la casa. En dicha hoja, agregue un espacio en el que los estudiantes puedan hacer apuntes y anotar observaciones o dudas, conforme avancen en su aprendizaje. Establezca mecanismos de comunicación para que le consulten en algún momento. Asimismo, se le recomienda elaborar una evaluación formativa o autoevaluación para comprobar que han visto, leído y comprendido lo estudiado en la casa.



4. Procure que tanto las actividades en casa como en el aula se orienten al desarrollo de las habilidades; es decir, que los estudiantes se acerquen lo más que se pueda a la práctica o aplicación de lo aprendido.

5. Durante las clases presenciales, se le sugiere que, al inicio, haya un momento para que el estudiante pueda expresar sus experiencias y emociones luego de las actividades realizadas. También aproveche para resolver las dudas que los estudiantes hayan planteado en la hoja de observaciones. Posteriormente, propicie un espacio para que los estudiantes consoliden lo aprendido (con los que se presenten ese día), y realicen, individualmente o en equipos, algún ejercicio. Luego, lleve a cabo una actividad de fortalecimiento y uso de los aprendizajes que ya tuvieron durante la semana en su casa.



Imagen inicial: <https://salud.nih.gov/>



6. La evaluación

Evalúe el desempeño de los estudiantes con base en los criterios de evaluación propuestos en el currículo emergente. Puede hacerlo con un instrumento donde también figuren el propósito de enseñanza, así como las competencias y contenidos definidos. En algunas ocasiones, considere utilizar, además de la heteroevaluación, la autoevaluación o coevaluación (Adaptado de Morales, 2021).



A continuación, encontrará el modelaje de una planificación para tres clases y una sesión de aprendizaje.

a. Modelaje de planificación para tres clases

UNIDAD 4

1º grado Nivel de Educación Media, Ciclo Básico

Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad				
Eje: Vida ciudadana				
PERÍODOS		1	2	3
MODALIDAD		A distancia	A distancia	Presencial
Contenido	Según la dosificación	La democracia en Guatemala	La democracia en el centro educativo	La democracia en el centro educativo
	Currículo emergente	4.3.2	4.4.2	4.4.2
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Preguntas generadoras acerca de la toma de decisiones en su familia	Preguntas acerca de las organizaciones que existían en su centro educativo anterior	Preguntas relativas al abordaje y práctica de la democracia y participación
	2. Nuevos conocimientos	Análisis de las implicaciones de la vida en democracia y su relación con la participación ciudadana	Participación estudiantil y solución de problemáticas en el centro educativo	Importancia de ser un ciudadano propositivo. Pautas para la identificación de problemas y presentación de propuestas de solución a problemas
	3. Integración-evaluación	Presentación de un caso en el que se evidencie la falta de democracia o de participación ciudadana	Infografía de propuesta de acciones para el cumplimiento de objetivos del gobierno escolar	Propuesta de solución a una situación del centro educativo

b. Modelaje de sesión de clases

Clase a distancia - Sesión 2

Es importante recordarle que, para las actividades a distancia, deberá preparar una guía para orientar el desarrollo de los aprendizajes de manera autónoma.

PASO 1

Exploración de conocimientos previos

Haga las siguientes preguntas al estudiante: ¿Qué organizaciones, asociaciones, directivas o comités existían en el centro educativo donde cursaste la primaria? ¿Cuáles actividades has visto o sabido que realizan estas organizaciones?

PASO 2

Nuevos conocimientos

Inicie este momento presentando información breve acerca de la importancia de la participación estudiantil.

Proporcione al estudiante una lectura acerca de los objetivos del gobierno escolar, según Acuerdo Ministerial No. 1745 de fecha 7/12/2000:

«Artículo 3°. Objetivos: del Gobierno Escolar:

- a) Contribuir a la formación cívica y democrática de alumnas y alumnos.
- b) Promover la participación y convivencia en democracia.
- c) Contribuir a desarrollar y fortalecer la autoestima y liderazgo.
- d) Fomentar el ejercicio de derechos y obligaciones.
- e) Promover la autogestión.
- f) Desarrollar en los estudiantes la práctica de una disciplina basada en actitudes conscientes e internas y no en acciones coercitivas externas.
- g) Apoyar la labor docente.
- h) Orientar a compañeros y compañeras en el desarrollo de las diferentes actividades.
- i) Fortalecer la equidad de género y autoformación.
- j) Promover la solidaridad».

Solicite al estudiante que describa un objetivo que podría tener el gobierno escolar, adicional a los que prescribe el acuerdo antes mencionado.

PASO 3

Integración-evaluación

Solicite al estudiante que escoja uno de los objetivos que prescribe el Acuerdo Ministerial No. 1745. Luego, que dibuje una infografía en la cual describa/proponga las acciones que él, como presidente del gobierno escolar, realizaría para dar cumplimiento al objetivo seleccionado; requiera que también indique con qué recursos y a quiénes pediría apoyo para llevar a cabo lo propuesto.

1^o grado

CIENCIAS NATURALES

I. Acerca del currículo de Ciencias Naturales para el ciclo escolar 2022

La organización de los aprendizajes, correspondiente al currículo emergente, es útil para que los estudiantes desarrollen habilidades propias de esta área curricular, a partir de la interacción con la naturaleza y el medio ambiente, para lo cual es necesario implementar el aprendizaje por descubrimiento, lo cual constituye un espacio para estimular la curiosidad, la observación, la formulación de preguntas y posibles respuestas al por qué ocurren los fenómenos naturales y ambientales en el medio, el país y el resto del mundo.

