

ORIENTACIONES

para el uso de materiales
curriculares 2022

6^o
grado

Nivel de Educación
Primaria

AUTORIDADES MINISTERIALES

Claudia Patricia Ruíz Casasola de Estrada

Ministra de Educación

Edna Leticia Portales de Núñez

Viceministra Técnica de Educación

María del Rosario Balcarcel Minchez

Viceministra Administrativa de Educación

Carmelina Espantzay Serech de Rodríguez

Viceministra de Educación Bilingüe e Intercultural

Vilma Lorena León Oliva de Hernández

Viceministra de Educación Extraescolar y Alternativa

Annelisse Lainfiesta Soto de Zepeda

Directora General de Currículo -Dige-cur-



© Ministerio de Educación (Mineduc)
Dirección General de Currículo (Dige-cur)
6ª calle 1-36 zona 10, Edificio Valsari, 5º nivel, Guatemala, C.A. 01010
Teléfono: (502)2362 3581 - 2334 8333 - 2362 2457
www.mineduc.gob.gt/digecur
www.mineduc.gob.gt

Guatemala, 2021

Este documento se puede reproducir total o parcialmente, siempre y cuando se cite al Ministerio de Educación (Mineduc) como fuente de origen y que no sea para usos comerciales.



GOBIERNO *de*
GUATEMALA
DR. ALEJANDRO GIAMATTI

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

Orientaciones para el uso de materiales curriculares 2022

6^o
grado

**Nivel de Educación
Primaria**



TÉCNICOS ESPECIALISTAS

Brenda Carolina Morales Morales, Área de Comunicación y Lenguaje L1
Carmelina Ixcoy León, Área de Comunicación y Lenguaje L2
Carlos Alfonso Alejos Marroquín, Área de Comunicación y Lenguaje L3
Sofía Noemí Gutiérrez, Área de Matemáticas
Edwin Giovanni Hernández Luis, Área de Ciencias Sociales
Erick Francisco Ruedas Reynosa, Área de Ciencias Naturales y Tecnología
Juan Fernando Mencos y Carlos Augusto Galicia Silva, Área de Expresión Artística
Sandra Magali Aguilar González, Área de Educación Física
Fabiola Juárez López, Área de Productividad y Desarrollo

Brenda Carolina Morales Morales
Edwin Giovanni Hernández Luis
Coordinación y revisión de contenidos

Irma Leticia Sicán Gaitán
Ilma Virginia Gregorio Hernández
Revisión de contenidos

Sandra Emilia Alvarez Morales
Eddy Adalberto Cay Tavico
Diseño y Diagramación

Ilustraciones tomadas del archivo de Digecade, Digebi, USAID, fotografías y vectores de uso público con fines educativos.

Queridos docentes:

Es un gusto dirigirme a ustedes y agradecer el compromiso demostrado en los últimos dos años, en los cuales, debido a la emergencia sanitaria, la creatividad e innovación se han puesto de manifiesto para garantizar el derecho a la educación de nuestros niños, niñas y jóvenes.

El Ministerio de Educación con el propósito de apoyarles en su labor docente en el ciclo escolar 2022, elaboró estas orientaciones para el uso de materiales curriculares, las cuales serán una guía que les permitirán desarrollar procesos significativos de aprendizaje con sus estudiantes.

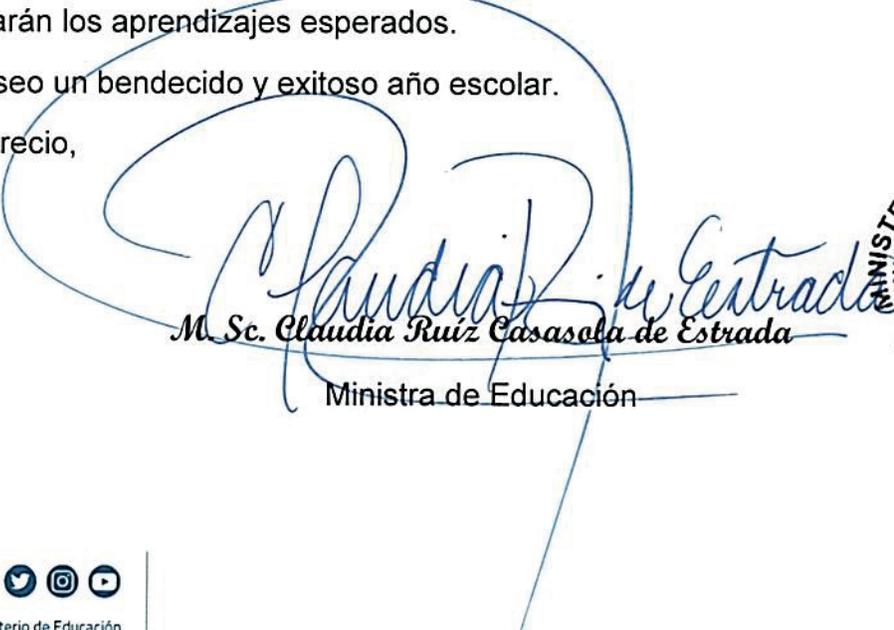
En el documento se sugiere cómo vincular el currículo emergente con los libros de texto. Para las áreas en las que no se cuenta con este recurso, se diseñaron pautas generales con recomendaciones que pueden tomar como referencia en su trabajo educativo.

En el marco del escenario escolar local, esta herramienta les ayudará en la planificación de estrategias y actividades para el logro de las competencias, en sesiones de clase presencial o a distancia.

Estoy segura que con el buen desempeño de ustedes, su ejemplo, carisma, amor y apoyo emocional a los educandos, consolidarán en ellos la resiliencia y juntos alcanzarán los aprendizajes esperados.

Les deseo un bendecido y exitoso año escolar.

Con aprecio,



Claudia Ruiz Casasola de Estrada

Ministra de Educación





Contenido

Carta de ministra	3
1. Índice	4
2. Introducción	5
3. Desarrollo de aprendizajes en un modelo semipresencial (híbrido)	6
4. ¿Qué es el currículo emergente?	11
5. Orientaciones para el desarrollo de las áreas	12
I. Área de Comunicación y Lenguaje L1	18
II. Área de Comunicación y Lenguaje L2	24
III. Área de Comunicación y Lenguaje L3	27
IV. Área de Matemáticas	31
V. Área de Ciencias Naturales y Tecnología.....	35
VI. Área de Ciencias Sociales	40
VII. Área de Expresión Artística	45
VIII. Área de Educación Física	48
IX. Área de Productividad y Desarrollo	52
6. Referencias bibliográficas y e-gráficas	55



Introducción

Las *Orientaciones para el uso de materiales curriculares 2022*, dirigidas a los docentes del Nivel de Educación Primaria y Ciclo de Educación Básica, presentan pautas para preparar las actividades escolares que se realizarán en forma presencial o a distancia.

La planificación tiene en cuenta los elementos del currículo emergente: competencias, indicadores de logro, contenidos y criterios de evaluación mínimos que se espera alcanzar en el año 2022. Para su conocimiento, se define en qué consiste este diseño curricular y las situaciones que propiciaron su origen.

La parte medular del documento la constituye el modelaje de la planificación de los aprendizajes y evaluación, elaborado por especialistas de áreas curriculares, quienes, conociendo el área correspondiente, elaboraron sus propuestas basadas en: a) el currículo emergente, b) las características de cada ciclo y grado, c) si el área cuenta con libro de texto y d) retos de la situación actual que tanto estudiantes como docentes enfrentan. También sugieren el desarrollo de una clase con actividades factibles de realizar en casa o en el aula, sin olvidar las normas de bioseguridad, según los protocolos establecidos por el Ministerio de Educación.

El contenido atiende al nuevo escenario educativo que propicia el involucramiento de la familia o personas responsables del estudiante, como apoyo en el proceso de aprendizaje; se espera que el docente facilite el acompañamiento, monitoreo constante y comunicación oportuna.

Como todo modelaje, estas orientaciones constituyen sugerencias que con su creatividad pueden ser mejoradas y adaptadas a las circunstancias y contexto local.

Desarrollo de aprendizajes en un modelo semipresencial (híbrido)

El nuevo escenario educativo derivado de la emergencia sanitaria requiere de un modelo que incluya el desarrollo de procesos de aprendizaje a distancia o semipresencial, con el propósito de que todos los estudiantes puedan continuar con su aprendizaje de forma segura, en los diferentes niveles del Sistema Educativo Nacional. Para ello, se requieren diversos recursos educativos como libros de texto, sesiones y recursos didácticos para el aprendizaje con apoyo de medios de comunicación, entre otros.

En el ciclo escolar 2022, para el desarrollo del modelo, se considera el uso de los libros de texto, los cuales posibilitan el equilibrio del aprendizaje en el aula y en casa, de una forma sencilla y flexible.

En este contexto, hay acciones que usted deberá mantener y otras que deberá modificar o agregar en su tarea educativa, en el proceso de aprendizaje presencial y a distancia. Las acciones que permanecen:

- El uso de los libros de texto,
- El uso del currículo emergente proporcionado por el Mineduc,
- La aplicación de los instrumentos de evaluación formativa y sumativa.

Las acciones que deberá agregar:

- Identificar el apoyo y la disposición de algún familiar con que cuente el estudiante en casa, al momento de desarrollar los aprendizajes.
- Identificar los recursos de comunicación con que el estudiante dispone: teléfono, computadora, internet, etc.
- La dirección del domicilio del estudiante.
- En caso de ser necesario, considerar la elaboración de guías de estudio, lineamientos, manuales, instrumentos, videos, audios según los niveles, modalidades y necesidades.

Es importante recordar que estamos frente a un modelo de entrega educativa flexible y aunque se está trabajando con una nueva forma de atención, las sesiones de aprendizaje deben seguir una secuencia de desarrollo para el alcance de las competencias planteadas en el CNB y que permanecen en el currículo emergente:

- Inicio (incluye motivación y exploración de conocimientos)
- Desarrollo (incluye nuevos aprendizajes)
- Integración/evaluación (incluye la aplicación y verificación del logro de los aprendizajes)



Organización de sesiones de aprendizaje

Si las condiciones sanitarias derivadas de la pandemia permiten clases en modalidad híbrida (semipresenciales)

Se deberá establecer los períodos de clase alternando los grupos o los grados, según la cantidad de estudiantes en el aula y en el centro educativo y así, proporcionar la atención educativa a distancia y presencial. Para ello, se sugiere lo siguiente:

Planificar las actividades que el estudiante deberá realizar durante la semana. Tenga en cuenta lo siguiente:

- Tener la meta de aprendizaje claramente definida.
- Delimitar el tiempo que el estudiante invertirá en la sesión en función de la meta definida.
- Elaborar las rutas de aprendizaje, basándose en los textos, guías de estudio u hojas de trabajo según grado y nivel educativo, de manera que orienten el desarrollo de los aprendizajes de manera autónoma. Consulte en estas orientaciones algunas sugerencias al respecto.
- Utilizar materiales del contexto; sugiera elementos fáciles de conseguir, para evitar gastos innecesarios o que no se puedan costear.
- Contemplar las actividades de evaluación, tanto formativa como sumativa, así como del plan de mejoramiento. En este documento encontrará información detallada.
- Incluir actividades de autoevaluación.
- Contar con un tiempo definido para brindar la realimentación a cada estudiante.



Cuando el estudiante no vive cerca del centro escolar o la familia prefiere que no asista a clases presenciales

Es posible que existan casos de estudiantes cuyo lugar de residencia es diferente al de la ubicación del centro educativo o que los padres por seguridad, opten por clases a distancia y esto impida la asistencia en los días en que las sesiones presenciales sean programadas.

Ellos requieren que se les brinde un horario de atención especial y se prioricen las sesiones de trabajo autónomo en casa. Asimismo, puede pedir apoyo con familiares para que sean estos los que reciban las indicaciones de lo que deben realizar en casa.

Si cuenta con el apoyo de algún familiar que vive cerca o puede llegar al centro educativo



Programar reuniones con el familiar que servirá de apoyo e instruirlo acerca de cómo desarrollar las sesiones de aprendizaje de la semana. Para ello se sugiere:

- Identificar el medio de comunicación más inmediato y económico para que ambos (estudiante o familiar de apoyo y docente) estén en constante comunicación.
- Establecer un horario para cada una de las familias que le apoyarán, tratando de ser puntual para que todos los involucrados aprovechen el tiempo disponible.
- Solicitar que el día de la reunión, el familiar de apoyo lleve consigo el libro de texto del estudiante.
- Contar siempre con los libros de texto, guías de estudio u hojas de trabajo según el área, grado y nivel educativo, para que pueda realimentar y brindar indicaciones al familiar de apoyo, para que resulte más sencillo realizar cada una de las actividades establecidas.

En cualquiera de los casos:

a) Cada semana debe conocer el progreso y las dificultades enfrentadas por los estudiantes o por el familiar de apoyo:

- Monitorear cómo evoluciona el estudiante en su proceso de aprendizaje.
- Brindar indicaciones y el apoyo necesario para que los estudiantes puedan continuar su proceso de aprendizaje en casa.



- Apoyar a los estudiantes y familiares, tanto en las cuestiones relacionadas con el aprendizaje como en situaciones afectivas provocadas por la situación de crisis, que pudieran afectar su desempeño.

b) Acciones según la situación familiar

1. Con recursos de comunicación

a) Detectar si la familia cuenta con un teléfono móvil y, si lo tienen, si este tiene acceso a alguna red como WhatsApp o Messenger:

- Si tienen alguna red social, puede grabar audios, por ejemplo, con la instrucción de cada sesión o explicaciones de algún tema particularmente difícil, de acuerdo al avance individual y enviárselos para que lo reproduzcan en casa.
- En caso no tengan acceso a redes sociales, pero sí teléfono móvil, puede establecer un horario, por lo menos dos veces por semana, para hacer una llamada en donde le explique al estudiante qué debe realizar y también para conocer sus avances.

b) No desestime realizar visitas a los estudiantes alguna vez durante la semana o cada quince días. El contacto que usted les proporcione ayudará a que se motiven y se sientan parte del centro educativo.

