GOBIERNO de GUATEMALA
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Leo y escribo

Paso 2

para primer grado del Nivel de Educación Primaria



Este libro pertenece a:

_____

_____

Escuela:

_____

_____

_____

GOBIERNO de GUATEMALA
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Leo y escribo

Paso 2

para primer grado del Nivel de Educación Primaria



GOBIERNO de GUATEMALA
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

AUTORIDADES MINISTERIALES

Claudia Patricia Ruíz Casasola de Estrada
Ministra de Educación

Edna Portales de Núñez
Viceministra Técnica de Educación

María del Rosario Balcarcel Minchez
Viceministra Administrativa de Educación

Carmelina Espantzay Serech de Rodríguez
Viceministra de Educación Bilingüe e Intercultural

Vilma Lorena León Oliva de Hernández
Viceministra de Educación Extraescolar y Alternativa

Coordinación general
Olga Orellana

Autoría
Claudia María González Alvarez – Consultora BID

Apoyo técnico
Vanessa Castro – Consultora BID
Patricia Callejas – Consultora BID
Lorena Aragón de Argueta – Digecur
Carlota Calito de Alfaro – Digecade
Orlando Baldomero Escobar – Digecade

Corrección de estilo
Clara Cecilia Mogollón Villar
Orlando Baldomero Escobar - Digecade

Diseño y diagramación
Rosa Angélica de León Reyes
Vera Ivette Bracamonte Orantes - Digecade

Ilustración
Luis Enrique Robles Mejía
Jorge Antonio de León Morales
Rosa Angélica de León Reyes

Algunas de las imágenes fueron tomadas de la página de https://www.freepik.es, https://pixabay.com.es, https://es.pngfree.com/freepng/ y del banco de recursos de la Dirección General de Educación Billingue Intercultural (Digebi).

Este documento se diseñó con el apoyo económico del Banco Interamericano de Desarrollo (BID)

©Ministerio de Educación (Mineduc)
Dirección General de Gestión de Calidad Educativa (Digecade)
6ª calle 1-87 zona 10, Edificio 2, tercer nivel, ala norte
Teléfono: (502) 2411-9595 ext. 4008
http//www.mineduc.gob.gt/digecade
www.mineduc.gob.gt

Quinta edición
Guatemala, 2023

Este documento se puede reproducir total o parcialmente, siempre y cuando se cite al Ministerio de Educación (Mineduc) como fuente de origen y que no sea para usos comerciales.

GOBIERNO de GUATEMALA
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Queridos niños y niñas:

Este segundo libro es valioso para que continúen aprendiendo a leer y a escribir; ahora conocerán nuevas letras y verán que con todas ellas les será más fácil descubrir nuevos conocimientos al realizar las diferentes actividades en esta segunda etapa.

Al igual que en su primer libro, encontrarán interesantes lecturas y actividades muy divertidas, por ejemplo: juegos, trabalenguas, poemas y diferentes ejercicios. Con el apoyo de su maestra o maestro podrán realizarlos de la mejor manera. Poco a poco ustedes irán aprendiendo a leer y escribir, también podrán comunicarse con su familia y otras personas por medio de mensajes escritos.

Cuando hayan terminado su libro se darán cuenta que podrán leer cuentos, leyendas e historias que hay en otros libros, periódicos, revistas y demás materiales impresos. ¡Qué la lectura despierte la creatividad que hay en ustedes y que descubran un mundo lleno de posibilidades!

Disfruten su libro y cuídenlo mucho.

Con especial cariño,



Claudia Ruíz de Estrada
Ministra de Educación

Índice

Repasemos las vocales 5

m 7
l 13
s 19
y (como conjunción) 25
r 29
p 37
t 43
n 49
Palabras para leer y practicar 55
¡Juguemos con las palabras! 57

c 59
q 65
d 71
Sílabas inversas _l, _s, _n 79
pl 85
pr 89
Palabras para leer y practicar 93
¡Subidas y resbalones de palabras! ... 95

b 97
j 103
tr 109
bl 113
br 117
ch 121
Palabras para leer y practicar 127
¡Dominó de palabras! 129

cl 131
cr 135
f 139
v 147
rr 153
ñ 159
Palabras para leer y practicar 167
¡Ejercita la memoria! 169

dr 171
g 175
h 183
z 189
ll 195
gr 201
gl 205
Palabras para leer y practicar 209
¡El gato y el ratón! 211

x 213
y 217
k 223
w 227
fr 231
fl 235
ge – gi 239
ce – ci 241
gü 243
¡El juego del abecedario! 245

¡Escribamos palabras con vocales juntas! 247
¡Otras palabras con vocales juntas! .. 249
¡Escribamos palabras con mp-mb! ... 251
¡Escribamos palabras con ge-gi je-ji! 252
¡Escribamos palabras con ll-y! 253
¡Escribamos palabras con q-c! 254
¡Escribamos palabras con h! 255

El uso de barras o diagonales (/) es frecuente en el libro para indicar que los docentes, cada vez que las encuentren, deben hacer énfasis en la pronunciación de los sonidos, sílabas o palabras.

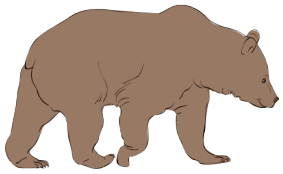
Con el fin de facilitar la asociación del sonido de las letras y su trazo, tanto para los niños y niñas, como para los docentes, los sonidos de algunas letras se representarán con la misma grafía entre diagonales.

¡Repasemos las vocales!

Vamos a empezar repasando las vocales. Nombra, en voz alta, cada una de las siguientes figuras. Circula la vocal con la que inicia su nombre.



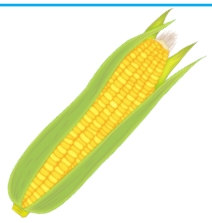
a e o



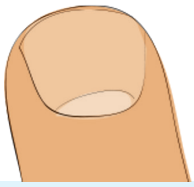
i e o



a i u



o a e



e u a



a e o



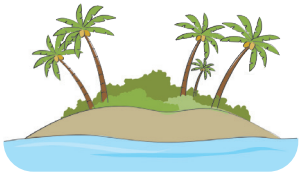
i o a



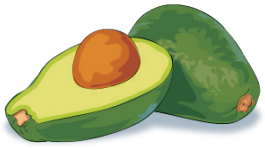
o e a

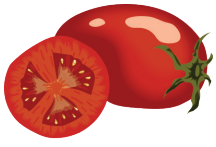
Nombra cada una de las figuras. Fíjate en el sonido con el que termina. Escribe la vocal con la que finaliza y escríbela en las líneas.



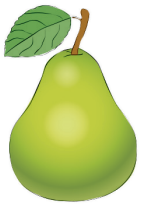






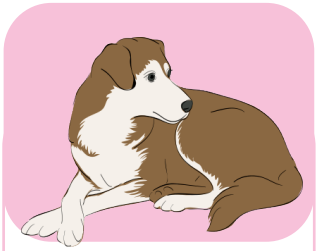




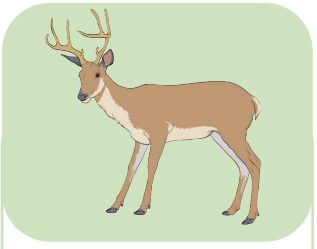




Pronuncia despacio el nombre de cada figura. Identifica el sonido de las vocales que aparecen en su nombre. Subraya las vocales que encuentres. Mira el ejemplo.