La interacción con la naturaleza y el medio ambiente constituye un espacio idóneo para continuar con el fortalecimiento del pensamiento científico, cuya base es el razonamiento hipotético-deductivo. Al respecto, es necesario propiciar la observación de los diferentes fenómenos naturales y ambientales, de manera que los estudiantes puedan plantear el problema, generar y corroborar hipótesis, de las que se deducirán posibles consecuencias o interpretaciones de lo observado. Esta iniciación del pensamiento científico implica, además, animarlos a expresar sus preguntas, lo cual, a su vez, favorece el pensamiento crítico, los impulsa a experimentar y a explicar sus razonamientos, a partir de las experiencias vividas.

El área también favorece el incremento del aprecio por ellos mismos, hacia los demás seres y por el medio ambiente. Esta cualidad les permitirá valorar la diversidad social y natural de su país y la región.

Para el logro de las habilidades propias de esta área curricular, se organizaron los elementos curriculares correspondientes al Currículo Nacional Base del Ciclo de Educación Básica, teniendo en cuenta, principalmente, las características biológicas del estudiante, su salud y bienestar. De esta cuenta, se incluyó al inicio de la malla curricular la competencia 1, porque esta refiere al docente a propiciar aprendizajes vinculados con el cuerpo, para cuidarlo y valorarlo. Seguidamente se incluyeron las competencias que permitirán lograr aprendizajes respecto a la comprensión de la naturaleza y el medio ambiente, que es el propósito principal de esta área curricular, así como algunas relaciones que se establecen con el ambiente, y aquellos vinculados con el conocimiento científico y su perfeccionamiento, entre otros que también le servirán para continuar su formación en el grado siguiente.

2. La planificación

A continuación, se presentan los pasos de la metodología de aula inversa «aula inversa o flipped classroom», para planificar las sesiones de aprendizaje, los cuales fueron adaptados del documento elaborado por la M.Sc. Brenda Morales, especialista de Comunicación y Lenguaje de la Digecur:

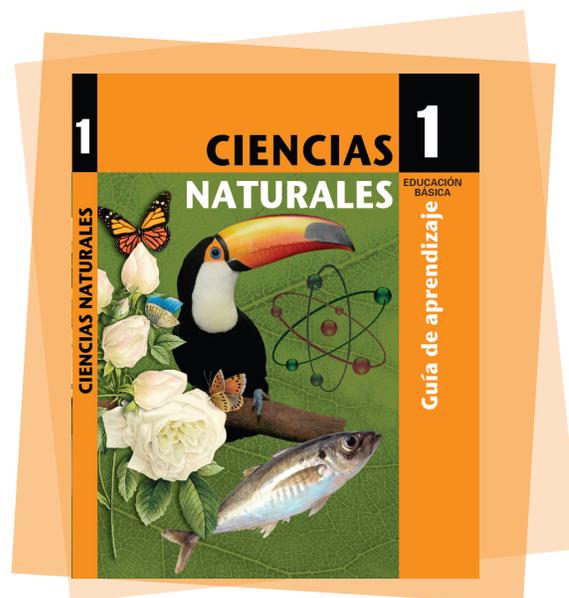


1. Planifique

Con base en la unidad de aprendizaje correspondiente al currículo emergente. Organice los aprendizajes alrededor de un tema que puede surgir a partir de los fenómenos naturales o problemáticas ambientales relacionadas con los aprendizajes a desarrollar, para lograr la contextualización y el propósito de aprendizaje-enseñanza que usted se plantee.

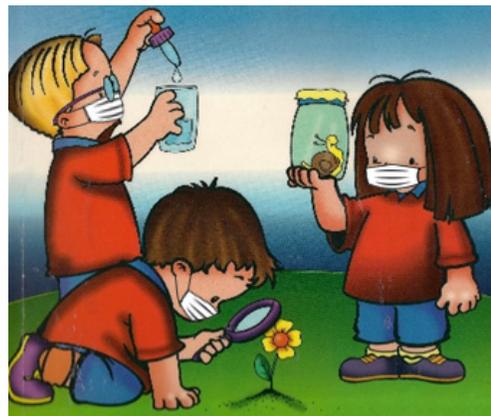
2. Seleccione

La información que le permita desarrollar los aprendizajes previstos, en el libro *Ciencias Naturales*, correspondiente a primer grado. No obstante, si considera necesario, también puede apoyarse en otros textos y materiales que estén su alcance y de los estudiantes.



3. Diseñe actividades de aprendizaje

Procure que tanto las actividades en casa como en el aula se orienten al desarrollo de habilidades como la observación, formulación de preguntas respecto a los fenómenos sociales y naturales que ocurren en su entorno, el desarrollo de experimentos, la obtención de respuestas válidas y la comunicación de resultados. El día de clases presenciales, aproveche para despejar las dudas que planteen los estudiantes en la hoja de observaciones.



<http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/verp/24632>



Posteriormente, cree un espacio para que los estudiantes consoliden lo aprendido, ya sea que discutan entre sí (los que se presenten el mismo día) o que realicen algún ejercicio de organización de la información, para luego pasar a la actividad de fortalecimiento y uso de los aprendizajes que ya tuvieron durante la semana en su casa.

4. Evalúe las competencias

Para evaluar se recomienda utilizar una rúbrica, lista de cotejo o escala de rango, para lo cual considere el propósito de enseñanza, las competencias y los contenidos definidos, e incluya los criterios de evaluación indicados en el currículo emergente. En algunas ocasiones, considere utilizar, además de la heteroevaluación, la autoevaluación o coevaluación.



5. Promueva trabajo colaborativo

Dedique por lo menos alguna sesión para el trabajo colaborativo entre los estudiantes que se presenten el mismo día, con las debidas precauciones por la covid 19. Asimismo, anímelos a participar y cuenten sus experiencias.