2. Sin recursos de comunicación

Con las debidas precauciones, se le insta a apartar unos días dentro de su horario de trabajo, para realizar visitas a los estudiantes.

a. En estas visitas atenderá a los estudiantes que no tienen medios para comunicarse a distancia. Se le recomienda:

- Realizar un itinerario con base en los datos de dónde viven los estudiantes, de manera que su viaje sea más productivo y sencillo.
- Comunicar su itinerario al director de la escuela y al supervisor educativo, como respaldo a su actividad laboral, ya que esos días no asistirá al centro educativo.



- b. Al realizar la visita, usted le dará la oportunidad al estudiante de:
- Mantener el contacto y el vínculo con el centro educativo;
 - Brindarle un ambiente de apoyo y validez;
 - Proporcionarle las instrucciones requeridas para facilitar su aprendizaje y que esta tarea sea más sencilla para él.

Por otro lado:

- En el nivel de Educación Primaria, sin dejar de atender a todos los grados, se debe priorizar la asistencia de los estudiantes de primer grado y segundo grado, para fortalecer el proceso de lectoescritura, debido a la incidencia que tiene en la trayectoria escolar.
- También, priorizar la atención a los estudiantes de sexto grado debido a que están en un grado de transición a un nuevo nivel educativo.
- Igualmente, en el Ciclo de Educación Básica, se debe priorizar a los estudiantes de primer grado porque se incorporan a un nuevo nivel después de un par de años complicados en todo sentido. Asimismo, a los de tercer grado, ya que ellos no solo transitarán de un ciclo a otro, sino que se incorporarán a carreras variadas.

La situación actual, como ya se indicó, implica formas diferentes de enfrentar las circunstancias y, sobre todo, de ser flexibles. Su dedicación en esta época y el apoyo que brinde a sus estudiantes serán valiosísimos para que ellos logren el éxito en sus estudios.



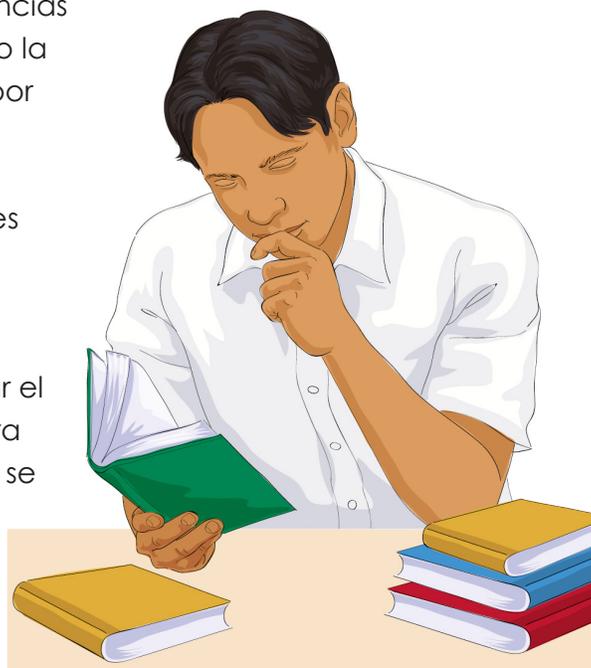
¿Qué es el currículo emergente?

El currículo es una herramienta importante para el docente porque le permite tener una noción clara de hacia dónde avanzar en el aprendizaje de los estudiantes. Incluye fundamentos, principios y lineamientos técnicos y pedagógicos que orientan el proceso educativo; además, prescribe y organiza los aprendizajes esperados en todos los niveles y grados o etapas en los que se constituye el Sistema Educativo Nacional, de acuerdo con los tiempos establecidos para su desarrollo.

La emergencia sanitaria derivada de la pandemia por COVID-19 interrumpió el desarrollo regular de los aprendizajes de los estudiantes, debido a la suspensión de las actividades escolares presenciales. El confinamiento, que fue necesario para la prevención y mitigación del contagio, precisó encontrar alternativas para que la educación no se detuviera, entre ellas, la organización de un currículo emergente basado en el Currículo Nacional Base -CNB- vigente.

El currículo emergente contiene los aprendizajes priorizados de los diferentes grados del Nivel de Educación Primaria y del Ciclo de Educación Básica, ordenados en **cuatro unidades consecutivas y articuladas para ser desarrolladas durante el ciclo escolar 2022**. Incluye las competencias de grado, indicadores de logro, contenidos (orientados a las actividades de aprendizaje) y criterios de evaluación que permiten verificar los indicadores de logro y el desarrollo de las competencias de todas las áreas curriculares, así como la dosificación y la cantidad de sesiones por aprendizaje.

En este diseño, los elementos curriculares se presentan de manera secuencial y progresiva, conservan la relación que existe entre cada uno de ellos y están dispuestos de forma lógica para facilitar el aprendizaje. De esta manera, la primera competencia o indicador de logro que se encuentra no siempre responde al orden en el que se encuentra en el Currículo Nacional Base -CNB- pero respeta la numeración asignada.



Orientaciones para planificar los aprendizajes a partir del currículo emergente

Aspectos generales

- Tener a mano el calendario escolar para que la planificación de los aprendizajes quede lo más ajustada al tiempo del que se dispone.
- Leer cada una de las unidades en las que se organiza el currículo emergente del grado que se planificará para conocer de antemano las prioridades de aprendizaje.
- Analizar los elementos curriculares (competencias, indicadores de logro, contenidos y criterios de evaluación) de la unidad a planificar para plantear actividades que contribuyan al desarrollo de los aprendizajes programados y desempeños esperados.
- Consultar las orientaciones correspondientes a cada grado para obtener ideas de cómo desarrollar las sesiones de clase, de acuerdo con la naturaleza, características y consideraciones metodológicas de cada área curricular.



Secuencia y temporalidad

- Planificar los aprendizajes a partir del currículo emergente de cada grado.
- Respetar el orden en el que se presentan las unidades para cada grado.
- De preferencia usar el formato de planificación semanal que se sugiere en las orientaciones o asegurarse de usar uno que permita organizar fácilmente toda la información.
- Organizar los aprendizajes de cada unidad en 8 semanas o en la temporalidad que se considere pertinente, teniendo en cuenta la cantidad de sesiones programadas por aprendizaje.
- Agregar aprendizajes del contexto, cuando sea necesario.

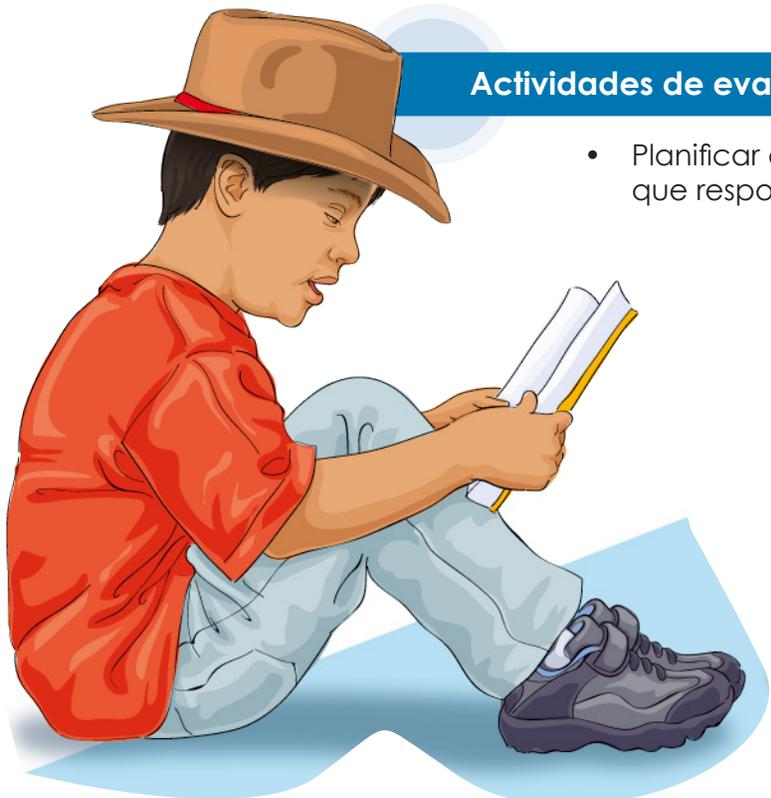
- Verificar que todos los aprendizajes contemplados en las unidades estén incluidos en la programación que se realice.

Sesiones de clase

- Establecer las sesiones a partir de la organización curricular realizada para cada semana y periodos de clase.
- Seguir la ruta metodológica sugerida en las orientaciones curriculares para el desarrollo de las sesiones de clase.
- Proponer actividades que respondan a cada paso de la ruta metodológica para asegurar los aprendizajes y su utilización en situaciones nuevas, así como proponer soluciones creativas, ideas originales y resolver problemas pertinentes a la etapa de vida y al grado que cursan los estudiantes.
- Integrar, en las actividades de aprendizaje, contenidos de diferentes áreas curriculares, cuando lo permita el nivel educativo y la naturaleza de los contenidos que se incluyan.
- Asegurar la pertinencia de las actividades de acuerdo con el contexto.
- Incluir actividades de aprendizaje que respondan a la diversidad para asegurar que todos los estudiantes aprendan.

Actividades de evaluación formativa y sumativa

- Planificar actividades de evaluación formativa y sumativa que respondan a los indicadores de logro.
 - Asegurar que las actividades de evaluación formativa y sumativa se puedan comprobar mediante los criterios de evaluación.
 - Verificar que las actividades de evaluación formativa y sumativa que se planifiquen permitan medir lo propuesto en los indicadores de logro.
 - Incluir actividades de evaluación formativa y sumativa en las que se apliquen los aprendizajes en nuevos contextos y escenarios.



- Programar actividades de evaluación formativa para todas las semanas y por lo menos cuatro actividades de evaluación sumativa para cada unidad que se planifique.
- Especificar los instrumentos de evaluación que se utilizarán para registrar los aprendizajes logrados por los estudiantes (listas de cotejo, rúbricas o escalas de valoración).
- Planificar el proceso de mejoramiento de los aprendizajes para aplicarlo después de cada actividad de evaluación sumativa. Esto permitirá mejorar el nivel de logro de los aprendizajes.
- Utilizar la técnica del portafolio para compilar los trabajos de los estudiantes como lo establece el «Instructivo para el acompañamiento y evaluación de los aprendizajes».
- Utilizar las rúbricas presentadas en el «Instructivo para el acompañamiento y evaluación de los aprendizajes» para evaluar el portafolio de los estudiantes.
- El portafolio corresponde a actividad de evaluación adicional.
- Para obtener la nota de unidad, sume todas las actividades de evaluación, incluyendo el resultado obtenido en el portafolio y promédielo entre el número de actividades de evaluación realizadas.
- El registro de notas por unidad se realizará dentro del Sire Web como lo estipula el «Instructivo para el acompañamiento y evaluación de los aprendizajes».

Recursos

a) Para las áreas curriculares que cuentan con un libro de texto proporcionado por el Ministerio de Educación:

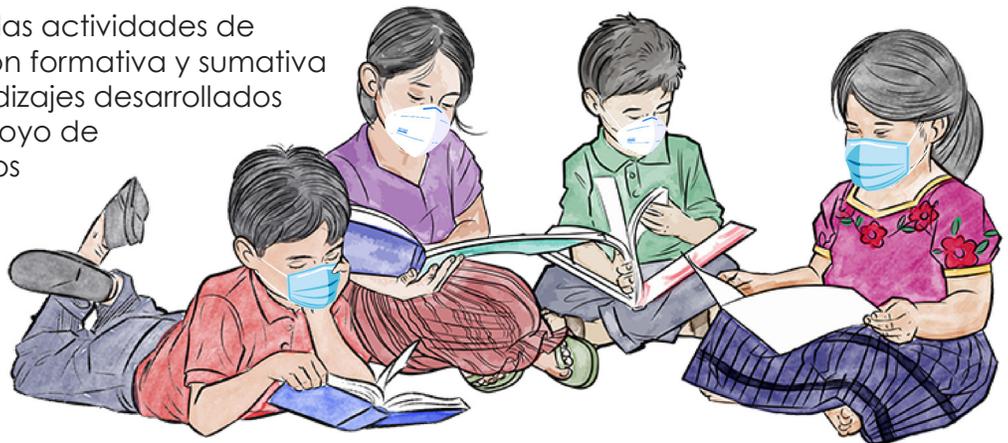
- Usar como **recurso principal** el libro de texto que entrega el Mineduc a los estudiantes.
- Seleccionar los contenidos y ejercicios del libro de texto que contribuyan al desarrollo de los aprendizajes planificados para cada sesión de clases.
- Incluir en cada uno de los pasos de la ruta metodológica, la información y ejercicios del libro que se consideren oportunos y que se puedan vincular a las actividades planificadas.



- Incluir en las actividades de evaluación formativa y sumativa los aprendizajes desarrollados con el apoyo del libro de texto.
- El número de las páginas del libro, que se utilizarán en las sesiones de clase debe figurar en la planificación de los aprendizajes.
- Para el desarrollo de aprendizajes que requieran de información o ejercitación no incluida en el libro de texto que brinda el Mineduc, se pueden usar otros recursos impresos o digitales que estén al alcance de los docentes y de los estudiantes: libros, revistas (científicas, de turismo, culturales etc.), periódicos, sitios de Internet, entre otros.

b) Para las áreas curriculares que no cuentan con el libro de texto proporcionado por el Ministerio de Educación, se sugiere:

- Usar recursos impresos, digitales o de otro tipo que estén al alcance de los docentes y de los estudiantes: libros, manuales, revistas (científicas, de turismo, culturales etc.), periódicos, enlaces a sitios y documentos publicados en Internet, entre otros.
- Elaborar recursos de apoyo al aprendizaje: a) textos académicos mediados para grado y etapa de vida de los estudiantes relacionados con los contenidos de aprendizaje, b) guías de comprensión lectora, c) organizadores gráficos, d) fichas de resumen, e) manuales de procedimientos para el uso de herramientas, f) hojas de trabajo de temas específicos, h) ejercicios de aplicación, entre otros, que contribuyan al desarrollo de los aprendizajes esperados en cada paso y actividades de la ruta metodológica.
- Entregar los recursos de apoyo al aprendizaje de manera impresa o digital (correo electrónico, redes sociales, plataformas virtuales, entre otros), que sean pertinentes y estén de acuerdo con las posibilidades de los docentes y los estudiantes.
- Incluir en las actividades de evaluación formativa y sumativa los aprendizajes desarrollados con el apoyo de los recursos utilizados.