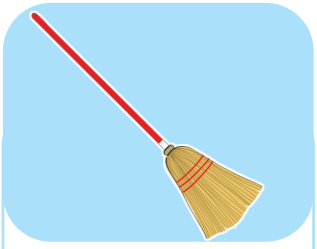
a e u o



e a i o

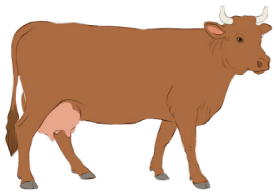


e o u a

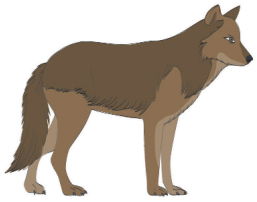


e o u a

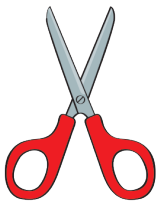
Nombra despacio los siguientes animales. Completa el nombre de cada uno con las vocales que le hacen falta.



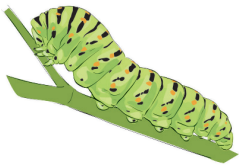
v c



l b



t j r



g s n



r ñ



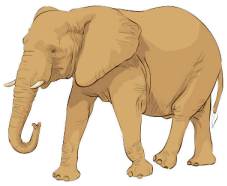
j r f



h rm g



t rt g



l f nt

M m

Durante estos días conocerás la letra **eme**. Para empezar, escucha con atención una historia que te gustará.



¡Te amo, mamá!

Estaba una mamá bajo la sombra de una palmera, cuando su hijo se le acercó y le dijo:

—Mamá, ¿sabes algo?
—Dime —respondió ella.
—Tengo algo escondido entre mis brazos.
—¿Qué es lo que tienes? —preguntó.
—Es algo para ti. ¿Quieres que te lo dé?
—¡Claro que sí! —contestó la mamá **emocionada.**
—Bueno, primero cierra los ojos.

La mamá cerró sus ojos y de repente sintió el calor de un **tierno** abrazo.

—¡Ya te lo di!... ¿Te gustó?... Era un abrazo con todo mi amor.
—Gracias, yo también te amo.

Conversemos:

- ¿De qué trata la historia?
- ¿Qué tenía escondido el niño? ¿Cómo es un tierno abrazo?
- ¿Qué te gustaría regalarle a tu mamá? ¿Por qué?
- ¿Qué cosas te emocionan?

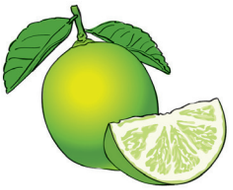


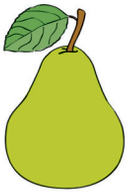
- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? Es el sonido /mmm/. Repítelo varias veces. Escucha y repite estas palabras: /mi/-/ro/, /ma/-/sa/, /mo/-/ler/. Menciona otras palabras que empiecen con el sonido /m/.
- Repite en voz alta lo que muestra cada dibujo de abajo. Circula los dibujos que empiecen con el mismo sonido que la palabra **mamá**.






- ¡Juega con los sonidos! Escucha cada nombre que tu maestra o maestro dirá lentamente y en voz alta. Si el nombre inicia con el mismo sonido con el que inicia la palabra mamá /m/, te pones de pie. Si el sonido /m/ aparece después, levantas las manos. Escucha: /misa/, /Marta/, /loma/, /molino/, /mundo/, /humo/, /comida/, /música/, /amasar/, /dame/.
- Nombra despacio los dibujos de abajo. Circula todos los dibujos que lleven el sonido /m/, no importa en qué parte del nombre esté el sonido.











M

m



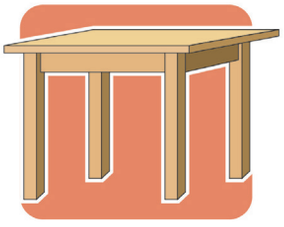
mamá

m → o a e i u

- Fíjate en la letra que representa el sonido /m/. Es la letra **M** mayúscula y la **m** minúscula. Observa cómo tu maestra o maestro realiza el trazo en el pizarrón. Mira dónde comienza y dónde termina. Ahora, hazlo en tu escritorio, en la espalda de un compañero, con plastilina, en el piso o en la tierra. También puedes usar tu cuerpo para formarla. Luego, hazlo en una hoja y repásalo con tus crayones. Repite las combinaciones de la letra **m** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **mo**, **me**, **mi** y **mu**.



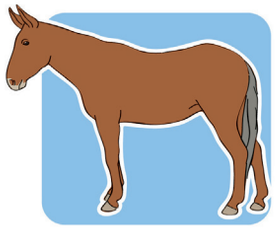
mono



mesa



milpa



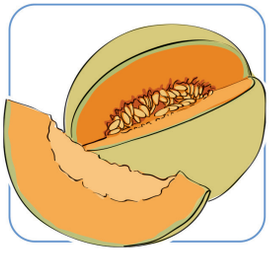
mula

Mira los dibujos que siguen y di su nombre. Debajo de cada uno hay dos recuadros. Pinta el que tenga la sílaba con que inicia el nombre.



mo

mi



mu

me



ma

mo



me

mu

Practica el trazo de la letra **M** mayúscula y de la **m** minúscula. Repasa la muestra con tu lápiz y sigue la plana.



M m

Repite el trazo de la letra **m** minúscula combinada con cada vocal. Sigue la muestra.

mo

ma

me

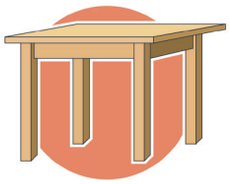
mi

mu

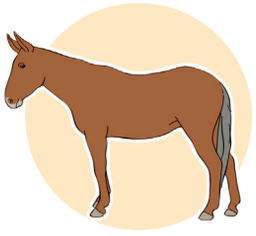
Nombra cada dibujo lentamente. Identifica el sonido de las sílabas: **mo**, **ma**, **me**, **mi**, **mu** que encuentres. Escribe la sílaba que corresponda en las líneas que están a la par. Fíjate en el ejemplo.



ma











Lee las sílabas que están en los recuadros. Combínalas como desees y forma una palabra que conozcas o una inventada. Escribe a la par la palabra que formaste.

mi	**mo**
mo	**mi**

ma	**mu**
a	**ma**

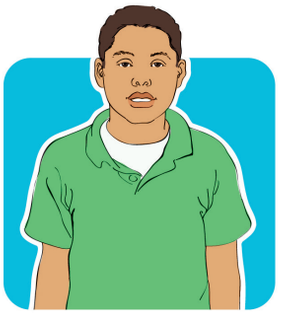
Repasa con tu lápiz la palabra que aparece abajo de cada dibujo. Los nombres propios se escriben con mayúscula.



mamá



Memo



Meme



Mimi

- Lee las siguientes oraciones. Vuelve a leerlas; pero esta vez, aplaude con cada palabra.
- Cuenta las palabras que tiene cada oración. Pinta con rojo el rectángulo de las oraciones que tengan más palabras.

Mi mamá ama a Mimi. ☐

Mimo a Meme. ☐

Meme me mima. ☐

Memo ama a mi mamá. ☐

L l

Ahora vamos a aprender la letra **ele**. Escucha la siguiente historia.

¡Amada luna!

Hubo una vez un lindo perro, con orejas largas, manchas cafés, muy **enamorado.** Una noche, viendo el cielo, descubrió lo más hermoso que habían visto sus ojos. Era la luna. El perrito se enamoró de ella. Desde esa noche, siempre la veía y le hablaba desde la cajita donde dormía.

Una noche se asustó mucho porque su amada luna no estaba. Miró el cielo **estrellado** y corrió de un lado a otro, pero no la encontró.

Pasó varias noches triste, hasta que volvió a verla y pudo platicar con ella. ¡Esa noche estaba tan feliz que saltó de alegría!