A continuación, encontrará el modelaje de una planificación semanal y una sesión de aprendizaje.

a. Modelaje de planificación semanal

UNIDAD 2

1º grado Nivel de Educación Media, Ciclo Básico

Ciencias Naturales

Eje: Vida familiar - Educación para la salud.

PERÍODOS		1	2	3	4
MODALIDAD		Presencial	A distancia	Presencial	A distancia
Contenido	Según la dosificación	Identificación de la estructura de las células eucariotas y procariotas	Identificación de la estructura de la célula animal y vegetal	Identificación procesos metabólicos realizados en las células: respiración, fotosíntesis y fermentación	Identificación de procesos metabólicos realizados en las células: respiración, fotosíntesis y fermentación
	Currículo emergente	Agregado	Agregado	Agregado	Agregado
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Preguntas y respuestas: ¿Cómo es una célula?, ¿cuáles son sus tres partes principales? ¿Todas poseen núcleo?, ¿Cuál es la función del núcleo?	Dibujo de una célula. Evaluar aciertos, errores y omisiones respecto a las partes de la célula dibujadas. Preguntar: ¿son iguales las células de los animales y las plantas?, ¿o saben de alguna diferencia? Orientar las respuestas.	Preguntas y respuestas a partir de una situación real, respecto al metabolismo. Preguntas y respuestas respecto a la importancia de la respiración para el metabolismo.	Preguntas y respuestas acerca de los insumos necesarios para la fotosíntesis.

Ciencias Naturales

Eje: Vida familiar - Educación para la salud.

PERÍODOS		1	2	3	4
MODALIDAD		Presencial	A distancia	Presencial	A distancia
Pasos del aprendizaje	2. Nuevos conocimientos (No. de páginas del libro <i>Ciencias Naturales</i>).	Actividad de la página 80 , paso 4, y realizar lo indicado en el recuadro.	Actividad 4 de la página 81 : paso 1, 2 y 3. Actividad adicional del docente.	Lectura y comentarios acerca de las funciones vitales de los seres vivos (Paso 4, pág. 78). Presentación de un organizador gráfico o esquema acerca de la respiración celular y diálogo al respecto. Preguntas y respuestas a partir del esquema. Demostración de la respiración celular y la fermentación, mediante un experimento realizado por el docente.	Análisis de esquema acerca de las diferencias entre respiración y fotosíntesis. Respuestas a preguntas acerca del esquema observado. Análisis de un organizador gráfico acerca de la fermentación. Preguntas y respuestas. Indagación de un experimento acerca de la fotosíntesis.
	3. Integración-evaluación (No. de páginas del libro <i>Ciencias Naturales</i>).	Actividades: paso 5 y 6 de la pág. 80 .	Actividad: paso 6 de la pág. 81 . Actividad adicional del docente.	Análisis de resultados de la experimentación, preguntas y respuestas.	Menciona diferencias entre la respiración y fotosíntesis. Escritura de ideas acerca de cómo se beneficia el ser humano de la fotosíntesis.

b. Modelaje de sesiones de aprendizaje

Sesión presencial 3.

PASO 1

Exploración de conocimientos previos

Invítelos a responder voluntariamente a la pregunta ¿Qué relación encuentran entre las edades de las personas y las facilidades o dificultades para digerir los alimentos?, e indíqueles que comenten por qué consideran que tienen mayor dificultad para digerirlos las personas mayores. Asimismo, deben anotar en el cuaderno cuáles son las desventajas de tener dificultades para digerir los alimentos y las ventajas de tener facilidad para hacerlo.

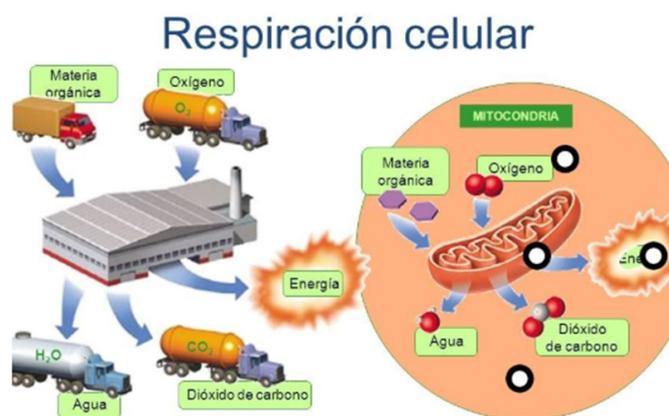
PASO 2**Nuevos conocimientos**

Invítelos a leer la definición del concepto metabolismo, en la pág. 78 del libro de *Ciencias Naturales*. Con base en lo aprendido acerca del metabolismo, propicie que reflexionen acerca de las dificultades para digerir los alimentos en adultos mayores. Todos deben anotar lo que escuchan de sus compañeros; concédales un espacio para dialogar al respecto. Al final, anote conclusiones en carteles o en la pizarra.

Presénteles un organizador gráfico o esquema similar al siguiente. Después solicite que analicen el proceso de producción industrial y el realizado por las células. En un cuadro comparativo-contrastivo, deberán anotar las similitudes y diferencias encontradas.

Aproveche para explicarles en qué consiste la respiración celular, en qué organelo celular se realiza y su importancia, así como el producto que se obtiene.

Muéstreles cómo realizar un experimento acerca de la respiración celular. Previamente, anote en papel o en la pizarra una pregunta con relación a lo que se desea comprobar, por ejemplo ¿Cómo comprobar que las células respiran? Solicite, en forma voluntaria, a cinco estudiantes mencionar una respuesta diferente a la pregunta planteada. Anote todas las respuestas e indíqueles que, para establecer cuáles respuestas son correctas, realizará frente a ellos, el experimento acerca de la respiración anaeróbica colocada en el recuadro.