6.º grado
Nivel de Educación Primaria

ORIENTACIONES **para el uso**

de materiales curriculares

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L1

1. Sobre el currículo de Comunicación y Lenguaje para el 2022

En el currículo emergente, usted encontrará las competencias, indicadores de logro y contenidos priorizados, que son los mínimos indispensables, así como criterios de evaluación y la dosificación (temas y número de sesiones de aprendizaje) correspondientes.

En la selección de aprendizajes que deben lograr los estudiantes durante el 2022 se tuvo el propósito de desarrollar y fortalecer competencias comunicativas. Notará que las habilidades de la comunicación oral se siguen perfeccionando; aunque, dado que no todos los estudiantes tendrán la posibilidad de practicarlas en su ambiente familiar con una intención educativa, tienen menos sesiones asignadas. Se le sugiere poner en práctica dichos aprendizajes cuando tenga comunicación directa con los estudiantes.

Cada unidad se elaboró para que los estudiantes logren en forma progresiva los aprendizajes. Además, la primera unidad se hizo pensando en que los estudiantes necesitarán fortalecer los aprendizajes del grado inmediato inferior, por lo que encontrará que el currículo emergente incluye dichas competencias. Debido al planteamiento de progresión con que se seleccionaron, confiamos en que no tendrá problemas para relacionar estos aprendizajes con los del libro.

2. Los aprendizajes en sexto grado

Se esperaba que los estudiantes tengan afianzadas todas las habilidades comunicativas. Sin embargo, debido a la situación vivida en los años anteriores, es posible que en la primera unidad deba fortalecerlas, de manera que les resulte sencillo continuar sus aprendizajes, no solo en Comunicación y Lenguaje sino en las otras áreas del currículo; es por ello que encontrará el énfasis en la adquisición de automatización en la lectura y aspectos morfosintácticos para apoyar a la redacción.

En las siguientes unidades se da énfasis al desarrollo de habilidades de comprensión lectora. En cuanto a la producción escrita, también hay un aumento en la cantidad de sesiones que se enfocan en el aprendizaje de la morfosintaxis, ortografía y vocabulario. Estos aprendizajes se vinculan a la redacción de oraciones, párrafos y textos de distinto tipo. Finalmente, también se incluyen sesiones para practicar la oralidad. Le sugerimos aprovechar las clases presenciales para fortalecerla en forma intencionada.

3. La planificación

Para planificar sus sesiones de aprendizaje, se sugiere utilizar la metodología de «aula inversa o flipped classroom», para la cual se plantean los siguientes pasos:

Aula invertida Proceso de aprendizaje



El profesor cambia el rol tradicional por el de guía o facilitador y transfiere el protagonismo a los estudiantes.

En casa

El estudiante se prepara con anticipación para participar en clase.



En el aula invertida se consigue que los estudiantes se involucren con su propio aprendizaje para mejorar su comprensión conceptual.

En clase

Los estudiantes participan en forma activa al compartir información, utilizar conceptos clave y recibir realimentación.



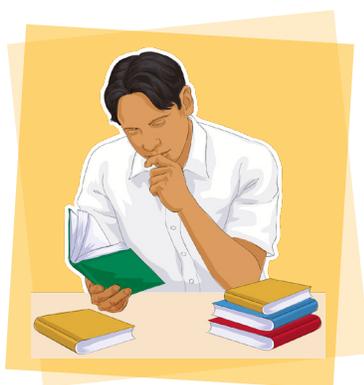
Involucra a la familia, si es posible que tengan acceso a la planificación del proceso de aprendizaje del estudiante.

Después de clase

Cada estudiante evalúa su comprensión y amplía su aprendizaje.



Para planificar las sesiones de aprendizaje, se sugieren los siguientes pasos:



1. Planifique

con base en la unidad correspondiente del currículo emergente. **Organice** los aprendizajes alrededor de un tema que puede surgir de los ejes curriculares para lograr la contextualización y el propósito de aprendizaje-enseñanza que usted se plantee.

2. Seleccione

en el libro *Comunicación y Lenguaje*, los contenidos que considere adecuados para desarrollar los aprendizajes significativos. Para otros contenidos puede apoyarse en textos y materiales que estén al alcance suyo y de los estudiantes.



3. Envíe o entregue

los materiales a los estudiantes, padres de familia o personas responsables; incluya una hoja con explicaciones claras de qué y cómo deben trabajar en casa, agregue en ella un espacio en el que los estudiantes puedan anotar observaciones o dudas, conforme avancen en su aprendizaje. Puede establecer mecanismos de comunicación para que le consulten en algún momento. Se le recomienda elaborar una evaluación formativa o autoevaluación para comprobar que han visto, leído y comprendido lo desarrollado en casa.



4. Procure que tanto las actividades en la casa como en el aula

se orienten al desarrollo de las habilidades de **escucha, habla, lectura y escritura**.



5. Durante las clases presenciales,

aproveche para **resolver las dudas** que planteen los estudiantes en la hoja de observaciones. Posteriormente, cree un espacio para que los estudiantes consoliden lo aprendido y finalice con actividades de fortalecimiento y uso de los aprendizajes que tuvieron durante la semana en su casa.

Procure que las actividades que realice en el aula ayuden a fortalecer las habilidades de escucha y habla, así como para comprobar el avance en la comprensión lectora y redacción de textos cortos.

6. Evalúe las competencias de los estudiantes a través

de diferentes herramientas según corresponda, para determinar el nivel de logro de las mismas. Para ello, **utilice los criterios de evaluación** que aparecen en el currículo emergente. En algunas ocasiones, considere utilizar, además de la heteroevaluación, la autoevaluación o coevaluación.



7. Dedique por lo menos alguna sesión para el trabajo colaborativo entre las burbujas de estudiantes que se

presenten el mismo día, teniendo en cuenta las medidas de bioseguridad establecidas en los Protocolos. Asimismo, anímelos a participar y contar sus experiencias. **Recuerde que este tipo de actividades fortalece no solo la habilidad de expresión oral y la escrita, sino que también puede ser un espacio idóneo para que el estudiante pueda expresar emociones.**

A continuación, encontrará el modelaje de una planificación semanal y una sesión de aprendizaje.

a. Modelaje de planificación semanal

UNIDAD 3

6° grado Nivel de Educación Primaria

Área de Comunicación y Lenguaje L1

Eje: Multiculturalidad e Interculturalidad (Identidad nacional)

PERÍODOS		1	2	3	4	5
MODALIDAD		A distancia	A distancia	A distancia	A distancia	Presencial
Contenido	Según la dosificación	Modo imperativo de los verbos Reconocimiento del propósito persuasivo de textos instructivos y normativos	Funciones del adjetivo	Lectura selectiva	Regionalismos y modismos	Estrategias para mejorar la comprensión lectora y estrategias para establecer secuencias
	Currículo emergente	1.3.1	7.1.1	4.1.2	6.1.4	4.1.6 y 4.3.3
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos (<i>libro Comunicación y Lenguaje</i>)	Preguntas: ¿qué sabes de los garífunas?, ¿has preparado alguna comida con una receta?, ¿cómo conjugas los verbos cuando das alguna orden?	Ejercicio 2 pág. 45 . Incluir cualidades o características de lo que se observa	Ejercicio 1, pág. 68	Ilustrar en el cuaderno, los guatemaltequismos que conoce, del listado de ejercicio 11 en pág. 116	Ejercicio 1 pág. 64
	2. Nuevos conocimientos (<i>libro Comunicación y Lenguaje</i>)	Ejercicios y lectura pág. 36 Circular los verbos imperativos que aparecen en la lectura de pág. 37	Ejercicio 3 pág. 45 ; ejercicios 4-5, pág. 46	Ejercicios 7-10 pág. 115	Información en recuadro de pág. 116 , Ejercicios Pág. 117	Ejercicios 2-6 pág. 64-66

Área de Comunicación y Lenguaje L1

Eje: Multiculturalidad e interculturalidad: (Identidad nacional)

PERÍODOS		1	2	3	4	5
MODALIDAD		A distancia	A distancia	A distancia	A distancia	Presencial
Pasos del aprendizaje	3. Integración - evaluación (libro <i>Comunicación y Lenguaje</i>)	Preparar una receta sencilla y dar instrucciones en forma oral a alguien de la familia.	Ejercicio 6, pág. 46	Buscar el nombre Jaime, en la lectura de pág. 118 . Escribir en el cuaderno el # de veces que aparece.	Hacer las fichas para lotería, del ejercicio 11 en Pág. 116 . Agregar otros que conozca la familia.	Ejercicio No. 7 pág. 67 Discusión acerca de qué aportan las culturas del país a la identidad nacional.

b. Modelaje de sesión de clases

Clase presencial – Sesión 5

PASO 1

Exploración de conocimientos previos

Solicite a los estudiantes que realicen el ejercicio 1 de la página 64 del libro *Comunicación y Lenguaje*, con relación a la lectura *Xocomil*. Luego, puede pedir que en plenaria compartan sus respuestas.

Además, pregunte a los estudiantes si saben alguna otra historia maya o de algún otro pueblo guatemalteco. Invite a que las compartan.

Procure realizar actividades o preguntas que muevan al niño a poner en práctica lo que ya conoce. Evite hacer preguntas directas sobre el tema a abordar.



PASO 2**Nuevos conocimientos**

Solicite que realicen la lectura de las páginas 64-65. Puede hacer que la lean en voz alta por turnos y, luego, individualmente en forma silenciosa.

Puede comentarles que, para comprender un texto, además de la lectura atenta pueden usar las «preguntas poderosas»: ¿Qué? ¿Quién? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde?

Al responderse, podrán comprender mejor lo leído. Por otro lado, pregunte para determinar si comprenden qué es una secuencia y si no, explíqueles cómo pueden determinar el orden de los eventos iniciales, intermedios y finales.

Quando la información no aparece en el texto, se le propone que busque en Internet o en libros, si lo considera necesario, para poder explicar con mayor amplitud.

PASO 3**Integración / Evaluación**

Solicite realizar el ejercicio no. 7 de la página 67. Algunos estudiantes pueden compartir lo realizado.

Luego, se le sugiere hacer preguntas relacionadas con su opinión acerca de las peleas entre pueblos o comunidades y por qué sería mejor que todos nos llevemos bien. Además, puede enfatizar en los aportes que la cultura maya, la cultura garífuna (recuérdelos la receta de Rice and beans), la cultura xinka y la cultura ladina o mestiza han aportado a nuestro país. Finalmente, puede pedir que escriban un poema acerca de las culturas guatemaltecas y el orgullo de ser guatemaltecos.

Procure que en este paso los estudiantes apliquen lo aprendido en situaciones nuevas. Tenga a la mano un instrumento de evaluación como lista de cotejo o rúbrica para tener en cuenta todos los aspectos que valorará. Tome como referencia los criterios de evaluación que aparecen en el currículo emergente para construir su instrumento.



COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L2

1. El área de Comunicación y Lenguaje L2

El currículo emergente del área de Comunicación y Lenguaje L2 aporta un espacio para el aprendizaje de un segundo idioma y fomenta la interculturalidad y multiculturalidad entre los miembros de las diferentes culturas del país.

En el currículo emergente podrá encontrar las competencias, indicadores de logro y contenidos priorizados del área, así como criterios de evaluación y dosificación. Se enfatizó en el aprendizaje de vocabulario, la redacción según la estructura del idioma, así como el desarrollo de expresiones orales.

2. El aprendizaje en sexto grado:

Se centra en el estudio de vocabulario, morfología, sintaxis y semántica. Los aprendizajes se plantean en forma progresiva para que el estudiante adquiera las habilidades de escucha, habla, lectura y escritura en el segundo idioma.

3. La planificación

Para el desarrollo del área se contemplan dos periodos semanales. Seguramente deberá planificar tanto clases presenciales como a distancia. En las clases presenciales, se sugiere que se ejercite con mayor énfasis la expresión oral, sin descuidar la redacción, entre otros.