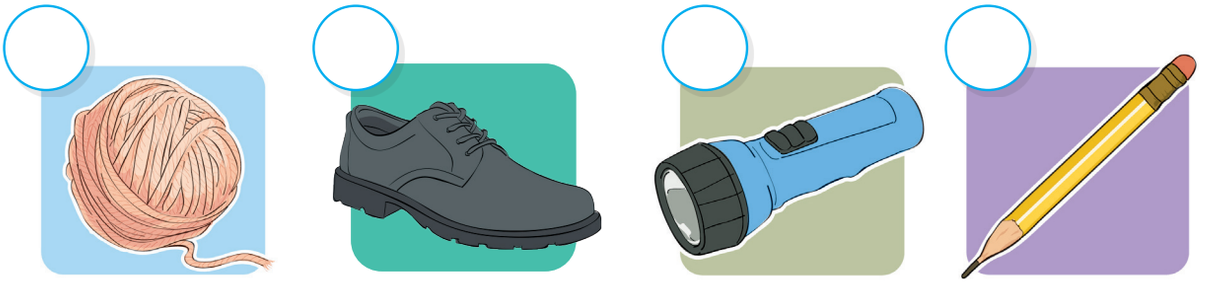


Conversemos:

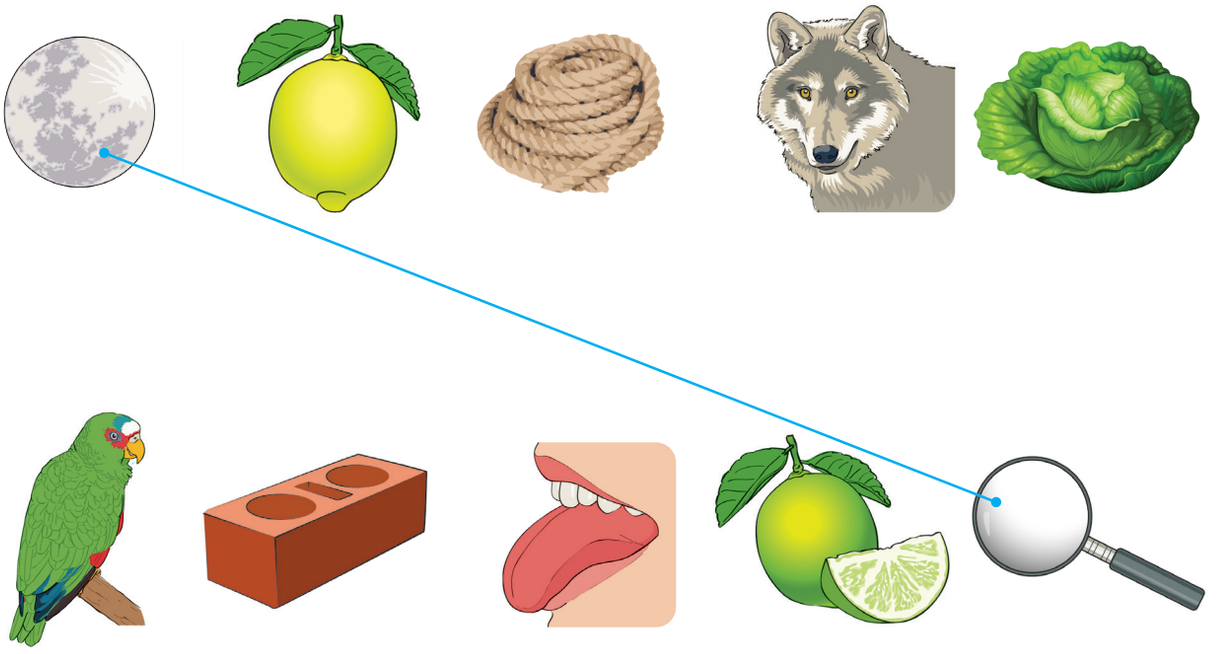
- ¿Cómo era el perro?
- ¿Por qué el perrito se enamoró de la luna?
- ¿Has visto la luna? ¿Por qué crees que a veces no se ve?
- ¿Cómo es un cielo estrellado?

- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? Es el sonido /lll/. Repítelo varias veces. Escucha y repite estas palabras: /le/-/jos/, /li/-/so/, /le/-/che/. Menciona otras palabras que empiecen con el sonido /l/.
- Pronuncia en voz alta lo que muestra cada dibujo de abajo. Marca una X en el círculo de las figuras que comiencen con el mismo sonido que la palabra **luna**.





- A continuación hay varios dibujos, di los nombres en voz alta, mientras das una palmada por cada sílaba. Escucha el ejemplo: /lu/-/na/. Haz lo mismo con todos.
- Observa las ilustraciones. Traza una línea para unir las figuras que tengan los primeros dos sonidos iguales. Fíjate en el ejemplo. No te preocupes si te confundes, vuelve a intentarlo.



Tarea para hacer en casa

Dibuja tres objetos cuyo nombre contenga el sonido /l/, puede estar al inicio o después.

L

l



luna

l + o a e i u

- Fíjate en la letra que representa el sonido /l/. Es la letra **L** mayúscula y la **l** minúscula. Observa cómo tu maestra o maestro realiza el trazo en el pizarrón. Mira dónde comienza y dónde termina. Ahora, hazlo en tu escritorio, en la espalda de un compañero, con plastilina, en el piso o en la tierra. También puedes usar tu cuerpo para formarla. Luego, hazlo en una hoja y repásalo con tus crayones. Repite las combinaciones de la letra **l** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón, las sílabas: **lo**, **la**, **le** y **li**.



lodo



lago



leche



lima

Busca las sílabas **lo**, **la**, **le**, **li** y **lu**. Circula todas las que encuentres. Luego señálalas y pronuncia cada una en voz alta.

lu le mu la me
la li lu me
me le lu
lo lo mu
lo li
mi ma li le
la mo le lo mi

Practica el trazo de la letra **L** mayúscula y la **l** minúscula. Repasa la muestra con tu lápiz y sigue la plana.



Repite el trazo de la letra **l** minúscula combinada con cada vocal. Sigue la muestra.

lo

la

le

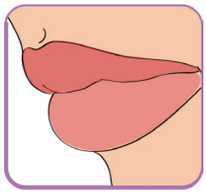
li

lu

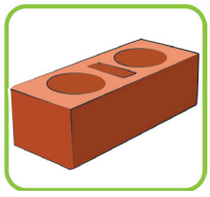
Nombra cada dibujo lentamente. Identifica el sonido de las sílabas: **la**, **lo**, **lu**, **le** o **li** que encuentres. Escribe la sílaba que corresponda en las líneas que están a la par. Fíjate en el ejemplo.



lo







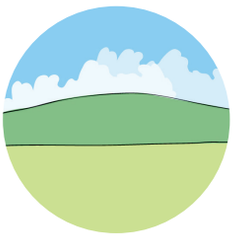




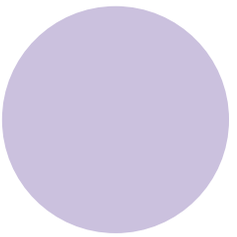
Lee las sílabas. Une con una línea los recuadros de la primera columna con los de la segunda y forma palabras que lleven la letra **l**. Escríbelas en las líneas que están al lado. Mira el ejemplo.

a	lo	→
la	ma	→
ma	la	→ ala
li	me	→

Repasa con tu lápiz la palabra que aparece abajo de cada dibujo. Los nombres propios se escriben con mayúscula.



loma



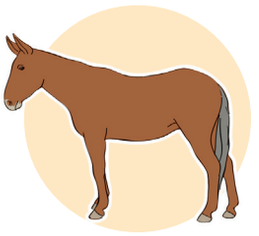
lila



ola



ala



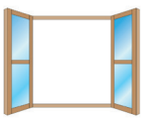
mula



Lalo

Lee las siguientes oraciones. Complétalas con el nombre del dibujo que corresponde. Después, cuenta el total de palabras que forman cada oración y pinta el número que lo indique. Cada figura representa una palabra.

Lulu lee la  **.** 3 4 5

Lalo  **la**  **.** 3 4 5

Meme  **la lima.** 3 4 5

Lili lame la  **.** 3 4 5

S s

Aprende más letras. Hoy llega el turno de la letra **ese**. Escucha la siguiente fábula.