<http://bestfriends4tou.blogspot.com/2015/12/taller-7-biologia-respiracion-celular.html>

Pídales registrar los cambios observados durante el experimento, después utilice un momento para anotar, discutir los resultados y verificar la hipótesis.

Experimento acerca de la respiración celular anaeróbica (sin presencia de oxígeno):
 Materiales: ½ vaso de jugo de piña, ½ vaso de agua y ½ vaso de agua con azúcar. Tres botellas plásticas medianas, 6 cucharadas soperas de levadura y 3 vejigas.
 Procedimiento: coloque dos cucharadas de levadura en cada sustancia y revuelva hasta homogenizar. Vierta cada una en una botella y coloque una vejiga en el orificio de cada una. Introduzca las botellas en un recipiente con agua caliente (sin ebullición). Deje reposar por una hora y anotar los cambios observados.

PASO 3**Integración-evaluación**

Solicite que a partir de lo aprendido, en sus hogares representen en relieve, la respiración celular. Evalúe teniendo en cuenta, entre otros criterios, la originalidad en cuanto a los objetos y materiales utilizados. Se sugiere una lista de cotejo en la que incluya las fases secuenciadas de la respiración y los productos obtenidos, por ejemplo. Recuerde incluir los criterios de evaluación especificados en el currículo emergente.

1^o grado

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

1. Sobre el currículo de Educación Artística 2022

Para el currículo emergente del área de Educación Artística se priorizaron dos lenguajes artísticos: Artes Visuales y Educación Musical. Se seleccionaron competencias creativas, sensibles y expresivas con la intención de que los estudiantes puedan continuar su desarrollo artístico en la escuela o en casa, aun en época de pandemia, donde la imaginación, la generación de ideas nuevas, la apreciación y la libertad de expresión son fundamentales para sobreponerse al aislamiento e incertidumbre.

En este currículo, usted podrá encontrar las competencias, indicadores de logro, contenidos y criterios de evaluación mínimos que se espera alcanzar en el año 2022, así como la dosificación, que contiene los temas y el número de sesiones de aprendizaje correspondientes a cada uno de los lenguajes artísticos. Usted notará que tanto el lenguaje de Artes Visuales como el de Educación Musical, plantean aprendizajes relacionados con el contexto del estudiante y su cotidianidad. Esto quiere decir que los docentes y los estudiantes podrán trabajar el área con elementos y materiales que tienen alrededor.

Se sugiere que vaya aplicando el currículo en el orden establecido para alcanzar progresivamente las habilidades artísticas propuestas. La primera unidad se hizo pensando en que los estudiantes fortalezcan los aprendizajes del grado inmediato inferior y, las tres unidades restantes, en la adquisición de los nuevos aprendizajes del grado en curso, logrando de esta forma el perfeccionamiento de las habilidades esperadas.

2. Los aprendizajes en primer grado ciclo básico

Los estudiantes de primer grado ciclo básico, en el lenguaje de Educación Musical deben fortalecer su conciencia sonora y su creatividad escuchando, distinguiendo y recreado diferentes paisajes sonoros.

Con el lenguaje de Artes Plásticas, los estudiantes conocen y utilizan todos los tipos de líneas para el diseño, dibujo y creación de elementos naturales, urbanos y de su entorno, con proporción y distancia entre sus elementos (verticales, horizontales, curvas, oblicuas, mixtas y perspectiva básica). El currículo emergente fue pensado para que el estudiante pueda crear sus obras y trabajos con los materiales a su disposición próxima (lápiz, hojas en blanco, crayones y tijeras, principalmente).

a. Modelaje de sesión de clases

Se presenta un modelaje, tanto para el lenguaje de Educación Musical como para el lenguaje de Artes Visuales, como ejemplo para desarrollar el área sin libros de texto y con materiales al alcance de todos.

UNIDAD I

1º grado Nivel de Educación Media, Ciclo Básico

Lenguaje de Educación Musical		
1	2	3
Indicador de logro	Contenido/ Dosificación	Criterio de Evaluación
1.1. Manifiesta interés en procesos de ecología sonora.	3.6.1. Aplicación de elementos de ecología acústica en proyectos comunitarios concretos / Paisaje sonoro.	1. Identifica los elementos de los paisajes sonoros dentro de su comunidad.

PASO 1

Exploración de conocimientos previos

Pida a los estudiantes que realicen el paso 1 de la página 22 del libro *Expresión Artística*. Es importante que los estudiantes presten su mayor atención a todos los ejercicios de conciencia sonora en donde tengan que escuchar sonidos que les rodean. Si fuera posible, que cierren sus ojos o que los tapen con algún pañuelo. Después de haber respondido las preguntas solicitadas, requiera que las comparen con las de sus compañeros. Y si están en casa que comenten sus respuestas con sus familiares.

PASO 2

Nuevos conocimientos

Solicite a un estudiante que lea el párrafo ubicado en el paso 3 de la misma página y amplíe la lectura con las definiciones 5 y 6 que se encuentran en el anexo de la primera unidad, página 150. Lo fundamental es que los estudiantes comprendan que el mundo entero es sonoro y cada partícula existente en él produce sonidos, aunque los oídos no sean capaces de escucharlos.



<https://www.freepik.es/>

Solicite que reflexionen acerca de las definiciones leídas y comenten sus impresiones sobre la importancia que la música adquiere para ellos después de realizar la lectura. Después, requiérales que escuchen todos los sonidos que hay dentro de la clase; explíqueles que a ese conjunto de sonidos se le llama paisaje sonoro. Así como la clase tiene su paisaje sonoro, el patio de la escuela o su casa también tienen su propio paisaje sonoro. Si los estudiantes están en casa deben realizar este mismo ejercicio desde su casa e identificar el paisaje sonoro de la cocina, del bosque, de la calle, del mercado, etc.