Se recomienda planificar y diseñar materiales que utilizarán los estudiantes cuando no tengan clases presenciales; procure realizar actividades sencillas para que el estudiante pueda trabajar en casa ya sea solo o con el apoyo de la familia. Se propone que sean hojas de trabajo con instrucciones sencillas y precisas de cómo realizar las actividades, que incluyan ejercicios de escritura con el fin de que logren autonomía en dicha habilidad en el segundo idioma.



a. Modelaje de una planificación semanal en las modalidades presencial y a distancia

UNIDAD 3

6º grado Nivel de Educación Primaria

Área de Comunicación y Lenguaje L2

Eje: Multiculturalidad e interculturalidad

PERÍODOS		1	1
MODALIDAD		Presencial	A distancia
Contenido	Según la dosificación	Formación de palabras con dígrafos.	Formación de palabras con dígrafos.
	Currículo emergente	Agregado	Agregado
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Se sugiere que pregunte: ¿Sabías que hay letras que se forman de dos grafías?, ¿conoces alguna de ellas en tu idioma?, ¿sabes cómo se pronuncian?	Prepare una guía u hoja de trabajo para el estudiante. Realice preguntas como las siguientes: ¿Qué letras en tu idioma se forman con dos grafías?, ¿sabes cómo se pronuncian? Escribe 2 palabras por cada letra con dos grafías (dígrafos) que conoces.
	2. Nuevos conocimientos	Explique a los estudiantes que en las actividades se utilizará vocabulario propio del segundo idioma que corresponda. Comente que hablará de formación de palabras con dígrafos. Este tipo de letras existen tanto en español como en idiomas mayas. Estas grafías juntas tienen un sonido distinto al que poseen cuando van separadas. Ejemplo de dígrafos en idioma K'iche': Letra Ch pronunciación Chi Realice con los estudiantes la pronunciación del sonido de la letra /ch/ chi y luego de la /ch'/ chí glotalizada. Mencione que el sonido ch es igual que en el idioma español.	Indique que en esta sesión conocerá la formación de palabras con dígrafos en el segundo idioma. Provea descripción del tema: Formación de palabras con dígrafos. Indique que tanto en español como en idiomas mayas hay letras que se forman con dos grafías (dígrafos). Estas grafías juntas tienen un sonido distinto al que poseen cuando van separadas. Letra Ch pronunciación Chi Realice con los estudiantes la pronunciación del sonido de la letra /ch/ chi y luego de la /ch'/ chí glotalizada. Mencione que el sonido ch es igual que en el idioma español. Ejemplo de palabras en idioma K'iche':

Área de Comunicación y Lenguaje L2

Eje: Multiculturalidad e interculturalidad

PERÍODOS		1	1												
MODALIDAD		Presencial	A distancia												
		<p>Ejemplo de palabras en idioma K'iche'</p> <p>chim=morrál, chanim=ahora/pronto</p> <p>ch'ó =rata ch'at=cama</p> <p>Solicite que pronuncien cada palabra proporcionada.</p> <p>Teniendo como base los ejemplos, solicite a los estudiantes que identifiquen los dígrafos del segundo idioma. Pida que copien cada palabra cinco veces, las ilustren y circulen el dígrafo; además, que escriban oraciones en que las utilicen.</p>	<p>Escritura pronunciación significado</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">utzal</td> <td style="width: 33%;">utzal</td> <td style="width: 33%;">al lado</td> </tr> <tr> <td>tz'i</td> <td>tz'í</td> <td>perro</td> </tr> <tr> <td>utz</td> <td>utz</td> <td>bueno</td> </tr> <tr> <td>chak</td> <td>chak</td> <td>trabajar</td> </tr> </table> <p>Facilite al estudiante una copia del alfabeto del segundo idioma.</p> <p>Simple: j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, w, x, y, ' (Saltillo).</p> <p>Simple glotalizadas: b', t', k', q'.</p> <p>Compuestas: ch, tz</p> <p>Compuestas glotalizadas: ch', tz'</p> <p>Alfabeto del idioma maya K'iche'</p> <p>Solicite al estudiante que observe cada letra del alfabeto, identifique y subraye los dígrafos que encuentra.</p> <p>Solicite que, al identificar los dígrafos y con los ejemplos proporcionados, escriba cinco veces las palabras con dígrafos que encontró; además, deben ilustrarlas. Pida que escriban una oración utilizando dichas palabras.</p>	utzal	utzal	al lado	tz'i	tz'í	perro	utz	utz	bueno	chak	chak	trabajar
utzal	utzal	al lado													
tz'i	tz'í	perro													
utz	utz	bueno													
chak	chak	trabajar													
Pasos del aprendizaje	3. Integración-evaluación	<p>Solicite a los estudiantes que se coloquen en dos filas. Una fila mostrará los dibujos y la otra dirá la palabra completa y, luego, dirá cuál es el dígrafo. Al finalizar, cambian roles.</p> <p>Verifique que pronuncien las palabras tal como se les indicó.</p>	<p>Elabore un instrumento de autoevaluación.</p> <p>Indique que soliciten apoyo de un familiar, este debe mostrarle las ilustraciones al estudiante para que diga la palabra en el idioma.</p> <p>Si usted y los estudiantes cuentan con el recurso, solicite que graben un audio pronunciado las palabras que escribieron, en caso no se tienen los recursos para grabar dicho audio, al momento de llegar a clases presenciales deben leer y pronunciar las palabras para que usted pueda verificar que las pronuncian correctamente.</p>												

Se proporciona algunos recursos para el aprendizaje en idiomas mayas.

Aprendiendo K'iche' <https://bit.ly/3CLGle9>

Diccionario K'iche' <https://bit.ly/3lt9btS>

Aprendiendo Kaqchikel <https://bit.ly/3v9jfvn>

Diccionario Kaqchikel <https://bit.ly/30b6nJz>

Nuestro primer diccionario en K'iche' <https://bit.ly/3lvkq4T>

Como puede notar en el modelaje, las sesiones pueden elaborarse tanto en forma presencial o a distancia, con recursos propios del contexto.

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L3

«Inglés»

1. El área de Comunicación y Lenguaje L3

Los aprendizajes propuestos surgen del currículo emergente para el ciclo escolar 2022. Este propone como tema transversal el conocimiento de la propia cultura como también la de los países donde se habla inglés.

2. Los aprendizajes en sexto grado:



Se fomenta principalmente el seguimiento de la pronunciación y escritura en clase, para la posterior práctica en sesiones individuales a distancia. En este grado se integran los adverbios en las oraciones en nuevos tiempos verbales. El estudiante desarrolla habilidades de lectura, escritura y expresión oral (pronunciación) por medio de vocabularios sobre el vestuario, climas y hábitos de las personas al vestir, entre otros.

3. La planificación

Planifique los aprendizajes y las actividades de acuerdo con el currículo emergente, según el tiempo disponible. Prepare actividades sencillas que puedan realizarse ya sea en casa o en el aula. Cuando planifique las sesiones presenciales, provea el mayor apoyo posible; incluya el modelaje de la escritura y pronunciación. Cuando planifique una clase presencial, puede incluir actividades que le permitan al estudiante anticipar lo que realizará en la sesión a distancia; es decir, provea modelajes de vocabulario, facilite la pronunciación de lo que realizará en la siguiente sesión en casa.

Tenga en cuenta todas las actividades que realicen los estudiantes; solicíteles que en las sesiones presenciales traigan las tareas realizadas, de manera que constituyan parte de la evaluación formativa.

Presencial: 2.1.2. El estudiante expresa sus actividades próximas en futuro inmediato y a mayor plazo. Emplea expresiones que indican futuro.

El estudiante describe sus metas y objetivos personales a los compañeros de clase.

A distancia: 2.1.3. El estudiante describe la variedad de prendas de vestir que usa según clima, ocasión o lugar. El docente registra la variedad de vocabulario del estudiante.

Área de Comunicación y Lenguaje L3: Inglés

Eje: Multiculturalidad e interculturalidad

PERÍODOS		1	2
MODALIDAD		Presencial	A distancia
Contenido	Según la dosificación	Utilización de palabras que implican tiempo futuro.	Descripción de prendas de vestir que se utilizan según la época y el clima.
	Currículo emergente	2.1.2.	2.1.3.
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Pregunte a sus estudiantes: ¿Qué expresiones utilizan en su idioma materno para indicar tiempo futuro?	Prepare una guía u hoja de trabajo para que los estudiantes la realicen en casa. En ella solicite a los estudiante que respondan la pregunta: ¿Cuál es el nombre de cada una de las prendas de vestir que llevan puestas? Indíqueles que escriban la respuesta en su cuaderno.
	2. Nuevos conocimientos	Escriba estos ejemplos en la pizarra (con su respectiva pronunciación): Tomorrow (tumórrow) mañana; next week (next wíik) la próxima semana; next month, (next monz) el próximo mes; next year (next yíer) el próximo año; In an hour (in an awr) en una hora, in a momento (in a móment), in the near future (in the níer fiúchr) en el futuro cercano; the day after tomorrow (thi dey áfter tumórrow) pasado mañana. La «th» se pronuncia entre la d y la z, con la punta de la lengua detrás de los dientes frontales superiores. Modele su pronunciación y permita que los estudiantes pronuncien estos ejemplos. Si agrega más ejemplos, puede ayudarse con un diccionario inglés-español o bien un traductor en línea.	Solicite que los estudiantes realicen una comparación entre los nombres de las prendas de vestir que escribieron con las que usted les proporcionó en la última clase presencial. Deberán determinar cuáles son los nombres de las prendas en las que coincide, la forma de escritura y la pronunciación. Indique a los estudiantes que realicen ilustraciones por cada prenda de vestir y luego que escriban el nombre debajo de cada una de ellas. Pida que lo hagan en tarjetas u hojas y les coloquen una paleta o un palito a manera de agarrador. De un lado quedará la ilustración y del otro lado, la palabra con la pronunciación. Pídales que practiquen la pronunciación y verifiquen la correcta escritura de cada palabra.

Área de Comunicación y Lenguaje L3: Inglés

Eje: Multiculturalidad e interculturalidad

PERÍODOS	1	2
MODALIDAD	Presencial	A distancia
	<p>Pida que escriban el vocabulario en tarjetas u hojas de un lado y, en el otro, el significado en su idioma materno.</p> <p>Explique a sus estudiantes que también escribirán el vocabulario que les será de utilidad en la próxima sesión a distancia:</p> <p>Prenda- pronunciación- significado</p> <p>t-shirt-(tíshert)-camiseta shirt-(shert)-camisa blouse-(bláus)-blusa pants-(pants)-pantalones socks-(socs)-calcetines skirt-(skert)-falda belt-(belt)-cincho jacket-(lláquet)-chumpa</p> <p>Divida a los estudiantes en parejas para que jueguen con las tarjetas (con el vocabulario de expresiones que indican futuro). En la primera ronda mostrarán las tarjetas con la expresión en inglés; el compañero deberá decir la pronunciación y el significado de forma correcta. En la otra ronda mostrarán el significado y el compañero debe decir la expresión en inglés.</p>	<p>Luego, indíqueles que deben mostrar las tarjetas a algún familiar y que le pregunten:</p> <p>¿Qué prenda es esta?, la persona le responderá en su idioma.</p> <p>En seguida, el estudiante le dirá: Yes, this is a blouse (por ejemplo) de manera que las personas en su casa conozcan cómo se dice cada prenda de vestir en inglés.</p>

Área de Comunicación y Lenguaje L3: Inglés

Eje: Multiculturalidad e interculturalidad

	PERÍODOS	1	1
	MODALIDAD	Presencial	A distancia
Pasos del aprendizaje	3. Integración /Evaluación	La evaluación será en grupo. Cada grupo preguntará a otro grupo, por turno, sin importar el orden de las tarjetas. Anote cuáles fueron los aciertos y los fallos. Si se requiere, modele nuevamente la pronunciación.	<p>Indique a los estudiantes que entreguen el juego de tarjetas a algún familiar. Proporciónese una matriz en la cual incluya en una columna el vocabulario y en la otra columna, la evaluación de la pronunciación.</p> <p>El familiar del estudiante irá levantando una por una las tarjetas y el estudiante deberá identificar la prenda de vestir, así como su pronunciación en inglés.</p> <p>Cada estudiante llenará esta matriz a manera de autoevaluación. Después de identificar y pronunciar cada una de los nombres de las prendas de vestir, dará reforzamiento a aquellas en las que tuvo alguna dificultad, ya sea de identificación o bien de pronunciación.</p> <p>En la siguiente sesión presencial, el estudiante entregará la hoja con la matriz llena, según sus respuestas y agregará comentarios acerca de las dificultades que enfrentó al realizar la evaluación y cómo las superó.</p>

Como podrá notar en las sesiones del modelaje, se pueden desarrollar los aprendizajes, tanto en forma virtual como presencial, de manera sencilla.

MATEMÁTICAS

1. Sobre el área curricular de Matemáticas

Esta área complementa a otras dentro del currículo, para propiciar el desarrollo del pensamiento científico y lógico, por lo que está enfocada en el perfeccionamiento de habilidades de cálculo, estimación, representación, argumentación, predicción, comunicación en un lenguaje propio y la demostración; que son necesarias en todo el proceso de formación integral.

En el currículo emergente propuesto para el 2022, se busca la consolidación de las mismas competencias e indicadores de logro para el área de Matemáticas del Currículo Nacional Base. Únicamente se realizó la priorización en cuanto a los contenidos, de tal forma que los aprendizajes puntuales permitan el logro de dichas competencias. Se propone criterios de evaluación para estos contenidos, ya que estos son la guía para verificar y determinar si se está alcanzando el aprendizaje, o bien para replantear hacia dónde encaminarse. En este currículo también se sugiere una dosificación del número de sesiones de aprendizaje.

Es importante mencionar que la intención metodológica del área de Matemáticas parte del contexto del estudiante, por lo que al inicio del nivel de educación primaria se aborda en un alto porcentaje del tiempo, la ubicación en el espacio, la observación de cuerpos geométricos y de los patrones. Conforme se avanza en los grados, estos aprendizajes disminuyen (aunque no se eliminan) y se prioriza más el aprendizaje de la aritmética, el cual se aborda poco en los primeros grados.

2. Los aprendizajes en sexto grado

En este grado se pretende que el estudiante fortalezca su comunicación matemática, tanto en lectura como en escritura, la cual le permitirá realizar la descripción del contexto en cuanto a formas, patrones, cantidades y sus relaciones, por lo que para realizar el proceso de abstracción y representación matemática es de suma importancia el manejo de material concreto que permita la conceptualización a partir de la experiencia.

Con este fin y, atendiendo a la situación actual, en la unidad 1 se enfatizan los conocimientos que se debieron adquirir en quinto grado para asegurar el andamiaje en la construcción de los aprendizajes específicos para sexto grado. Para ello será necesaria una revisión preliminar de los conceptos presentados en esta unidad, así como de lo que encontrará en el texto, para abordarlos con menor gradualidad de la que corresponde a sexto grado para fortalecer y asegurar su aprendizaje.

3. La planificación

Al momento de planificar las sesiones de aprendizaje se sugiere establecer una metodología que permita el desarrollo del proceso de aprendizaje, por ejemplo, la de «aula inversa o flipped classroom», para lo cual se plantean los siguientes pasos:

- 1. Planifique:** utilice la unidad que corresponde a dicha planificación según el currículo emergente. Organice los aprendizajes alineados a un tema del área de Matemáticas en relación con uno de los ejes curriculares, con el fin de lograr la contextualización.
- 2. Seleccione:** ubique en el libro *Matemáticas* de sexto grado de la serie *Guatemala*, los contenidos que pueden complementar el tema seleccionado para lograr un aprendizaje significativo.