El sapo que sopló más

Hubo una vez un sapo pequeño que era muy **presumido**. Cerca de él vivía un sapo más grande. El sapo pequeño siempre lo molestaba. ¡A cada rato le decía que él era mejor en todo! Un día, el sapo grande, cansado de escucharlo, le propuso una competencia.

—Veamos quién sopla más —le dijo.
—Te ganaré —respondió el sapo pequeño. Aunque sopló y sopló, el sapo grande infló más rápido su globo y ganó.

El sapo pequeño aprendió que no es bueno ser presumido. Desde ese día dejó de molestar al sapo grande.



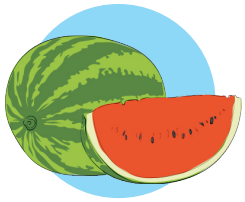
Conversemos:

- ¿Cuál es el título de la fábula?
- ¿Qué otro título le pondrías?
- ¿Sabes qué es ser presumido? Explica con tus palabras.
- ¿Qué parte te gustó más? ¿Por qué?

- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? Es el sonido /sss/. Repítelo varias veces. Escucha y repite estas palabras: /se/-/co/, /sue/-/lo/, /so/-/lo/. Di otras palabras que inicien con el sonido /s/.
- Pronuncia en voz alta lo que muestra cada dibujo de abajo. Circula los dibujos que empiecen con el mismo sonido que la palabra **sapo**.



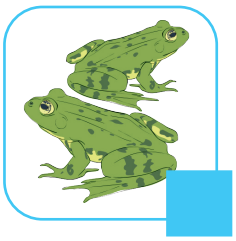


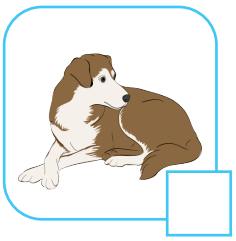


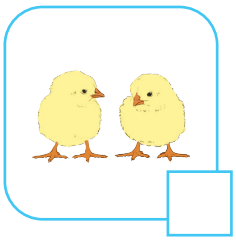


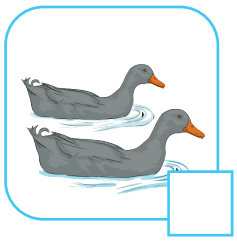


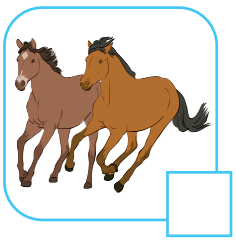
- Escucha las siguientes palabras: /de/-/dos/, /ma/-/nos/, /o/-/jos/, /pe/-/los/. ¿Qué sonido oyes al final? Es el sonido /s/. Piensa en otras palabras que finalicen con el sonido /s/.
- A continuación hay varios dibujos de animales, di los nombres en voz alta. Fíjate en el sonido final. Pinta el cuadro del dibujo cuyo nombre termine con el sonido /s/. Fíjate en el ejemplo del dibujo de las ranas.

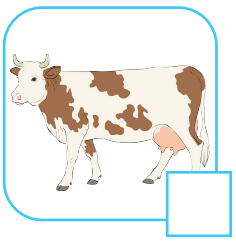




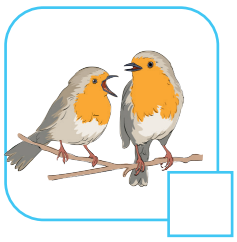












Tarea para hacer en casa

Busca tres cosas que su nombre tenga el sonido /s/ en el inicio o al final. Si puedes tráelas a la clase. También puedes dibujarlas.

S

s

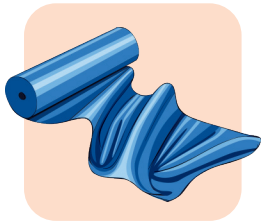


sapo

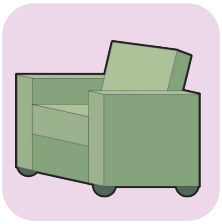
s → o a e i u

- Fíjate en la letra que representa el sonido /s/. Es la letra **S** mayúscula y la **s** minúscula. Observa cómo tu maestra o maestro realiza el trazo en el pizarrón. Mira dónde comienza y dónde termina. Ahora, hazlo en tu escritorio, en la espalda de un compañero, con plastilina, en el piso o en la tierra. También puedes usar tu cuerpo para formarla. Luego, hazlo en una hoja y repásalo con tus crayones. Practica las combinaciones de la letra **s** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **so**, **se**, **si** y **su**.

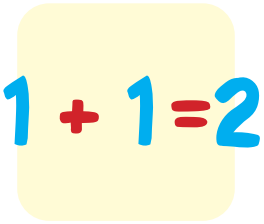
Sol



seda



sillón



suma

Encierra en un círculo: **sa**, **so**, **su**, **se** y **si**, según se indique en el primer cuadro de cada fila. Fíjate en el ejemplo.

sa	sisa	sola	masa	losa
so	oso	seso	osa	liso
su	maso	suma	suelo	musa
se	meses	museo	sola	aseo
si	silo	simio	misa	sala

Practica el trazo de la letra **S** mayúscula y de la **s** minúscula. Repasa la muestra con tu lápiz y sigue la plana.

S s S s S s S s S s

S s

Repite el trazo de la letra **s** minúscula combinada con cada vocal. Sigue la muestra.

so

sa

se

si

su

Nombra cada dibujo lentamente. Identifica el sonido de las sílabas: **so**, **sa**, **se**, **si** o **su** que encuentres. Escribe la sílaba que corresponda en las líneas que están a la par. Fíjate en el ejemplo.



sa











Lee las palabras que aparecen a continuación. Observa las letras que lleva cada una. Forma una nueva palabra, quita la letra que está en el cuadro rojo. Escribe en las líneas, la palabra que formaste y léela.

s	a	l	a	
s	o	l	a	
m	a	s	a	
s	o	l	o	

Repasa con tu lápiz la palabra que aparece abajo de cada dibujo. Los nombres propios se escriben con mayúscula.



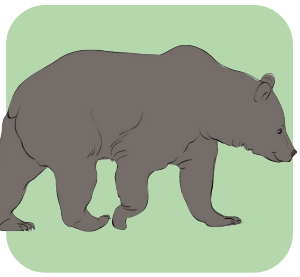
sal



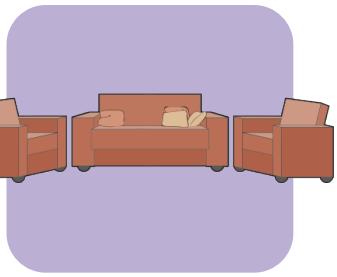
Susi



Sol



oso



sala



sale

- Lee cada oración. Luego, cuenta cuántas palabras forman cada oración.
- Traza una raya larga debajo de la oración que tenga más palabras. Inicia en el punto anaranjado. Dile a tu maestra o maestro cuál oración es la más larga y por qué.
- Copia las oraciones en tu cuaderno.

Mi mamá sale sola.

•

Susi usa la mesa.

•

La mula se asoma a la loma.

•

y

Esta vez conocerás una letra que cuando está sola suena /i/. Te servirá para unir palabras. Pon atención y la reconocerás en la siguiente historia.

El mago y su varita mágica

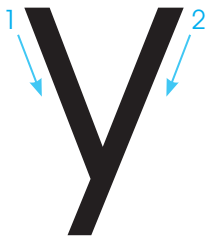
A la escuela llegó un mago con sombrero y bastón. Con una varita **mágica**, de su sombrero sacó una paloma y un pañuelo, un zapato y un cubo de hielo, un billete y una flor, una camisa y un tambor, una pelota y un conejo, un reloj y un espejo.

Todos veíamos asombrados, ¡no paraban de salir objetos por todos lados! Con su varita y unas palabras mágicas, también salieron del sombrero: un florero y un soplador, una cuchara y un tenedor, una llave y un candado, un anillo y un dado, y para no hacer larga la historia, hasta aquí lo dejo porque ya no tengo memoria.