PASO 3

Integración / Evaluación

Solicite a los estudiantes que, en grupos, recreen un paisaje sonoro con los objetos que tienen a su alcance. Por ejemplo, si eligen recrear el paisaje sonoro de una clase de la escuela, con su equipo de trabajo tendrán que producir los sonidos existentes dentro de la clase. Tendrán que elegir los sonidos más característicos de la clase, los cuales al combinarse con los demás, evoquen el paisaje sonoro elegido. Si el estudiante está en casa solicítele que recree un paisaje sonoro cercano a él y pida ayuda a integrantes de su familia para lograr recrearlo.

a. Modelaje de sesión de clases

UNIDAD I

1º grado Nivel de Educación Media, Ciclo Básico

Lenguaje de Artes Visuales		
Eje: Desarrollo sostenible (conservación del patrimonio cultural)		
1	2	3
Indicador de logro	Contenido/ Dosificación	Criterio de Evaluación
1.1. Utiliza los elementos del arte para la composición visual.	1.1.1 Características y tipos de líneas.	2. Diseña elementos de su entorno por medio de las líneas.

PASO 1**Exploración de conocimientos previos**

Solicite al estudiante dibujar en una hoja con todos sus elementos (casas, techos, tejados, postes, alambrado, una calle, puertas y ventanas, entre otros) solo por medio de sus tipos de líneas, representando con perspectiva básica, colocando un punto al centro de la hoja, para dibujar las paredes que vayan a lo largo de una calle en disminución al acercarse al punto, la posición y proporción de los objetos desde la vista del estudiante, en orden desde el frente hasta el fondo.

PASO 2**Nuevos conocimientos**

El estudiante puede dibujar en su casa o en clase en varias hojas, todos los elementos de su entorno natural (árboles, plantas, flores, ríos, bosque y nubes, entre otros), para trabajar con otros tipos de líneas. Así también con elementos interiores en la casa (mesas, sillas, puertas, ventanas, cortinas, muebles, entre otros), para reconocer las clases de líneas en todos los objetos de su entorno.

**PASO 3****Integración / Evaluación**

Coloque en la pizarra o una pared de la clase una fotografía o ilustración de una calle o avenida principal de una ciudad o su propio municipio, para que el estudiante logre, practicando con estos dibujos, conocer los diversos tipos de líneas, la proporción, tamaño y distancia entre los elementos urbanos (edificios en línea, avenida, vehículos, semáforos, entre otros). De esta manera, valorará por medio del diseño, la importancia e historia de edificios públicos, casas privadas y áreas públicas de su comunidad.

1.º grado

EDUCACIÓN FÍSICA

1. Sobre el currículo de Educación Física 2022

El área de Educación Física orienta el proceso pedagógico de la conducta motriz de las personas a lo largo de la vida, contribuye con el logro de patrones que se relacionan con determinados intereses al realizar actividad física y que son esenciales para el desarrollo y perfeccionamiento motriz, a la vez favorece la adquisición de hábitos que permitirán a los estudiantes un estilo de vida saludable en la edad adulta. En el Nivel de Educación Media, su principal función es introducir a los estudiantes a la cultura del movimiento para la participación autónoma, satisfactoria y duradera, dentro de la escala de valores, principios y actitudes.

Para el presente ciclo escolar se han priorizado los aprendizajes esenciales en el currículo emergente y se han organizado los elementos de las mallas curriculares (competencias, indicadores de logro, contenidos y criterios de evaluación) que contienen todos los aprendizajes que no pueden faltar en el grado actual y que el estudiante debe alcanzar para poder desenvolverse en el siguiente grado.

2. Los aprendizajes en primer grado ciclo básico

En primero básico se trabaja sobre el fortalecimiento de una cultura física saludable mediante el aumento de las capacidades condicionales de fuerza, rapidez, flexibilidad y agilidad; así como el seguimiento a la iniciación deportiva desde su ámbito formativo, tanto en el aspecto motriz como en el aspecto de higiene, salud y nutrición. Ambos aspectos contribuyen a la salud física, mental y emocional de los estudiantes.

Al iniciar, debe tomar unos minutos para la preparación física del cuerpo, con ejercicios de estiramiento muscular y rotación suave de articulaciones, acompañados de ejercicios de respiración profunda. Enfaticé en la importancia de inhalar oxígeno profundamente por la nariz y exhalar suavemente por la boca, antes de pasar a cargas más fuertes de trabajo físico. Al finalizar, realizar ejercicios de relajación con el propósito de regresar el cuerpo a su estado normal de actividad física.



<https://www.ugelcrucero.edu.pe/>

3. La planificación

Es necesario tener a la mano el currículo emergente y guiarse por la organización de los contenidos para poder potenciar en los estudiantes las competencias pertinentes en este grado. Al planificar, tenga en cuenta los materiales que requerirá y avise a los estudiantes con anticipación, cuando ellos realicen la clase en casa. En las clases presenciales, dé muchos ejemplos para que cuando los estudiantes estén en casa no tengan dudas e indique la forma de realizar cada ejercicio dentro las actividades de aprendizaje; estas deben ser sencillas, principalmente si son en casa. Recuerde siempre utilizar un instrumento para evaluar o autoevaluar el desempeño de los estudiantes. Explique la forma de realizar la autoevaluación en sentido formativo.