- 3. Diseñe actividades de aprendizaje:** estas deben ser secuenciales y graduales para lograr el aprendizaje esperado en función de los indicadores de logro. Con estas actividades, elabore materiales que puedan trabajarse a distancia y que complementen las páginas del libro de *Matemática*, para que puedan ser entregadas o enviadas a los estudiantes o padres de familia.

- 4. Evalúe las competencias de los estudiantes por medio de diferentes herramientas:** diseñe actividades que permitan verificar el progreso de los aprendizajes según los criterios de evaluación propuestos para las sesiones en el currículo emergente. En estas actividades se puede verificar el aprendizaje aplicando instrumentos (rúbricas, listas de cotejo, entre otras) que le posibilitan identificar el progreso de los estudiantes. Promueva la participación de los estudiantes en el proceso de evaluación (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación).

- 5. Proponga sesiones de aprendizaje que promuevan el trabajo colaborativo:** para ser aplicadas de forma presencial con el resguardo debido en función de la salud, pero que permitan fortalecer el estado emocional de los estudiantes.

A continuación, se presenta un modelaje en el que podrá visualizar los períodos que contemplan modalidad presencial y a distancia, en el que se ejemplifican las actividades cuya efectividad en el aprendizaje es más factible de forma

presencial y se definen las actividades que los estudiantes pueden realizar de manera independiente trabajando a distancia, de manera que se logren los aprendizajes esperados; por ello, es importante que siga este modelo al realizar la planificación de los períodos de clase.

a. Modelaje de planificación semanal

Competencia:

1. Produce información acerca de la utilización de figuras geométricas, símbolos, signos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales en su región.

UNIDAD 2

6° grado Nivel de Educación Primaria

Área de Matemáticas

Eje: Desarrollo tecnológico

PERÍODOS		1	2	3	4	5
MODALIDAD		A distancia	A distancia	A distancia	Presencial	A distancia
Contenido	Según la dosificación	Áreas	Áreas	Áreas y perímetro del círculo	Áreas y perímetro del círculo	Áreas y perímetro del círculo
	Currículo emergente	1.2.2	1.2.1	1.2.3	1.2.1	1.2.3
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos <i>Libro Matemáticas</i>	Página 37, Reconocimiento de triángulos	Página 39, Reconocimiento de cuadriláteros	Páginas 78 y 79, Reconocimiento de las medidas del círculo	La circunferencia utilizando pi. Página 81	Áreas de círculos internos. Página 84
	2. Nuevos conocimientos <i>Libro Matemáticas</i>	Página 38, Área de los triángulos	Página 39, Área de un cuadrilátero	El número pi y su relación con la circunferencia, Página 80	Construcción del área del círculo. Página 82 y 83	Cálculo de áreas de círculos internos en un círculo. Página 84
	3. Integración/ evaluación: <i>Libro Matemáticas</i>	Página 38, Reconocimiento de la altura de un triángulo	Página 40, Reconocimiento de la altura en un cuadrilátero	Determinación de pi de forma experimental y apoyándose en la Página 80	Relación del diámetro y radio en el área del círculo. Página 83	Fortalecimiento en el cálculo de áreas. Página 85

b. Modelaje de sesión de clases**Clase presencial -Sesión 4****PASO 1****Exploración de conocimientos previos**

Utilice la actividad de la página 82 del libro *Matemáticas*, «A. Lea y piense cómo se puede resolver el problema» para iniciar la exploración. Solicite las respuestas a las preguntas que se presentan; con esto se permite recordar lo aprendido anteriormente o bien practicar este concepto para poder conectar los siguientes. Asimismo, se puede verificar que el estudiante utilice los conocimientos previos como argumento de su razonamiento.

PASO 2**Nuevos conocimientos**

El tema principal de esta sesión es el área del círculo. Para ello, se propone partir de la transformación del círculo en un rectángulo, para hacer evidente la relación de sus áreas. Este concepto se debe trabajar de forma concreta; realizar recortes de acuerdo con la propuesta en las páginas 82 y 83 del libro de texto.

PASO 3**Integración / Evaluación**

En esta fase del aprendizaje es importante el trabajo individual del estudiante, por lo que se puede utilizar la actividad «1. Calcule la medida del área de cada círculo» de la página 83 del libro *Matemáticas*.

También se debe propiciar actividades colaborativas que pueden ser en parejas — siempre con las medidas sanitarias pertinentes—, y que propicien la observación por medio de la construcción de diferentes círculos recortados en papel. Se puede guiar este tipo de actividades con preguntas como: ¿Qué pasa con la circunferencia cuando el radio es más grande? ¿Cómo cambia el área del círculo cuándo el radio cambia? ¿Cuántos centímetros cuadrados de papel necesitas para construir un círculo de 3 cm de radio? Lo importante es que discutan entre ellos, comparen sus respuestas, para luego participar en una puesta en común de los resultados. Este tipo de actividades permite evaluar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Criterios de evaluación: según el currículo emergente, para esta sesión se espera que el estudiante demuestre que **«determina el área de diferentes círculos»**.

CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA

1. Acerca del currículo de Ciencias Naturales y Tecnología para el 2022

La organización de los aprendizajes, correspondiente al currículo emergente, es útil para que los estudiantes desarrollen habilidades propias de esta área curricular, a partir de la interacción con la naturaleza y el medio ambiente, para lo cual es necesario implementar el aprendizaje por descubrimiento, que constituye un espacio para estimular la curiosidad, la observación, la formulación de preguntas y posibles respuestas al por qué ocurren los fenómenos naturales y ambientales en el medio, el país y el resto del mundo.

La interacción con la naturaleza y el medio ambiente constituyen espacios idóneos para continuar con el desarrollo del pensamiento científico, cuya base es el razonamiento hipotético-deductivo. Al respecto, es necesario propiciar la observación de los diferentes fenómenos naturales y ambientales, que le permita plantear el problema, generar y corroborar hipótesis, de las que se deducirán posibles consecuencias o interpretaciones. Esta iniciación del pensamiento científico implica, además, animarlos a expresar sus preguntas, lo cual, a su vez, favorece el pensamiento crítico, los impulsa a experimentar y a explicar sus razonamientos, a partir de las experiencias vividas.

El área también favorece el fortalecimiento del aprecio por sí mismo, hacia los demás seres y por el medio ambiente. Esta cualidad le permitirá valorar la diversidad social y natural de su país y la región.

Para el desarrollo de las habilidades propias de esta área curricular, se organizaron los elementos curriculares correspondientes al Currículo Nacional Base de sexto grado, teniendo en cuenta, principalmente, las características biológicas del estudiante, su salud y bienestar. De esta cuenta, se incluyó, al inicio de la malla curricular, la competencia 1, porque esta refiere al docente a desarrollar aprendizajes vinculados con el cuerpo, para cuidarlo y valorarlo. Seguidamente se incluyeron las competencias que permitirán desarrollar aprendizajes respecto a la comprensión de la naturaleza y el medio ambiente, que es el propósito principal de esta área curricular, así como algunas relaciones que se establecen con el ambiente, y seguidamente, aquellos vinculados con el conocimiento científico y su desarrollo. También se tuvieron en cuenta los que serán la base para continuar su formación en el grado siguiente.

2. Planificación

A continuación, se presentan los pasos de la metodología de aula inversa «aula inversa o flipped classroom», para planificar las sesiones de aprendizaje, los cuales fueron adaptados del documento elaborado por la M.Sc. Brenda Morales, especialista de Comunicación y Lenguaje de la Digezur:



1. **Planifique** con base en la unidad de aprendizaje correspondiente al currículo emergente. Organice los aprendizajes alrededor de un tema que puede surgir de los ejes curriculares para lograr la contextualización y del propósito de aprendizaje-enseñanza que usted se plantee.
2. **Seleccione la información** que le permita desarrollar los aprendizajes previstos, en el libro Ciencias Naturales y Tecnología, correspondiente a sexto grado, no obstante, si considera necesario, también puede apoyarse en otros textos y materiales que estén a su alcance y de los estudiantes.
3. **Envíe o entregue los materiales** a los estudiantes, padres de familia o personas responsables de ellos; incluya una hoja con explicaciones de qué y cómo deben trabajar en la casa. En dicha hoja, incluya un espacio en el que los estudiantes puedan anotar observaciones o dudas, conforme avancen en su aprendizaje. Establezca mecanismos que permitan consultarle en algún momento. Asimismo, se le recomienda elaborar un pequeño cuestionario para comprobar que han visto, leído y comprendido lo estudiado en la casa.



4. **Procure que tanto las actividades en casa como en el aula**

se orienten al desarrollo de las habilidades como la observación, formulación de preguntas respecto a los fenómenos sociales y naturales que ocurren en su entorno, el desarrollo de experimentos, la obtención de respuestas válidas y la comunicación de resultados. El día de clases presenciales, aproveche para despejar las dudas que planteen los estudiantes en la hoja de observaciones.

Posteriormente, cree un espacio para que los estudiantes consoliden lo aprendido, ya sea que discutan entre sí (los que se presenten el mismo día) o que realicen algún ejercicio de organización de la información, para luego pasar a la actividad de fortalecimiento y uso de los aprendizajes que ya tuvieron durante la semana en su casa.

5. **Evalúe el trabajo** de los estudiantes con una rúbrica, lista de cotejo o escala de rango, para lo cual considere el propósito de enseñanza, las competencias y los contenidos definidos, e incluya los criterios de evaluación indicados en el currículo emergente. En



algunas ocasiones, considere utilizar, además de la heteroevaluación, la autoevaluación o coevaluación.

6. **Dedique por lo menos alguna sesión para el trabajo** colaborativo entre los estudiantes que se presenten el mismo día, con las debidas precauciones por la Covid-19. Asimismo, anímelos a participar y a que cuenten sus experiencias.

A continuación, encontrará el modelaje de una planificación semanal y una sesión de aprendizaje.

1) Modelaje de planificación semanal

UNIDAD 2

6° grado Nivel de Educación Primaria

Área de Ciencias Naturales y Tecnología				
Eje: Desarrollo Sostenible				
PERÍODOS		1	2	3
MODALIDAD		Presencial	A distancia	A distancia
Contenido	Según la dosificación	Identificación de las diferentes manifestaciones de la energía: radiante, calorífica, química, lumínica, nuclear, solar y eléctrica, y sus efectos el ambiente	Descripción de la importancia del ahorro y uso racional de la energía eléctrica	Descripción de las ventajas y desventajas de la explotación minera y el uso de los metales y minerales en las artesanías y la industria del país
	Currículo emergente:	7.1.1.	7.2.1.	7.2.3.
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Observar la imagen. Preguntas y respuestas a partir de lo observado. Actividad: representar el concepto de energía.	Escribir en una hoja las acciones que contribuyen al ahorro o desperdicio de la energía en casa. Elaborar un cuadro con dos columnas y anoten lo que hace la familia para ahorrar y en la otra las que provocan desperdicio, y presentarlo en la próxima sesión presencial.	Preguntas y respuestas: ¿Se extraen minerales en los suelos de mi comunidad o en el departamento donde vivo?, ¿En qué afecta a mi comunidad la extracción de minerales provenientes del suelo?, ¿Qué beneficios obtiene mi comunidad de la explotación de minerales?

PERÍODOS	1	2	3
MODALIDAD	Presencial	A distancia	A distancia
Pasos del aprendizaje	<p>2. Nuevos conocimientos: n.º de páginas en el libro <i>Ciencias Naturales y Tecnología</i></p> <p>Actividad: lectura (pág. 88) y elaboración de un mapa mental acerca de los tipos de energía.</p> <p>Actividad: diálogo en plenaria a partir de preguntas.</p>	<p>Lectura de la información de la pág. 185: párrafos 1, 2 y el organizador gráfico.</p> <p>Actividad: proponer acciones a realizar en la casa para el ahorro de la energía, a partir de la información de la pág. 185.</p>	<p>Actividad: lectura de información en pág. 144.</p> <p>Trasladar un cuestionario, elaborado por el docente a partir de la información de la página 144, para verificar la comprensión lectora.</p> <p>Actividad: identificar los minerales que se explotan o sobreexplotan en la comunidad o el departamento y elaborar un cuadro de doble columna con esta información.</p>
	<p>3. Integración - evaluación n.º de páginas en el libro <i>Ciencias Naturales y Tecnología</i></p> <p>Actividad: hoja de trabajo respecto a los usos de la energía.</p> <p>Ejercicio: pág. 101, numerales 1 al 5.</p>	<p>Preguntas y respuestas:</p> <p>1) ¿Cómo afecta al medio ambiente el desperdicio de la energía?</p> <p>2) ¿Qué puedo hacer para ahorrar energía?</p>	<p>Actividad: elaborar un organizador gráfico acerca de las ventajas y desventajas de la explotación minera que se realiza en la comunidad o en el departamento.</p>

2) Modelaje sesiones de aprendizaje: sesión presencial

Exploración de conocimientos previos

PASO 1

Elabore un dibujo o muéstreles una imagen (al momento de iniciar la sesión) acerca de diferentes manifestaciones de la energía en el medio (un incendio, una explosión, luz solar o eléctrica u otras) y pregúnteles en qué forma perciben la energía en cada situación.

A continuación, que todos escriban sus opiniones y después realicen un dibujo donde representen lo que es para ellos la energía. Evalúe las respuestas en forma aleatoria. Oriente a quienes no tienen claridad respecto a la definición.