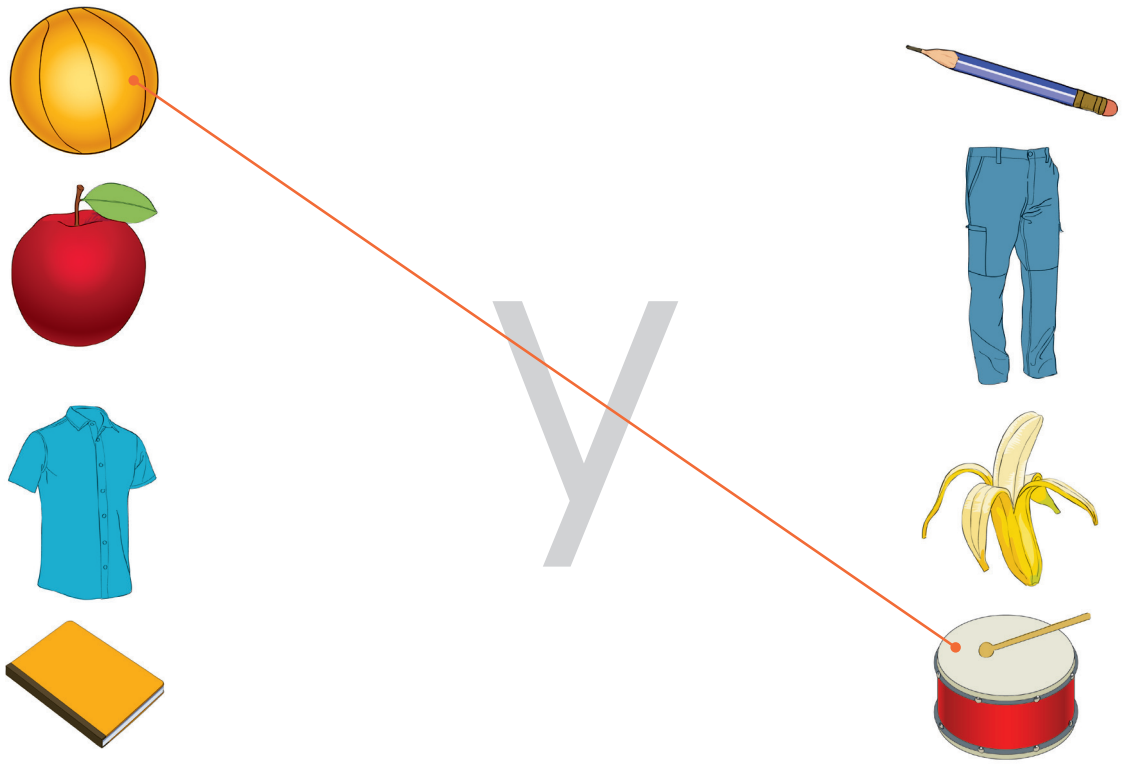


Conversemos:

- ¿Comprendes qué es un mago?
- ¿Te gustó la historia? ¿Por qué te gustó?
- ¿Qué sacó el mago de su sombrero?
- ¿Qué otras cosas podría sacar el mago de su sombrero?
- Escucha de nuevo la historia. Esta vez, da una palmada cada vez que escuches el sonido /i/ uniendo palabras.



- Fíjate en la letra que representa el sonido /iii/ que escuchaste en la historia del mago. Es la letra **y**. Fíjate cómo tu maestra o maestro realiza el trazo en el pizarrón. Observa dónde empieza y dónde termina. Ahora, hazlo en la espalda de tu compañero, con plastilina, en el piso o en la tierra. Luego, hazlo en una hoja y repásalo con tus crayones.
- Observa los dibujos de abajo. Utiliza la letra **y** para formar parejas de objetos. Haz una línea desde un objeto al otro. La línea pasa encima de la letra **y**. Cuando termines, di las parejas a tu maestra o maestro, por ejemplo: pelota y tambor.

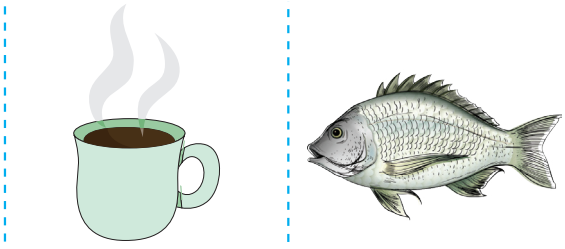


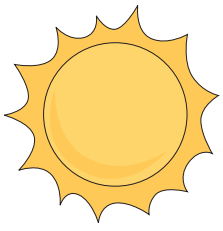
Practica el trazo de la letra **y** minúscula. Repasa la muestra con tu lápiz y sigue la plana.

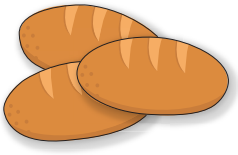
y y y y y y y y

y

Recorta las tarjetas que están abajo siguiendo la línea punteada. Observa las figuras y arma parejas. Piensa qué figura debe ir con cuál. Pega las figuras en los recuadros. Escribe la letra **y** en las líneas. Practica el uso de la **y** diciendo las parejas que formaste.



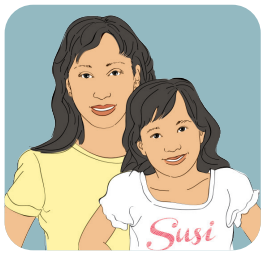




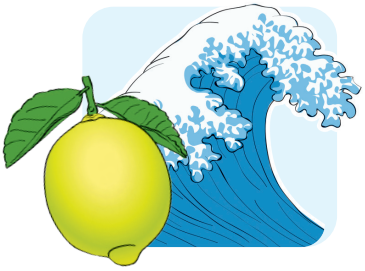


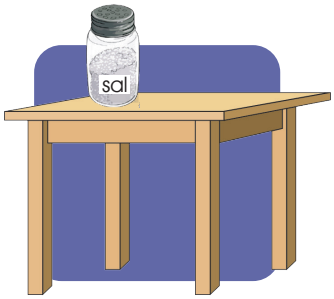


Observa las parejas de dibujos y escribe lo que ves. Fíjate en el ejemplo.



Mamá y Susi.





R r

Hoy aprenderás el sonido de la letra **erre**. Escucha la siguiente historia.

¡El misterio de las rosas!

En el patio de una familia había un lindo jardín de rosas. Estaba lleno de rosas blancas, rojas, amarillas y rosadas. Un día, la mamá salió a cortar unas rosas y… ¡oh sorpresa! Los rosales no tenían ni una sola rosa. Preocupada, miró alrededor, solamente estaba el caballo de la familia. Pensaron que alguien se las había robado, pero no había **huella** de alguna persona. Nadie se explicaba qué había ocurrido.

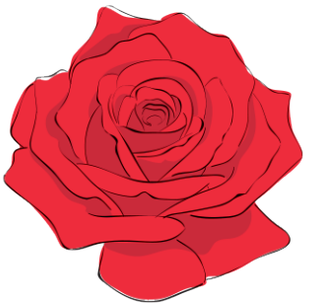
El tiempo pasó y los rosales volvieron a tener rosas. Un día, cuando la mamá iba a regar sus rosas, vio al mismo caballo. Tenía en la boca unos pétalos de colores. Ese día, se resolvió el misterio de las rosas.