Se presenta un ejemplo de sesión de aprendizaje que se puede realizar de forma presencial o a distancia.

a. Modelaje de una planificación semanal y sesión de aprendizaje

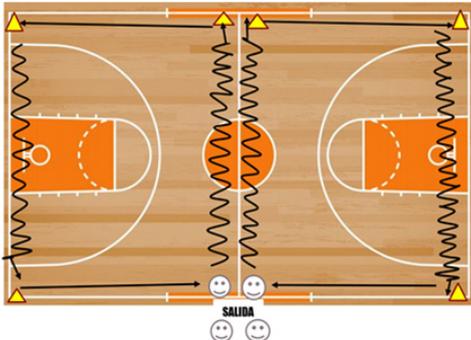
UNIDAD 3

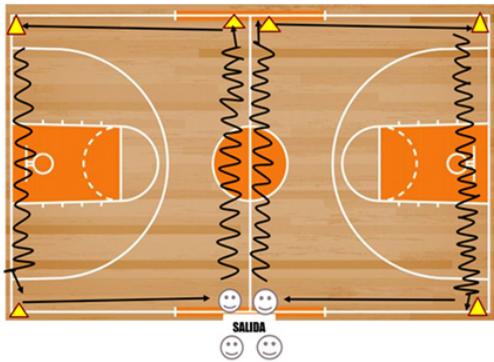
1º grado Nivel de Educación Media, Ciclo Básico

Área de Educación Física			
Eje: Multiculturalidad e Interculturalidad - Equidad de género, de etnia y social			
PERÍODOS		1	1
MODALIDAD		Presencial	A distancia
Contenido	Según la dosificación	Realizar series de drible con cambio de velocidad en baloncesto.	Realizar series de drible con cambio de velocidad en baloncesto.
	Currículo emergente	2.2.3.	2.2.3.
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Necesitará balones de baloncesto. Reúna a los estudiantes en un semicírculo. Muestre la siguiente figura y pregunte:	Elabore una guía para que el estudiante realice la clase en casa.

Área de Educación Física

Eje: Multiculturalidad e Interculturalidad - Equidad de género, de etnia y social

PERÍODOS	1	1
MODALIDAD	Presencial	A distancia
Pasos del aprendizaje	<p>¿Que acción está realizando?</p>  <p>Los estudiantes responderán que está driblando o rebotando el balón.</p> <p>Si responden de forma incorrecta, explique que está driblando y explique también la colocación adecuada de la mano para hacerlo bien.</p>	<p>Presente la figura y solicite al estudiante que a la par responda: ¿Qué deporte está practicando el joven? ¿Qué acción está realizando?</p>  <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div>
	<p>2. Nuevos conocimientos</p> <p>Organice a los estudiantes en 2 hileras a la mitad del patio. Entregue un balón a cada estudiante. Explique que realizarán drible con cambio de velocidad, muestre la imagen; diga que la línea en zigzag indica que deben driblar corriendo y la línea recta indica que driblan caminando.</p> 	<p>Indique al estudiante que, si no cuenta con un balón de baloncesto, puede utilizar una pelota plástica o de hule de similar tamaño, que rebote.</p> <p>En la guía, oriente al estudiante que, en un espacio de su casa, realice el drible, 3 veces caminado y 3 veces corriendo, siempre manteniendo el control del balón. Sugiera que, aunque el ejercicio es individual, si hay otra persona cerca, puede participar en la actividad.</p> <p>Pegue la imagen en la guía, explique que la línea en zigzag, indica que debe driblar corriendo y la línea recta indica que dribla caminando.</p>

Área de Educación Física		
Eje: Multiculturalidad e Interculturalidad - Equidad de género, de etnia y social		
PERÍODOS	1	1
MODALIDAD	Presencial	A distancia
Pasos del aprendizaje	<p>2. Nuevos conocimientos</p> <p>Los estudiantes deben realizar el ejercicio de drible con cambio de velocidad varias veces y con ambas manos.</p>	 <p>El diagrama muestra un campo de fútbol con líneas de drible que recorren todo el perímetro del campo y una línea central. Hay conos amarillos en las esquinas y en la línea central. Se ven tres caras sonrientes en la parte inferior, una de ellas con la palabra 'SALIDA' debajo.</p>
	<p>3. Integración-evaluación</p> <p>Elabore un instrumento para evaluar. Solicite a los estudiantes que se coloquen en las hileras e informe que luego de varias prácticas realizará la evaluación. Comente qué criterios va a evaluar, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colocación de la mano sobre el balón, al momento de driblar. • Realización del drible corriendo o caminando, según el área indicada. • Control del balón al momento de driblar. 	<p>Al final de la guía coloque un instrumento de autoevaluación formativa para que el estudiante registre su desempeño. En este caso, el estudiante debe marcar cuántas veces realizó el drible caminando y cuántas veces corriendo, teniendo control del balón. Indique que realice recorridos en otras direcciones para perfeccionar el ejercicio antes de autoevaluarse. Al final, deje un espacio para que el estudiante escriba qué le gustó de la actividad, si se le dificultó o no, quién lo ayudó, si se dio el caso.</p>

1.º grado

EMPRENDIMIENTO PARA LA PRODUCTIVIDAD

1. Sobre el currículo de Emprendimiento para la Productividad para el 2022

El área abarca competencias que permiten a los estudiantes realizar emprendimientos por medio de la transformación de productos, atendiendo a las necesidades con ideas creativas e innovadoras, sin perder de vista las tecnologías alternativas que fomentan el desarrollo sostenible, con responsabilidad individual y social, mediante la administración inteligente de recursos económicos y financieros.

Así también se fomentan saberes como: la influencia del espíritu emprendedor en el progreso humano. Por otro lado, se promueve la identificación de los rasgos culturales que favorecen el crecimiento personal y comunitario.

Se brindan herramientas, métodos y técnicas orientados a la ejecución de proyectos desde la teoría a la práctica, mediante el trabajo autónomo y en equipo, con el propósito de identificar propuestas para la mejora de la calidad de vida.

Los proyectos tienen como base la responsabilidad social y el análisis del entorno, los principios éticos y ambientales para mantener un equilibrio sostenible.