<https://conceptoabc.com/energia-energia/>

PASO 2

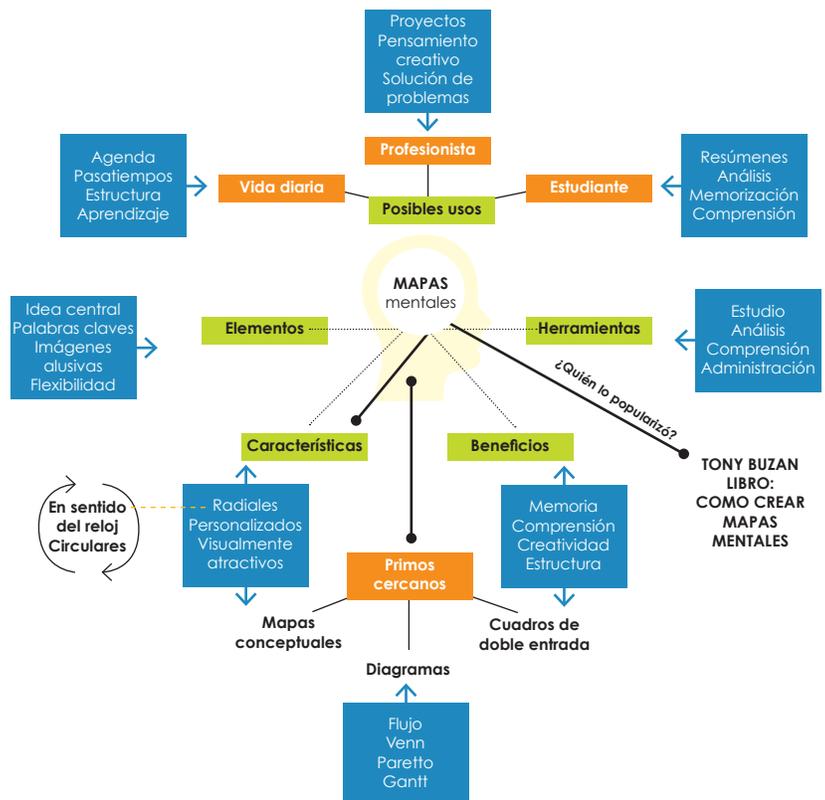
Nuevos conocimientos

Invítelos a leer la página 88 del libro *Ciencias Naturales y Tecnología* y que, a partir de lo aprendido, elaboren, en equipos, un mapa mental (previamente explíqueles en qué consiste), en el que incluyan los tipos de energía, un dibujo para cada tipo, las ventajas y desventajas (para el medio ambiente, principalmente).

Un mapa mental es una herramienta para facilitar el aprendizaje, que consiste en visualizar ideas en forma de esquemas. A diferencia de los mapas conceptuales, los mentales utilizan colores, formas o cualquier efecto que se desea ilustrar para apoyar la distinción de ideas.

Concédales un tiempo para que presenten los mapas elaborados y evalúe los aciertos y errores de cada equipo. Comente en qué deben mejorar.

Finalmente, pregunte en plenaria: ¿Cómo podrían aprovechar algunos tipos de energía en casa para facilitarse algunas actividades que realizan?, para lo cual concédales un tiempo para que dialoguen en grupos según afinidad y después, que una persona de cada grupo comente lo dialogado.



Integración-evaluación

PASO 3

Proporcione a cada estudiante una fotocopia, en la que se muestren actividades que requieren el uso de energía eléctrica, solar, hidráulica, otras. Indíqueles que marquen con un cheque aquellas que a su criterio podrían provocar daños al medio ambiente y que los describan para cada imagen identificada, por ejemplo, el desplazamiento de un vehículo, el uso de energía eléctrica en un negocio o empresa, entre otras.

Indíqueles que realicen el ejercicio de la pág. 101 del libro *Ciencias Naturales y Tecnología*, pero solamente los numerales del 1 al 5.

CIENCIAS SOCIALES

1. Acerca del currículo de Ciencias Sociales para el 2022

En el ciclo escolar 2022 se implementa el currículo emergente, en el cual usted encontrará las competencias, indicadores de logro y contenidos priorizados, es decir, los aprendizajes mínimos e indispensables que los estudiantes deben lograr; así como la dosificación (temas y número de sesiones de aprendizaje) correspondientes.

Al revisar el diseño, notará que, de manera precisa, se propone el desarrollo del pensamiento geográfico, histórico y científico, así como las habilidades propias de la educación para la ciudadanía.

Las unidades que componen el diseño curricular de cada grado se diseñaron para que el estudiante alcance de forma progresiva los aprendizajes; la primera de ellas se planteó para que los estudiantes fortalezcan los aprendizajes del grado inmediato inferior. Confiamos en que no tendrá problemas para relacionar los aprendizajes con el libro, debido a que este último tiene variedad de contenidos relacionados.



2. Los aprendizajes en sexto grado

Los estudiantes de sexto grado deben desarrollar sus aprendizajes a partir del contexto mundial, especialmente en lo referido al pensamiento histórico y geográfico. El pensamiento científico se fortalece por medio del abordaje y práctica de procesos de investigación en el contexto social. En cuanto a la ciudadanía, esta se trata de manera transversal y en procesos de aprendizaje relacionados con la conciencia y práctica de deberes y derechos, así como la aplicación de normas y mecanismos para la construcción de una sociedad pacífica y armónica.

3. Planificación

Para planificar sus sesiones, se le sugiere que utilice principios de la metodología de «aula inversa o flipped classroom», para lo cual se plantean los siguientes pasos:

1. **Planifique** de acuerdo con la unidad correspondiente del currículo emergente. Organice los aprendizajes con base en un tema que puede surgir de los ejes curriculares para lograr la contextualización, así como el propósito de aprendizaje-enseñanza que usted se plantee.
2. **Seleccione en el libro Ciencias Sociales y Formación Ciudadana** de sexto grado, los contenidos que le pueden servir para desarrollar aprendizajes significativos. Para otros contenidos seguramente necesitará apoyarse en textos y materiales que estén a su alcance y de los estudiantes.
3. **Si está dentro de las posibilidades del centro educativo**, prepare y envíe o entregue materiales de apoyo a los estudiantes, padres de familia o personas responsables; agregue una breve ruta de aprendizaje que indique el orden de actividades a realizar, así como una hoja con explicaciones de qué y cómo deben trabajar en casa. En dicha hoja, incluya un espacio en el que los estudiantes puedan hacer apuntes y anotar observaciones o dudas, conforme avancen en su aprendizaje. Establezca mecanismos de comunicación para que le consulten en algún momento. Se le recomienda elaborar una evaluación formativa o autoevaluación para comprobar que han visto, leído y comprendido lo desarrollado en casa.
4. **Procure** que tanto las actividades en casa como en el aula se orienten al fortalecimiento de las habilidades; es decir, que los estudiantes se acerquen lo más que se pueda a la práctica o aplicación de lo aprendido.
5. **El día de clases presenciales**, se sugiere que, al inicio, haya un momento para que el estudiante pueda expresar sus experiencias y emociones luego de las actividades realizadas. También aproveche para resolver las dudas que los estudiantes hayan planteado en la hoja de observaciones. Posteriormente, propicie un espacio para que los estudiantes consoliden lo aprendido (con los que se presenten) y realicen individualmente o en equipos algún ejercicio. Luego, realice una actividad de fortalecimiento y uso de los aprendizajes que ya tuvieron durante la semana en su casa.
6. **Evalúe** el desempeño de los estudiantes con base en los criterios de evaluación propuestos en el currículo emergente. Puede hacerlo con un instrumento donde figuren el propósito de enseñanza, así como las competencias y contenidos definidos. En algunas ocasiones, considere utilizar, además de la heteroevaluación, la autoevaluación o coevaluación (Adaptado de Morales, 2021).

A continuación, encontrará el modelaje de una planificación para cinco clases y el modelaje de una sesión de aprendizaje.

a. Modelaje de planificación para cinco clases

UNIDAD I

6° grado Nivel de Educación Primaria

Área de Ciencias Sociales

Eje: Vida ciudadana

PERÍODOS		1	2	3	4	5
MODALIDAD		A distancia	A distancia	A distancia	A distancia	Presencial
Contenido	Según la dosificación	Las Ciencias Sociales y la investigación	Las Ciencias Sociales y la investigación	Historia de América	Historia de América	Las Ciencias Sociales y la investigación
	Currículo emergente	Definición del objeto de estudio de algunas ciencias sociales	Definición del objeto de estudio de algunas ciencias sociales	Descripción general de procesos históricos suscitados en determinados periodos de la historia de América. (América prehistórica)	Descripción general de procesos históricos suscitados en determinados periodos de la historia de América. (América prehistórica)	Definición del objeto de estudio de algunas ciencias sociales
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Completar cuadro.	Preguntas relacionadas a las formas de averiguar la descendencia familiar.	Preguntas relacionadas con sus antepasados (abuelos, bisabuelos).	Preguntas relacionadas con la diversidad cultural de su comunidad.	Preguntas relacionadas con la experiencia del proceso indagatorio.
	2. Nuevos conocimientos n.º de página en el libro de <i>Ciencias Sociales y Formación Ciudadana</i>	Pág. 51: Objeto de estudio de determinadas ciencias sociales	Pág. 52 La Historia y su método de investigación	Pág. 15 Referencia de lugares de las primeras civilizaciones, específicamente en América. Primeros pobladores	Pág. 121 Diversidad sociocultural de América a partir de la llegada de algunos grupos en determinados momentos históricos	Formas de dividir y representar el tiempo histórico

Área de Ciencias Sociales

Eje: Vida ciudadana

PERÍODOS	1	2	3	4	5
MODALIDAD	A distancia	A distancia	A distancia	A distancia	Presencial
3. Integración - evaluación	Descripción de problemáticas objeto de estudio de algunas ciencias sociales.	Friso que contiene la breve historia de la familia nuclear del estudiante.	Indagación acerca de las primeras familias vinculadas al origen de la comunidad.	Indagación acerca de familias o grupos que han llegado a la comunidad en determinados periodos.	Línea del tiempo: procesos históricos de la comunidad.

Clase a distancia - Sesión 1

Es importante recordarle que, para las actividades a distancia, deberá preparar una guía para orientar el desarrollo de los aprendizajes de manera autónoma.

PASO 1

Exploración de conocimientos previos

Pida al estudiante que identifique al menos tres personas conocidas, e indique la profesión/campo de trabajo a que se dedican, así como la importancia que tiene para la sociedad el trabajo que ellos realizan. Puede utilizar el siguiente cuadro:

No.	Nombre de la persona	Profesión, oficio, especialidad, campo de trabajo	Importancia de su trabajo para la sociedad
1.			
2.			

PASO 2

Nuevos conocimientos

Solicite al estudiante que revise y lea la página 51 del libro *Ciencias Sociales y Formación Ciudadana* de sexto primaria.

Complemente los saberes con información adicional y ejemplos, puede basarse en otros materiales como artículos, libros, revistas, diccionarios, etc.; vincule esta información con lo trabajado en la exploración, especialmente que —así como cada persona tiene un campo y aporta de manera distinta a la sociedad—, de igual manera cada una de las ciencias sociales tiene un objeto de estudio en particular, con el cual, contribuye al desarrollo de las sociedades.

Entregue al estudiante la siguiente lectura y solicite que agregue una ilustración (recorte o dibujo) a cada ciencia social que se menciona.

Objeto de estudio de algunas ciencias sociales

Derecho

Tiene por objeto estudiar las normas que permiten regular la conducta de los individuos en su relación con otros. Las normas también pueden ser llamadas reglas o leyes.

Geografía

La geografía [...], es la ciencia que estudia la relación e influencia [...] que tienen las personas, [...] en el medio ambiente que les rodea. Esta ciencia permite a los seres humanos ser conscientes del impacto que tiene su acción sobre la naturaleza.

Sociología

Esta ciencia social, (sic) se encarga de estudiar lo que acontece en la sociedad, en sus grupos sociales, los conflictos que enfrenta, las manifestaciones que se dan en la misma sobre distintos hechos sociales, lo cual incluye analizarlos, entenderlos, interpretarlos y explicarlos a partir de sus causas y efectos». (Cortés, 2015, p. 87, 94, 98)

Integración / Evaluación

PASO 3

El estudiante escribe al menos cinco problemáticas que pueden ser objeto de estudio de algunas ciencias sociales. Se sugiere el siguiente cuadro:

No.	Ciencia social	Problemática objeto de estudio
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

I. Sobre el currículo de Expresión Artística 2022

Para el currículo emergente del área de Expresión Artística se priorizaron dos subáreas: Artes Plásticas y Educación Musical. Se seleccionaron competencias creativas, sensibles y expresivas con la intención de que los estudiantes puedan continuar su formación artística en la escuela o en casa, aun en época de pandemia, donde la imaginación, la generación de ideas nuevas, la apreciación y la libertad de expresión son fundamentales para sobreponerse al aislamiento e incertidumbre.

En este currículo, usted podrá encontrar las competencias, indicadores de logro, contenidos y criterios de evaluación mínimos que se espera alcanzar en el año 2022, así como la dosificación, que contiene los temas y el número de sesiones de aprendizaje correspondientes a cada una de las subáreas.

Usted notará que tanto la subárea de Artes Plásticas como la de Educación Musical plantean aprendizajes relacionados al contexto del estudiante y su cotidianidad. Esto quiere decir que tanto los docentes como los estudiantes podrán desarrollar el área con elementos y materiales que tienen alrededor.

Se sugiere que vaya aplicando el currículo en el orden establecido para alcanzar progresivamente las habilidades artísticas propuestas. La primera unidad se hizo pensando en que los estudiantes fortalezcan los aprendizajes del grado inmediato inferior, y las tres unidades restantes, en la adquisición de los nuevos aprendizajes del grado en curso, logrando de esta forma el desarrollo de las habilidades esperadas.

2. Los aprendizajes en sexto grado

Los estudiantes de sexto grado, desde la subárea de Educación Musical, deben fortalecer su discriminación auditiva y conciencia sonora. Profundizarán en aprendizajes relacionados con el sonido y fenómenos acústicos desde perspectivas musicales, con los sonidos que tienen alrededor.

Desde la subárea de Artes Plásticas, el estudiante crea por medio de líneas efectos de movimiento de personas, objetos y animales o expresiones de vida o animación básica.