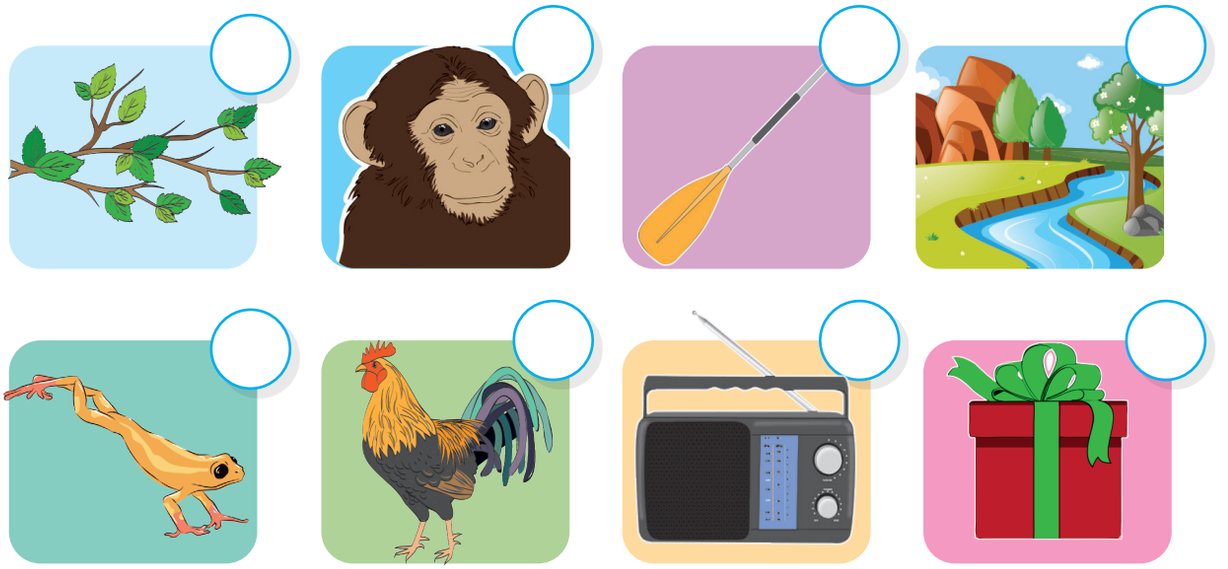


Conversemos:

- ¿En qué lugar ocurre la historia?
- ¿Qué le pasó al jardín de rosas?
- ¿Cómo se resolvió el misterio de las rosas?
- ¿Te gustó la historia? ¿Por qué?

- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? El sonido es /rrr/. Repítelo varias veces. Escucha y repite las siguientes palabras: /ri/-/co/, /ra/-/na/, /ro/-/to/. Piensa en otras palabras que inicien con /r/.
- Di en voz alta lo que muestra cada figura de abajo. Marca una X en el círculo de los dibujos que empiecen con el mismo sonido que la palabra **rosa**.





Escucha los siguientes trabalenguas. Practica con tu maestra o maestro. Cuando los aprendas, dilos en clase junto a tus compañeros.

Rápido pasó un ratón
con un ramo de rosas rojas.
El rabo se le enredó
y rodó y rodó con las rosas.

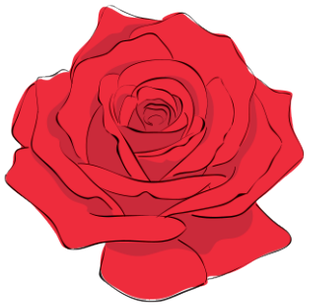


Rema, rema por el río,
Rina, rema, rema sin parar,
rápido va el río,
Rina no para de remar.

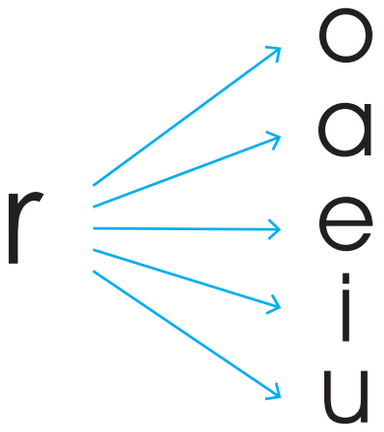








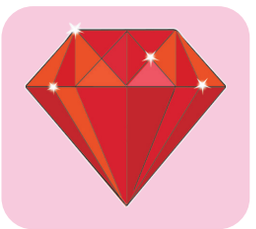
rosa



- Fíjate en la letra que representa el sonido /r/. Es la letra **R** mayúscula y la **r** minúscula. Observa cómo tu maestra o maestro realiza el trazo en el pizarrón. Mira dónde comienza y dónde termina. Ahora, hazlo en tu escritorio, en la espalda de un compañero, con plastilina, en el piso o en la tierra. También puedes usar tu cuerpo para formarla. Luego, hazlo en una hoja y repásalo con tus crayones. Practica las combinaciones de la letra **r** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **ra**, **ru**, **ri** y **ro**.



ramo



rubí



risa



roca

Mira las sílabas que están dentro de cada recuadro. Pinta las sílabas: **ro**, **ra**, **re**, **ri**, **ru** según el color que se indica.

ro **ra** **re** **ri** **ru**

ro	ru	ro	ru	ra
ri	ra	ri	re	ru
re		re	ra	ro

Practica el trazo de la letra **R** mayúscula y la **r** minúscula. Repasa la muestra con tu lápiz y sigue la plana.



R r

Repite el trazo de la letra **r** minúscula combinada con cada vocal. Sigue la muestra.

ro

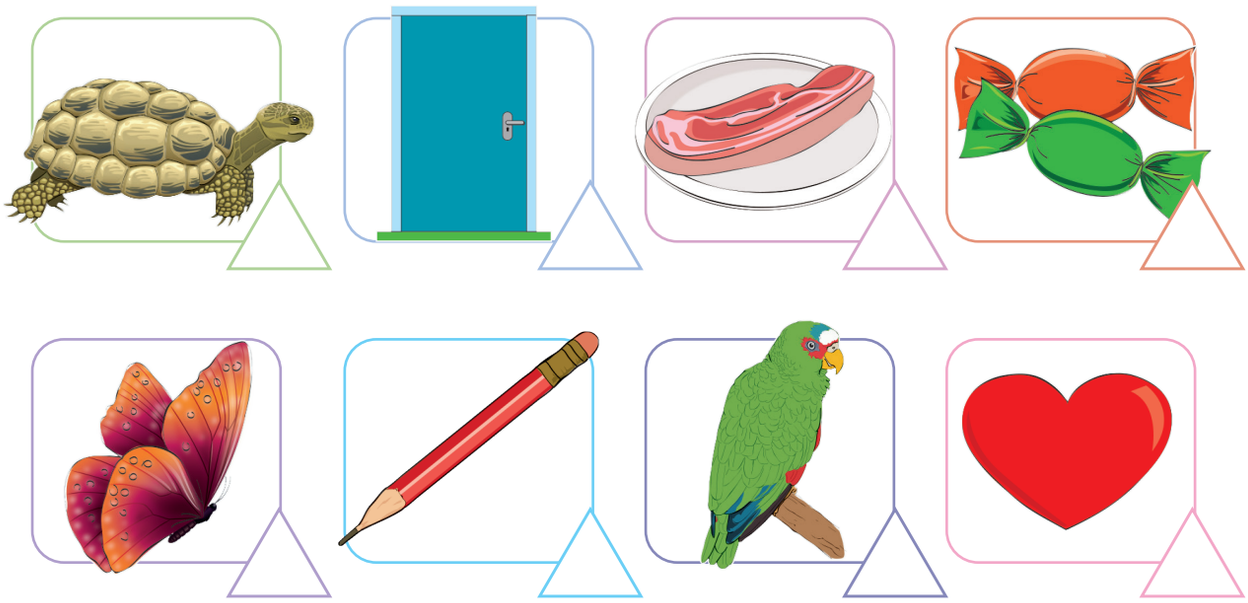
ra

re

ri

ru

- La letra **r** tiene dos sonidos. El que has aprendido es el sonido fuerte. Ahora aprenderás el sonido suave. Escucha y repite las siguientes palabras: /pe/-/ra/, /ho/-/ra/, /a/-/ro/, /va/-/ra/, /par/-/que/, /puer/-/ta/, /car/-/ta/, /a/-/mor/, /su/-/dor/. Piensa en otras palabras que tengan el sonido de la **r** suave.
- Observa los siguientes dibujos. Pinta los triángulos de los que en su nombre lleven el sonido de la **r** suave.