La metodología es innovadora, participativa, integral, autosostenible, basada en proyectos donde la colaboración y el acompañamiento técnico por parte del docente son indispensables.

2. Los aprendizajes en primer grado ciclo básico

En este grado, los estudiantes elaboran la misión y la visión personal para descubrir su proyecto de vida. Así también, identifican las necesidades básicas de la familia, para plantear soluciones mediante proyectos productivos y, de esa manera despertar el interés por administrar los bienes y recursos financieros que se encuentran a su alcance.

El emprendimiento fortalece a los estudiantes para innovar procesos productivos mediante la aplicación de las normas de calidad, seguridad e higiene laboral en los diferentes campos ocupacionales, para maximizar el aprovechamiento de los recursos naturales que tienen a su disposición, respetando la biodiversidad en el entorno donde se ejecutará el proyecto.

3. La planificación

Planifique los aprendizajes y las actividades de acuerdo con el currículo emergente, según el tiempo disponible (tres períodos a la semana). Prepare actividades donde el estudiante pueda trabajar ya sea en casa o en el aula. De ser posible, actividades que el estudiante pueda realizar solo.

Se sugiere entregar a los estudiantes material impreso con las indicaciones de lo que deben realizar cuando estén en casa, en las que se incluyan espacios para que puedan anotar sus dudas o comentarios. Se recomienda establecer mecanismos de comunicación para que puedan resolverlas. Agregue alguna evaluación formativa o autoevaluación para verificar que los estudiantes están comprendiendo.

Cuando haya oportunidad de tener una clase presencial, aproveche para resolver dudas, comprobar los aprendizajes y brindar espacios para que expresen sus emociones.

3. La evaluación

Para evaluar, se recomienda que utilice rúbricas o listas de cotejo basadas en los criterios de evaluación que propone el currículo emergente, donde se compruebe el avance de los estudiantes y quede constancia de los procesos presenciales y a distancia; considere la heteroevaluación, así como la auto y coevaluación.



Imagen inicial:<https://www.istockphoto.com/>



<https://es.vecteezy.com/>

Se presenta un ejemplo de sesión de aprendizaje que se puede realizar de forma presencial o a distancia.

a. Modelaje de una planificación semanal y sesión de aprendizaje

a. Modelaje de planificación de dos semanas

UNIDAD 4

1º grado Nivel de Educación Media, Ciclo Básico

Área de Emprendimiento para la Productividad			
Eje: Formación en el trabajo			
PERÍODOS	1	2	
MODALIDAD	Presencial	A distancia	
Contenido	Según la dosificación	Las normas de calidad, seguridad e higiene laboral.	Las normas de calidad, seguridad e higiene laboral.
	Currículo emergente	2.2.1. y 2.2.3.	2.2.1. y 2.2.3.
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Se le sugiere que pregunte a sus estudiantes lo siguiente: Cuando realizan sus actividades, se entiende por norma algo imperativo, de cumplimiento obligatorio. ¿Conocen algunas normas?, ¿han cumplido con normas?, ¿por qué son importantes las normas?	Para esta actividad se sugiere enviar una lista de preguntas para que el estudiante explore acerca de las normas que se han establecido en casa. Por ejemplo: ¿Cuáles son las normas de seguridad establecidas en tu casa?
	2. Nuevos conocimientos	Explique las normas de calidad, seguridad e higiene laboral y brinde ejemplos. Organice en equipos a los estudiantes para clasificar las diferentes normas en tres columnas. Puede enfatizar que las normas se han establecido para mejorar los procesos, tanto en casa como en la industria. Revise que los estudiantes clasifiquen debidamente cada norma.	Proporcione información escrita en donde se siguen normas, como por ejemplo, en las normas de calidad, los productos tienen buen sabor y utilizan productos orgánicos. En las normas de seguridad, los trabajadores utilizan guantes para protegerse de sustancias que dañan la piel. En las normas de higiene se utilizan redecillas para evitar que caigan cabellos en la preparación de alimentos. Es importante aplicar cada una de las normas en todas las actividades para evitar problemas de salud, pérdidas materiales, entre otros.
	3. Integración-evaluación	Los estudiantes se organizan en equipos para realizar dramatizaciones acerca de los diferentes escenarios donde se aplica la norma de higiene laboral.	Se sugiere que el estudiante plantee su opinión, en un párrafo explicativo en su cuaderno, acerca del beneficio de aplicar la norma de higiene laboral.

Esta estrategia la puede aplicar para la consecución de aprendizajes del área, pues como notará, se pueden realizar actividades sencillas pero que coadyuvan al logro de aprendizajes y al fortalecimiento de las competencias del área, tanto en forma presencial como a distancia.

1.º grado

**ÁREA DE TECNOLOGÍAS
DEL APRENDIZAJE Y LA
COMUNICACIÓN
—TAC—**

Esta área busca cubrir la necesidad de los estudiantes del ciclo de Educación Básica de vincular las tecnologías de la informática y la comunicación a sus aprendizajes diarios, de manera que puedan adquirir habilidades tecnológicas y hagan buen uso de los recursos a su disposición, pero, sobre todo, que esos conocimientos los puedan usar para su propio aprendizaje.

Durante la crisis provocada por la pandemia se notó la necesidad de incorporar la tecnología en el proceso de aprendizaje-enseñanza y adaptarla en formas nunca antes planteadas; pues, por ejemplo, no solo bastó saber usar un dispositivo, sino también cómo utilizarlo para comunicarse y para aprender. Las TAC se volvieron fundamentales para mantener el contacto y el aprendizaje pese al distanciamiento físico.