3. Modelaje de sesión de clases

Se presenta un modelaje, tanto para la subárea de Educación Musical como para la subárea de Artes Plásticas, como ejemplo para desarrollar el área sin libros de texto y con materiales al alcance de todos.

Subárea de Educación Musical

Indicador de logro	Contenido / Dosificación	Criterio de evaluación
1.1. Identifica diferentes fenómenos acústicos.	1.1.1. Audición de fenómenos acústicos: efecto dopler, reverberación, retroalimentación, eco, huella sonora y otros. / Huella sonora.	4. Identifica la huella sonora.

PASO 1

Exploración de conocimientos previos

Solicite a los estudiantes que identifiquen los sonidos característicos de su escuela. Por ejemplo, el timbre o niños gritando en el recreo. Si el estudiante está en casa, que identifique los sonidos característicos de su casa. Es importante que el sonido mencionado sea un sonido importante dentro de ese conjunto sonoro, tanto como para que sin él, no exista dicho paisaje sonoro.

PASO 2

Nuevos conocimientos

Explique a los estudiantes qué es una huella o marca sonora (sonido característico de un lugar) y cómo a través de ella podemos escuchar la vida acústica de un lugar. Aun con los ojos cerrados podemos identificar dónde estamos gracias a las huellas sonoras.

El paisaje sonoro es el conjunto de sonidos de un lugar y las huellas sonoras son los sonidos característicos de ese lugar. Una actividad que puede reforzar este aprendizaje y fortalecer la discriminación auditiva de los estudiantes es colocar a uno en el centro de la clase con los ojos vendados. Antes, debe ponerse de acuerdo con los demás estudiantes respecto a qué paisaje sonoro recrearán y qué sonido hará cada uno de sus compañeros.

Cuando el estudiante esté en el centro, los demás estudiantes recrearán sonidos característicos del lugar previamente establecido y el que está en el centro deberá identificar exactamente a qué lugar se refiere. Por ejemplo: la ciudad. Esta, por su misma dinámica posee: bocinas de automóvil, motos, carros, aviones, etc. Si el estudiante está en casa, solicítele que, realice esta actividad con su familia.

Integración / Evaluación

PASO 3

Solicite a los estudiantes que al llegar a casa determinen cuáles son las huellas sonoras que hay en ella. Si el estudiante está en casa, solicite que encuentre las huellas sonoras de otro espacio que tenga cerca. Puede ser el mercado, el bosque, la granja o el río.

Si el estudiante tiene la oportunidad de contar con una grabadora de voz o un celular, que grabe ese paisaje sonoro y al llegar a casa anote en su cuaderno qué paisaje sonoro escuchó y cuáles son sus huellas sonoras.

Subárea de Artes Plásticas

Indicador de logro	Contenido / Dosificación	Criterio de evaluación
2.2. Utiliza un lenguaje iconográfico en el diseño de afiches, carteles y letreros	2.2.2. Utilización de la proporción y el movimiento plástico en sus diseños.	1. Aplica líneas adicionales para dar efectos de movimiento a sus dibujos.

Eje: Educación en valores (culturales)

Exploración de conocimientos previos

PASO 1

Presente al estudiante un dibujo de un rostro así como de los ojos, nariz, orejas y boca, realizados con una sola línea continua, a lápiz. Pregúntele: ¿Qué le agregarías para que esta persona se vea llorando, sudando o mojándose?

Nuevos conocimientos

PASO 2

Pida al estudiante que practique efectos inanimados por medio de líneas (caída de un lápiz, lluvia fuerte, rebote de una pelota, entre otros), creando las líneas con regla y, con la práctica, sustituyendo con el trazo a mano alzada.

Integración / Evaluación

PASO 3

Solicite que el estudiante diseñe y cree las líneas y trazos alrededor de un objeto, animal o persona dibujada, según sus indicaciones, logrando el efecto indicado correcto (salpicadura, llanto, sudor, entre otros). El estudiante deberá observar las reacciones voluntarias de las personas.

EDUCACIÓN FÍSICA

1. Sobre el currículo de Educación Física 2022

El área de Educación Física orienta el proceso pedagógico de la conducta motriz de las personas a lo largo de la vida, contribuye con el logro de patrones que se relacionan con determinados intereses al realizar actividad física y que son esenciales para el desarrollo y perfeccionamiento motriz, a la vez favorece la adquisición de hábitos que les permitirán un estilo de vida saludable en la edad adulta.

Para el presente ciclo escolar se han priorizado los aprendizajes esenciales en el currículo emergente y se han organizado los elementos de las mallas curriculares (competencias, indicadores de logro, contenidos y criterios de evaluación) que contienen todos los aprendizajes que no pueden faltar en el grado actual y que, el estudiante debe alcanzar para poder desenvolverse en el siguiente grado.

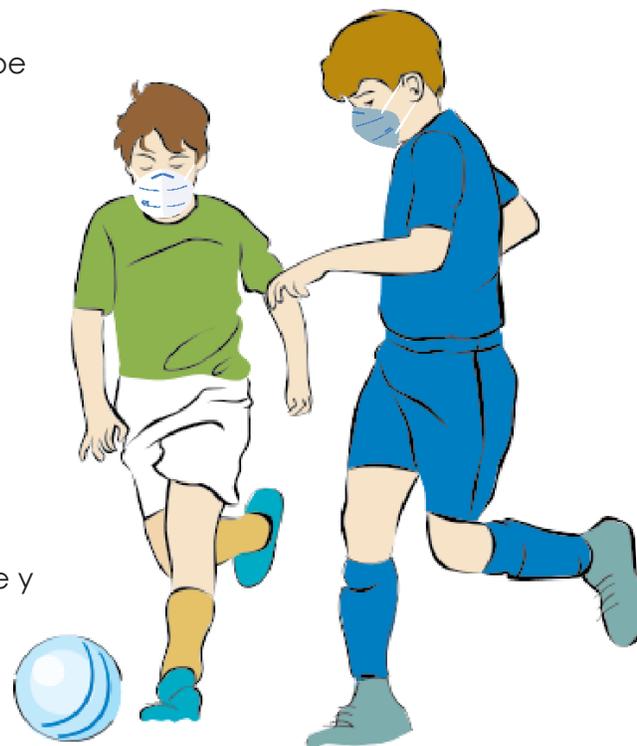
2. Los aprendizajes en sexto grado de primaria

En sexto grado se fortalecen las capacidades físicas básicas de resistencia, flexibilidad, fuerza, velocidad y coordinación aplicados en la dinámica de los deportes escolares; se continúa con el deporte reducido (adaptado a la edad). También se incrementan las habilidades socioafectivas, sobre todo en el trabajo colaborativo. Se orienta en la identificación de los deportes de la preferencia de cada estudiante, según sus capacidades físicas.

Es importante tener en cuenta que, al iniciar, se debe tomar unos minutos para la preparación física del cuerpo con ejercicios de estiramiento muscular y rotación suave de articulaciones, acompañados de ejercicios de respiración profunda. Enfátice en la importancia de inhalar oxígeno por la nariz profundamente y exhalar suavemente por la boca, antes de pasar a cargas más fuertes de trabajo físico, así como al finalizar, realizar ejercicios de relajación con el propósito de regresar al cuerpo a su estado normal de actividad física.

3. La planificación

Es necesario tener a la mano el currículo emergente y guiarse por la organización de los contenidos para poder desarrollar en los estudiantes las competencias pertinentes en este grado. Al



planificar, tenga en cuenta los materiales que requerirá y avise a los estudiantes cuando ellos realicen la clase en casa. En las clases presenciales, dé muchos ejemplos para que cuando los estudiantes estén en casa no tengan dudas e indique la forma de realizar cada ejercicio dentro las actividades de aprendizaje; las mismas deben ser sencillas, principalmente si son para realizar en casa. Recuerde siempre utilizar un instrumento para evaluar y autoevaluar el desempeño de los estudiantes, explique la forma de realizar la autoevaluación.

Modelaje de una planificación semanal y sesión de aprendizaje

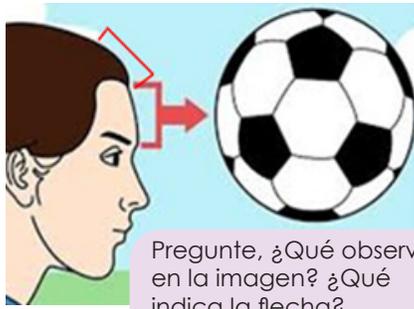
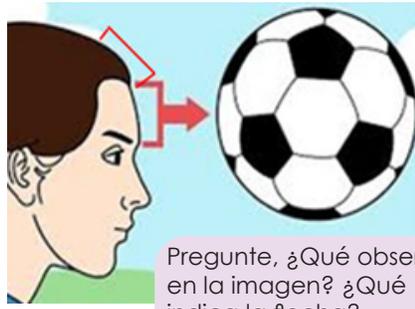
Se presenta un ejemplo de sesión de aprendizaje que se puede realizar tanto de forma presencial como a distancia, cuando el estudiante esté en casa.

UNIDAD 3

6º grado Nivel de Educación Primaria

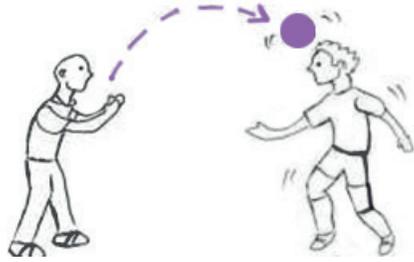
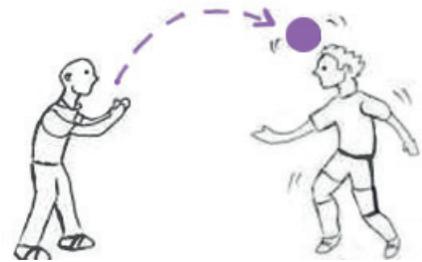
Área de Educación Física

Eje: Multiculturalidad e Interculturalidad - Equidad de género, de etnia y social

PERÍODOS		1	1
MODALIDAD		Presencial	A distancia
Contenido	Según la dosificación	Cabeceo	Cabeceo
	Currículo emergente	Cabeceo	Cabeceo
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	<p>Se necesitará pelotas de fútbol n.º 4, o plásticas en buen estado.</p> <p>Muestre a los estudiantes la siguiente imagen:</p>  <p>Pregunte, ¿Qué observan en la imagen? ¿Qué indica la flecha?</p> <p>Los estudiantes deberán responder que es un ejercicio de cabeceo y la flecha indica el área de la cabeza con la que se debe cabecear.</p>	<p>Elabore una guía de trabajo en casa, e indique al estudiante que necesitará un balón n.º 4 o una pelota plástica.</p> <p>En la guía pegue la figura y que a la par el estudiante responda las preguntas.</p>  <p>Pregunte, ¿Qué observa en la imagen? ¿Qué indica la flecha?</p>

Área de Educación Física

Eje: Multiculturalidad e Interculturalidad - Equidad de género, de etnia y social

PERÍODOS	1	1
MODALIDAD	Presencial	A distancia
Pasos del aprendizaje	<p>2. Nuevos conocimientos</p> <p>Entregue a cada estudiante un balón, explique que debe lanzar la pelota hacia arriba y recibirla dando un cabeceo suave; luego, la tomará nuevamente con las manos.</p> <p>Realizar el ejercicio varias veces en forma estática y luego con desplazamientos cortos.</p>   <p>Realimente explicando que la forma correcta de cabecear es con el área arriba de las cejas hasta la parte superior frontal de la cabeza.</p>	<p>Indique al estudiante que lance la pelota hacia arriba; enseguida debe recibirla dando un cabeceo suave; luego, la tomará nuevamente con las manos para repetir el ejercicio.</p> <p>Realizar el ejercicio varias veces en forma estática y luego con desplazamientos cortos. Indíquele al estudiante que si tiene un familiar u otra persona cerca, lo invite a participar en el cabeceo por parejas.</p> 

Área de Educación Física

Eje: Multiculturalidad e Interculturalidad - Equidad de género, de etnia y social

PERÍODOS	1	1
MODALIDAD	Presencial	A distancia
3. Integración Evaluación	<p>Elabore un instrumento para evaluar. Informe a los estudiantes que se coloquen en tríos y se pasen el balón únicamente con la técnica del cabeceo.</p> <p>Los criterios a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recepción con la técnica del cabeceo. • Dirección en el pase a un compañero, con la técnica del cabeceo. 	<p>Al final de la guía coloque un instrumento de autoevaluación para que el estudiante registre su desempeño.</p> <p>En este caso, el estudiante debe marcar cuántas veces cabeceó el balón en forma estacionaria sin botarlo y también cuántas veces cabeceó el balón en desplazamiento, sin botarlo.</p>

Como puede observar en el modelaje, los aprendizajes propios del área se pueden desarrollar tanto en el aula como en la casa. Con creatividad, podrá desarrollar los aprendizajes sin ninguna dificultad.

PRODUCTIVIDAD Y DESARROLLO

1. Sobre el currículo de Productividad y Desarrollo para el 2022

El área promueve el desarrollo de habilidades, valores y actitudes que permitan al estudiante ver la realidad, darse cuenta de las necesidades de su hogar y comunidad, aprender cómo traducir sus ideas en proyectos donde reciclen y reutilicen materiales, como botellas, latas, llantas, entre otros; para que de alguna manera se concientice acerca del cuidado del ambiente y el respeto a la naturaleza.

Con el apoyo del currículo emergente, usted puede orientar a sus estudiantes a realizar proyectos sencillos donde adquieran destrezas, habilidades y sobre todo fomenten la curiosidad, la iniciativa, la adaptabilidad, el trabajo autónomo, la visión emprendedora, el trabajo en equipo, entre otras.

Es importante mencionar que en el diseño emergente se priorizaron elementos de forma gradual para que le sirvan de guía. Es necesario que tenga en cuenta que se mantiene un período a la semana. En este documento, se presenta un modelo de cómo planificar un período presencial y otro a distancia.