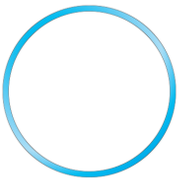


- Escucha las siguientes palabras: /o/-/lor/, /sa/-/ber/, /sen/-/tir/, /co/-/mer/. ¿Qué sonido escuchas al final? Es el sonido suave /r/. Dile a tu maestra o maestro más palabras que tengan el sonido /r/ al final.
- Observa los dibujos y pronuncia su nombre en voz alta. Repite los dos sonidos finales. Circula los dibujos que su nombre tenga al final el sonido suave /r/.



Nombra despacio cada dibujo y fíjate en el sonido de la letra **r**. Pinta de color rojo los rectángulos de las figuras cuyo nombre tenga el sonido fuerte de la **r**. Colorea de azul los que tengan el sonido suave de la **r**.







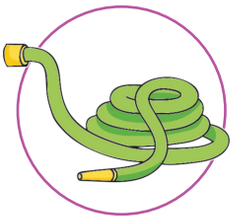




Nombra lentamente los dibujos. En la primera fila marca con X el dibujo que tenga el sonido de la letra r suave. En la segunda fila marca con X la figura que tenga el sonido fuerte de la r.








Tarea para hacer en casa

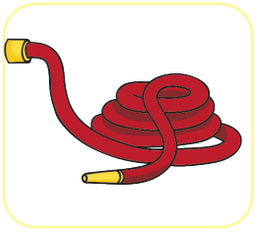
Con ayuda de tu familia, dibuja en tu cuaderno dos objetos que haya en tu casa que tengan en su nombre el sonido suave de la letra **r** y dos con el sonido fuerte.

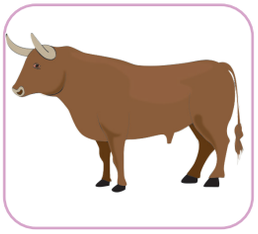
Nombra cada dibujo lentamente. Identifica el sonido suave o fuerte de las sílabas **ra**, **ro**, **ru**, **re** y **ri**. Escribe la sílaba que corresponda en las líneas que están a la par. Mira el ejemplo.

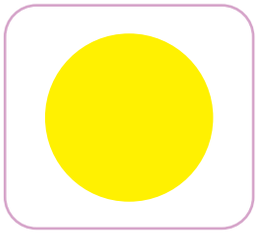


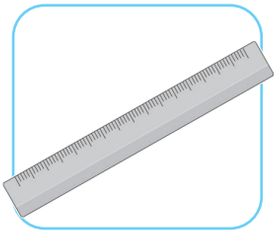
ro











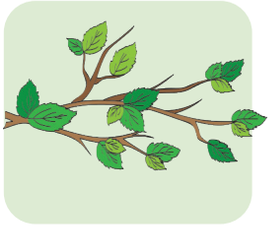
Repasa con tu lápiz cada palabra siguiendo la muestra y únela, con una línea, al dibujo que la representa.



mar



rama



loro

Escribe en las líneas la sílaba que falta para completar cada palabra. Mira el ejemplo.



ri sa



____ sa



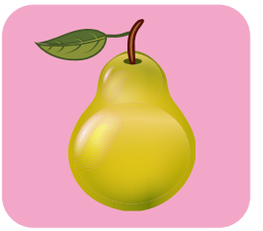
mo ____



____ pero



____ lo



pe ____



ma ____ posa



____ pisa

- Completa las tres oraciones con la palabra que falta. Encuéntrala en el recuadro y escríbela en la oración correspondiente.
- Comparte con tu compañero las oraciones que completaste y léelas en voz alta.

Rosi - lora - rosa

Sara mira la _____. _____ rema sola.

Mari ama a la _____ y a Lisa.

P p

Llegó el momento de aprender la letra **pe**. Presta atención a la historia que escucharás.

Mi papá cuida a los pumas



Me llamo Pamela. Mi papá trabaja cuidando a los animales del bosque. Él **protege** a los animales que están en peligro, como los pumas.

¿Sabían que en Guatemala hay pumas? Viven en los bosques de Petén, pero no hay muchos. Hay personas que los cazan para vender su piel y por eso mi papá los protege.

Cada vez que puedo, acompaño a mi papá al bosque. Caminamos mucho en busca de trampas, él las quita para que los pumas no queden atrapados en ellas. A veces podemos ver algún puma desde lejos. ¡Eso me emociona!

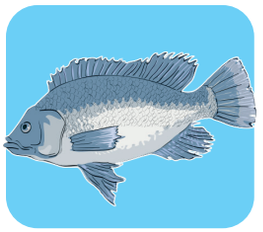
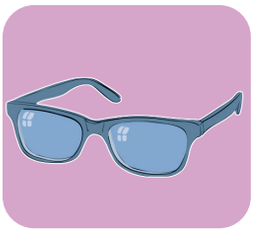
¡Me divierto mucho con mi papá!

Conversemos:

- ¿Qué hace el papá de Pamela?
- ¿Dónde viven los pumas?
- ¿Qué animales parecidos al puma conoces? ¿Qué sabes de ellos?
- ¿Cómo es un puma? Dibújalo en tu cuaderno.

- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? Es el sonido /p/, /p/, /p/. Repítelo varias veces. Escucha y repite estas palabras: /pa/-/sa/, /po/-/co/, /pe/-/lo/. Di otras palabras que inicien con el sonido /p/.
- Pronuncia en voz alta lo que muestra cada dibujo de abajo. Pinta el recuadro de las figuras que empiecen con el mismo sonido que la palabra **papá.**




- Escucha las siguientes palabras y repítelas después de tu maestra o maestro: /sa/-/po/, /ta/-/pa/, /lu/-/pa/, /gol/-/pe/. ¿Escuchas el sonido /p/? Está en la segunda sílaba.
- Nombra los siguientes dibujos despacio y en voz alta. Luego, repítelos dando una palmada por cada sílaba. Ejemplo: /pu/-/ma/.
- Pinta el cuadrito donde escuches el sonido /p/. Cada cuadrito es una palmada. No te preocupes si te confundes, vuelve a intentarlo. Fíjate en el ejemplo.











P

p



papá

p → o a e i u

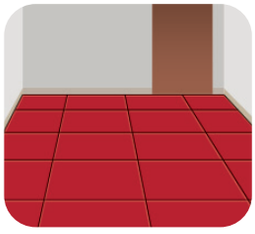
- Fíjate en la letra que representa el sonido /p/. Es la letra **P** mayúscula y la **p** minúscula. Observa cómo tu maestra o maestro realiza el trazo en el pizarrón. Mira dónde comienza y dónde termina. Ahora, hazlo en tu escritorio, en la espalda de un compañero, con plastilina, en el piso o en la tierra. También puedes usar tu cuerpo para formarla. Luego, hazlo en una hoja y repásalo con tus crayones. Practica las combinaciones de la letra **p** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **po**, **pa**, **pi** y **pu**.



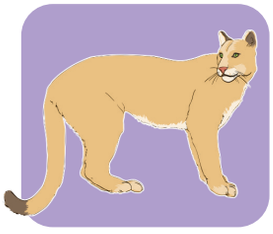
polos



Pamela



piso



puma

Circula todas las sílabas **po, pa, pe, pi** y **pu** que encuentres en los recuadros. Mira el ejemplo.

mipa	pesi
pesu	supi
pilu	pama
repa	puri
mopo	lapo

Practica el trazo de la letra **P** mayúscula y de la **p** minúscula. Repasa la muestra con tu lápiz y sigue la plana.