En el currículo emergente se hace énfasis en el fortalecimiento de las competencias, indicadores de logro y contenidos necesarios para que los estudiantes del ciclo de Educación Básica adquieran y fortalezcan sus habilidades tecnológicas, usen los recursos a su alcance en forma eficiente y eficaz para sus propósitos comunicativos y de aprendizaje, a la vez que aprendan a crear y expresar sus ideas sin olvidar la ética, la responsabilidad, el autocuidado y el buen uso de los medios a su alcance y de esa manera evitar situaciones como el ciberacoso, etc.

Se le sugiere planificar con base en la priorización que plantea el currículo emergente y realice actividades prácticas y contextualizadas que coadyuven a un aprendizaje significativo y el logro de las competencias del área. El momento histórico vivido le brinda una excelente oportunidad de recuperar los aprendizajes adquiridos por los estudiantes en el manejo de nuevas aplicaciones, recursos tecnológicos a veces limitados, ingenio y creatividad en su uso, así como su aplicación en comunicaciones y aprendizaje. Sobre todo, se le insta a utilizar su propia experiencia pues, seguramente usted, como muchos, manejó herramientas antes poco utilizadas y se valió de su iniciativa e inventiva para desarrollar aprendizajes en situaciones adversas.

Posiblemente deberá brindar las clases en forma presencial y a distancia; planifique de modo que, en el aula, los estudiantes aprendan lo necesario para practicar y avanzar en casa. Si algunos de ellos no cuentan con dispositivos, exhórtelos a solicitar apoyo de gente de la comunidad que sí cuente con ellos u organice que dichos estudiantes puedan asistir más veces o permanecer más tiempo en el uso de los dispositivos que posee el centro educativo.

Referencias bibliográficas y e-gráficas

Generales

1. Digecur, Mineduc (2021). Currículo emergente 2022 (Tablas de alcance y secuencia —TAS—), de 1.o, 2.o, 3.o grados del Ciclo de Educación Básica. Guatemala, Guatemala, en <https://www.mineduc.gob.gt/digecur/?p=CNB.asp>

Por áreas

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE IDIOMA ESPAÑOL

- Lopez M., (2014). Aula invertida: otra forma de enseñar y aprender, tomado de: <https://bit.ly/3jbVQVh>
- Román. R. (2020). Aprendizaje invertido - una opción para todos. Tomado de: <https://bit.ly/3BVikfG>
- Mineduc (2016). Comunicación y Lenguaje, Guía de aprendizaje (1.o, 2.o, 3.o). Impresión 2022. Guatemala, Guatemala

CULTURAS E IDIOMAS MAYAS, GARÍFUNAS O XINKA

- Academia de Lenguas Mayas de Guatemala, Comunidad Lingüística Maya K'iche' 2006 Gramática Normativa K'iche'. Recursos de consulta: <https://bit.ly/2Z9ZNm0> <https://bit.ly/3AXfEln> <https://bit.ly/3E0plvl> <https://bit.ly/3ptVQ77> <https://bit.ly/3vL9ow9> <https://bit.ly/3G6oilh> <https://bit.ly/3FmAa21> <https://bit.ly/3E1XtwO>

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE, IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS

- Ministerio de Educación, (2018) Guía metodológica para el docente, Área de Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero, Nivel Medio, (Primero, segundo y tercero básico). Guatemala: Dirección General de Currículo.

MATEMÁTICAS

- Ministerio de Educación (2020), Matemáticas 1,2,3; Nivel de Educación Media, Ciclo Básico (Cuarta edición). Guatemala: Ministerio de Educación.

CIENCIAS NATURALES

- Ministerio de Educación de Guatemala (2022). Guía de Aprendizaje. Ciencias Naturales. Primero, segundo y tercer grados. Ciclo de Educación Básica.

CIENCIAS SOCIALES, FORMACIÓN CIUDADANA E INTERCULTURALIDAD

- Ministerio de Educación. (2000). Acuerdo Ministerial No. 1745-2010. Guatemala. <https://bit.ly/3vxs5De>
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. (2016). La Antropología. México. <https://www.politicas.unam.mx/cea/?p=1>
- Colectivo de organizaciones mayas de Guatemala. (2015). Auditoría social. Guatemala. <https://www.scep.gob.gt/infopub/Guia%20de%20Auditoria%20Social.pdf>
- Congreso de la República. (2008). Ley de acceso a la información pública. Guatemala https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_gtm_acceso.pdf <https://bit.ly/2WvvLZa>

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- Barbosa, Ana (1991). A imagem no ensino da arte: anos oitenta e novos tempos. Brasil: Editora Perspectiva.
- Gainza, Violeta (2004). Hacia una educación musical latinoamericana. Unesco-Fladem. Costa Rica: Unesco.
- Schafer, M. (1972) El Rinoceronte en el aula. Argentina.
- Schafer, M. (1986) El compositor en el aula. Argentina.
- Schafer, M. (2006) Hacia una educación sonora. Argentina.

EDUCACIÓN FÍSICA

- Imágenes obtenidas de:
<https://bit.ly/3G3UcPp>
<https://bit.ly/3C20Qml>
<https://bit.ly/3phD6Y9>
<https://bit.ly/3vt2qvB>
<https://bit.ly/30vgwRt>

EMPENDIMIENTO PARA LA PRODUCTIVIDAD

- Serkonten, Bienestar Sostenible en entornos profesionales. (s.f.). <https://bit.ly/3Ci94aF>
- Técnicas artesanales e industriales. (s.f.). <https://bit.ly/3G9lhAz>
- Introducción a los presupuestos. (s.f.). <https://bit.ly/3E76dBP>

DIGECUR
Dirección General de Currículo
Ministerio de Educación Guatemala C.A.



ORIENTACIONES

para el uso de materiales curriculares
2022

Distribución gratuita. Prohibida su venta