El área de Productividad y Desarrollo no cuenta con libro de texto, por lo que se recomienda trabajar con materiales de apoyo como libros, revistas con artículos científicos y si tiene posibilidades con fuentes confiables de internet, además puede compartir enlaces con sus estudiantes.

2. Los aprendizajes en sexto grado

En este grado, los estudiantes analizan las causas y efectos de la depredación y agotamiento de los recursos, así como el aprovechamiento de los mismos para satisfacer necesidades. Además, se espera que promuevan campañas para el manejo socioambiental mediante el uso de la tecnología en proyectos productivos.

3. La planificación

Planifique los aprendizajes y las actividades de acuerdo con el currículo emergente, según el tiempo disponible (un período a la semana).



Prepare actividades sencillas que puedan realizarse ya sea en casa o en el aula. De ser posible, actividades que el estudiante pueda hacer solo.

Se sugiere entregar las instrucciones de lo que deben realizar cuando están en casa, en las que se incluya espacios para que los estudiantes puedan anotar sus dudas o comentarios. Se recomienda establecer mecanismos de comunicación para que puedan resolverlas. Incluya alguna evaluación formativa o autoevaluación para verificar que los estudiantes están comprendiendo.

Cuando haya oportunidad de tener una clase presencial, aproveche a resolver dudas, comprobar los aprendizajes y brindar espacios para que expresen sus emociones.

4. La evaluación

Para evaluar, se recomienda que utilice rúbricas o listas de cotejo, basadas en los criterios de evaluación que propone el currículo emergente, donde se compruebe el avance de los estudiantes y quede constancia de los procesos presenciales y a distancia; considere la heteroevaluación, así como la auto y coevaluación.

Modelaje de planificación de dos semanas

UNIDAD 4

6° grado Nivel de Educación Primaria

Área de Productividad y Desarrollo

Eje: Seguridad social y ambiental

PERÍODOS		1	1
MODALIDAD		Presencial	A distancia
Contenido	Según la dosificación	Proyectos productivos	Proyectos productivos
	Currículo emergente	1.4.4.	1.4.4.
Pasos del aprendizaje	1. Exploración de conocimientos previos	Se le sugiere que pregunte lo siguiente: ¿Qué materiales utilizamos más de una vez o reciclamos en nuestra casa?, ¿Qué necesidades de nuestro hogar o familia solucionamos al reusar o reciclar materiales?, ¿En qué benefician esas acciones al medio ambiente?, ¿Qué otras acciones podemos implementar para satisfacer necesidades de nuestro hogar	Se sugiere enviar una lista de materiales que utilizará el estudiante y los pasos a seguir para elaborar su proyecto. Es recomendable que en la lista se planteen sugerencias a las personas responsables del hogar para ponerlos al tanto del proyecto. Se pueden plantear preguntas como las siguientes:

6º grado Nivel de Educación primaria

Área de Productividad y Desarrollo

Eje: Seguridad social y ambiental

PERÍODOS		1	1
MODALIDAD		Presencial	A distancia
Pasos del aprendizaje		y a la vez ser amigables con el ambiente?	<p>¿Qué podemos comentar acerca de la experiencia de elaborar el plan de su proyecto?, ¿Qué acciones llamaron nuestra atención?</p> <p>Solicite que escriban la respuesta en su cuaderno.</p>
	2. Nuevos conocimientos	<p>Dirija una lluvia de ideas para indagar qué necesidades hay en el hogar.</p> <p>Se sugiere: Según las respuestas, oriente los posibles proyectos para solucionar dichas necesidades. Por ejemplo, puede ser: una abonera orgánica o la siembra de vegetales.</p> <p>Pueden basarse en alguna experiencia previa, por ejemplo, los huertos escolares, solo que ahora lo deben realizar en el hogar; para ello, los estudiantes deben saber con antelación qué materiales reciclar.</p>	<p>El estudiante debe seguir las instrucciones del proyecto paso a paso, así como el seguimiento; para lo cual describirá el desarrollo del proyecto en su cuaderno.</p> <p>Recuerde que en los proyectos se deben reutilizar materiales como llantas, botellas, blocs, madera de segunda mano, entre otros. Si el proyecto es realizar un huerto puede incluir algunas técnicas de siembra o instrucciones para que los estudiantes puedan solventar sus dudas.</p>
	3. Integración - evaluación	<p>Recuerde que los proyectos deben ser elegidos según la necesidad del entorno de los estudiantes para mejorar la economía familiar.</p> <p>De forma individual los estudiantes deben proponer su proyecto y tener claro qué necesidad familiar cubrirá. En este sentido los estudiantes deben elaborar el plan del proyecto que realizarán en casa,</p> <p>Se sugiere evaluar el plan con una lista de cotejo.</p>	<p>El estudiante debe presentar un trifoliar. En la portada incluir el nombre y la descripción del proyecto, con una ilustración, puede ser un dibujo.</p> <p>En la siguiente parte, un resumen de las actividades que ha realizado hasta el momento, podría ser desde la selección de semillas, tierra y materiales.</p> <p>En el último apartado, justificar que necesidad para mejorar las condiciones económicas se cubrió.</p>

Referencias bibliográficas y e-gráficas

Generales

1. Digecur, Mineduc (2021). Currículo emergente 2022 (Tablas de alcance y secuencia — TAS—), de 2.o, 3.o, 4.o, 5.o, 6.o grados del Nivel de Educación Primaria. Guatemala, Guatemala, <https://bit.ly/3ISJMDi>

Por áreas

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L1

Lopez M., (2014). Aula invertida: otra forma de enseñar y aprender, [tomado de: https://bit.ly/3jbVQVh](https://bit.ly/3jbVQVh)

Román. R. (2020). Aprendizaje invertido - una opción para todos. [Tomado de: https://bit.ly/3BVIkfG](https://bit.ly/3BVIkfG)

Mineduc -USAID. Comunicación y Lenguaje. (2.o, 3.o, 4.o, 5.o, 6.o) Impresión 2022. Guatemala, Guatemala

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L2

Academia de Lenguas Mayas de Guatemala, Comunidad Lingüística Maya K'iche' 2006 Gramática Normativa K'iche'.

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L3

ESL Forums. (2021) Irregular plurals. Consultado el 1 de octubre de 2021 en <https://bit.ly/3plbmC4>

Evergreen. (2021) The Compound-Complex Sentence. Consultado el 3 de octubre de 2021 en <https://bit.ly/3jkowez>

7ESL. (2021) Winter Clothing. Consultado el 1 de octubre de 2021 en <https://bit.ly/3E8y0BX>

Pinterest. (2021) Family tree. Consultado el 1 de octubre de 2021 en <https://bit.ly/2Z9ZKXk>

MATEMÁTICAS

Ministerio de Educación (2022), Matemáticas 1,2,3,4,5,6; Serie Guatemática (Novena edición). Guatemala: Ministerio de Educación.

MEDIO SOCIAL Y NATURAL

Ministerio de Educación de Guatemala (2021). Medio Social y Natural. Segundo y tercer grados. Tercera Edición. Guatemala, Guatemala.

CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA

Ministerio de Educación de Guatemala (2021). Ciencias Naturales y Tecnología. Cuarto, quinto y sexto Grados. Tercera Edición. Guatemala, Guatemala.

CIENCIAS SOCIALES

Unesco. (2015). Educación para la ciudadanía mundial. Temas y objetivos de aprendizaje. <https://bit.ly/3jhtrgv>
Mineduc-USAID (2017). Ciencias Sociales y Formación Ciudadana, (cuarto, quinto y sexto grados) Guatemala, Guatemala.

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

Ministerio de Educación de Guatemala (2009). Orientaciones para el uso del Curriculum Nacional Base, Expresión Artística, Subárea Educación Musical, Niveles pre-primario y primario. Guatemala.
Schafer, M. (1972) El Rinoceronte en el aula. Argentina.
Schafer, M. (1986) El compositor en el aula. Argentina.
Schafer, M. (2006) Hacia una educación sonora. Argentina.

EDUCACIÓN FÍSICA

Imágenes obtenidas de: https://www.google.com/search?rlz=1C1UUXU_esGT969GT970&xsrf=AOaemvL95FtCCz3u25sHV2yS0NzOs6NR5g:1634656556811&q=https://www.google.com/search?q%3Ddibujo%2520+animado%2520+profesor%2520de%2520educacion%2520fisica+%26tmb&spell=1&sa=X&ved=2ahUKEwiGr5eb4tbzAhVnRzABHAKjDAkQkeECKAB6BAg-BEDQ
https://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/ni%C3%B1os_en_circulo.html?sti=oe58n0u1b110xt-8gh2l
<https://www.google.recepci%C3%B3m+de+bal%C3%B3n+en+futbol&tmb>
https://www.google.com/search?q=cabeceo+en+el+futbol&tmb=isch&ved=2ahUKEw-j6hLHR4tbzAhUMhOAKHW_wAUUQ2-CegQIABAA&oq=cabeceo&gs_lcp=CgNpbWcQARgB-MgcllxDvAxAnMgUIABCABDIFCAAQgAQyBQgAEIAEMgUIABCABDIFCAAQgAQyBQgAEIAE-MgUIABCABDIFCAAQgAQyBQgAEIAEOgQIABBD0ggiABCABBCxAzoHCAAQsQMqQzoc-CMQ7wMQ6glQJ1D0zglYwvo

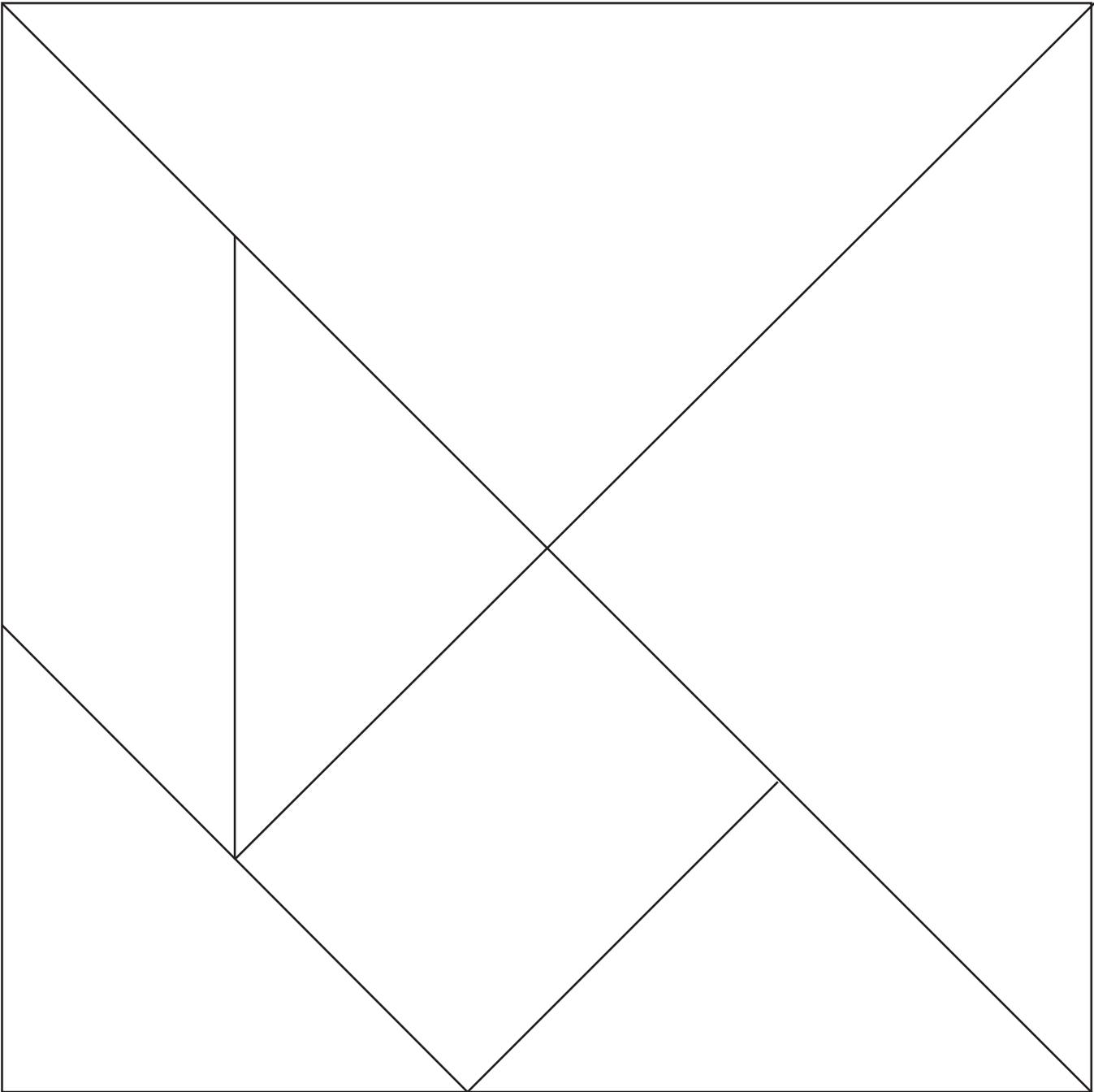
FORMACIÓN CIUDADANA

Comisión técnica Digecade/Digebi. (2008). Currículum Nacional Base, segundo grado, nivel primario. Guatemala. <https://bit.ly/2Za64yz>
Comisión técnica Digecade/Digebi. (2008). Currículum Nacional Base, tercer grado, nivel primario. Guatemala. <https://bit.ly/3INOQhl>

PRODUCTIVIDAD Y DESARROLLO

Universidad de Cantabria. La Contaminación. 2018. <https://bit.ly/3vyzxOu>. España.
Portal de educación. (s.f.). <https://bit.ly/2XyuDVb>
Emprendimiento. (s.f.). <https://bit.ly/2XyPk3b>
Proyectos Productivos. (s.f.). <https://bit.ly/2Z99n9q>

Tangram



DIGECUR
Dirección General de Currículo
Ministerio de Educación Guatemala C.A.



ORIENTACIONES

para el uso de materiales curriculares
2022

Distribución gratuita. Prohibida su venta