P p

Repite el trazo de la letra **p** minúscula combinada con cada vocal. Sigue la muestra.

po

pa

pe

pi

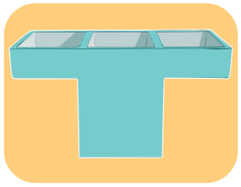
pu

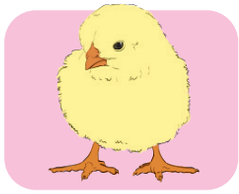
Nombra cada dibujo lentamente. Identifica el sonido de las sílabas: **po, pa, pe, pi** o **pu** que encuentres. Escribe la sílaba que corresponda en las líneas que están a la par. Mira el ejemplo.



pa







Recorta las tarjetas de las sílabas que has aprendido. Escucha las siguientes palabras y fórmalas:

peso - miro - mapa - puma - para - piso - ropa - pera - paso - ramo

po	**pa**	**pe**	**pi**	**pu**
so	**sa**	**se**	**si**	**su**
ro	**ra**	**re**	**ri**	**ru**
mo	**ma**	**me**	**mi**	**mu**

Repasa con tu lápiz la palabra que aparece abajo de cada dibujo. Los nombres propios se escriben con mayúscula.



sapo



Pepe



pala

Lee y escribe las palabras que desees para completar cada oración. Coloca punto al final.

Pamela pela la _____

Pepe sale a _____

T t

Hoy aprenderemos la letra **te**. Escucha la siguiente historia.

El tamal perdido

La familia de Tomás preparaba la fiesta de cumpleaños para la abuelita Tita. A ella le **encantaban** los tamales. Así que la mamá de Tomás los cocinó. Hizo uno especial para la abuela. Cuando lo iba a servir, no lo encontró.

¿Dónde coloqué el tamal? —se preguntaba la mamá de Tomás.

Todos empezaron a buscarlo, pero nadie lo encontró. La abuela Tita no logró contener más la risa y les dijo que el tamal especial ya estaba en su estómago. ¡No pudo aguantar las ganas y se lo comió antes de la fiesta! Al oírla, todos empezaron a reír.



Observa las imágenes de las tarjetas. Explica lo que sucede en cada una. Coloca en el círculo, el número 1, 2 o 3, según sea el orden de la historia.



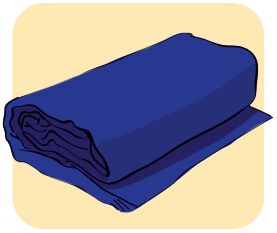
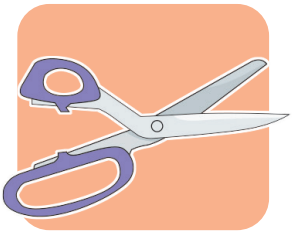




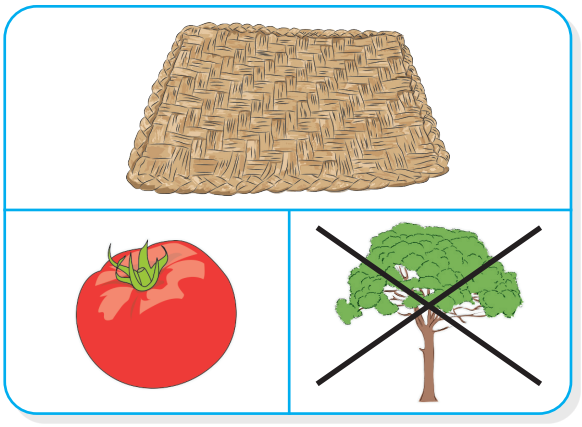
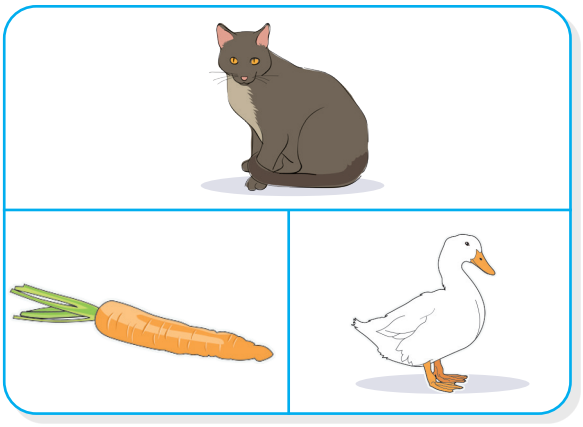
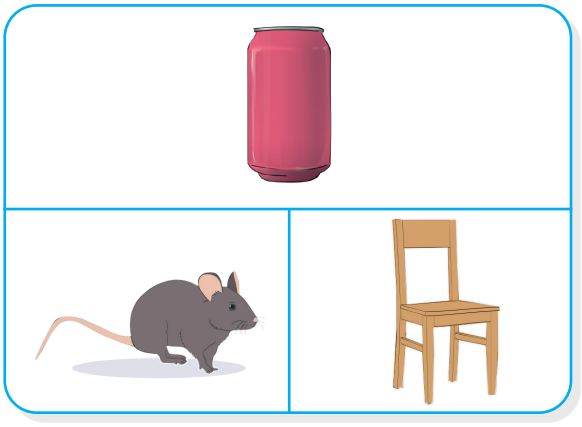
- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? Es el sonido /t/, /t/, /t/. Repítelo varias veces. Escucha y repite estas palabras: /ta/-/za/, /te/-/cho/, /tú/-/nel/. Di otras palabras que inicien con el sonido /t/.
- Pronuncia en voz alta el nombre de cada figura de abajo. Pinta el círculo de los dibujos que empiecen con el mismo sonido que la palabra **tamal**.

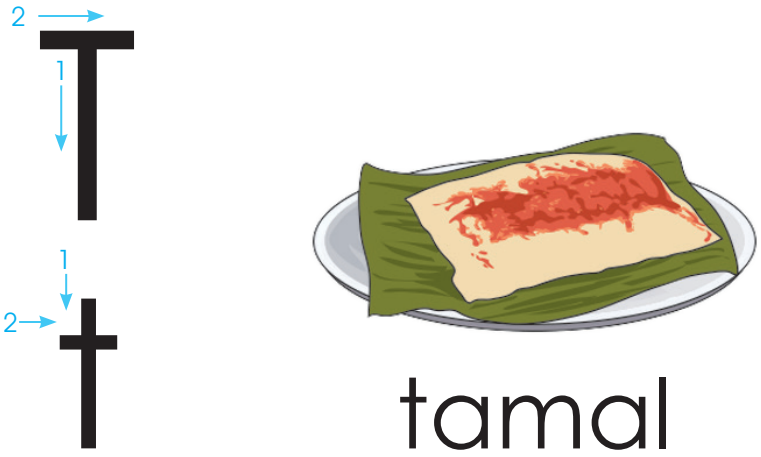




- Escucha estas palabras: /mon/-/te/, /pi/-/ta/, /mo/-/to/, /bo/-/te/. ¿Escuchas el sonido /t/? Está en la segunda sílaba. Ahora repite las palabras.
- Observa los dibujos que hay en cada cuadro y pronuncia su nombre en voz alta. Repite los dos sonidos finales. Encuentra el que termina **diferente** y márcalo con una X. Mira el ejemplo.

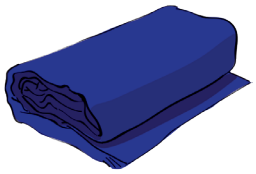




- Fíjate en la letra que representa el sonido /t/. Es la letra **T** mayúscula y la **t** minúscula. Observa cómo tu maestra o maestro realiza el trazo en el pizarrón. Mira dónde comienza y dónde termina. Ahora, hazlo en tu escritorio, en la espalda de un compañero, con plastilina, en el piso o en la tierra. También puedes usar tu cuerpo para formarla. Luego, hazlo en una hoja y repásalo con tus crayones. Practica las combinaciones de la letra **t** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **to**, **te**, **ti** y **tu**.



topo



tela

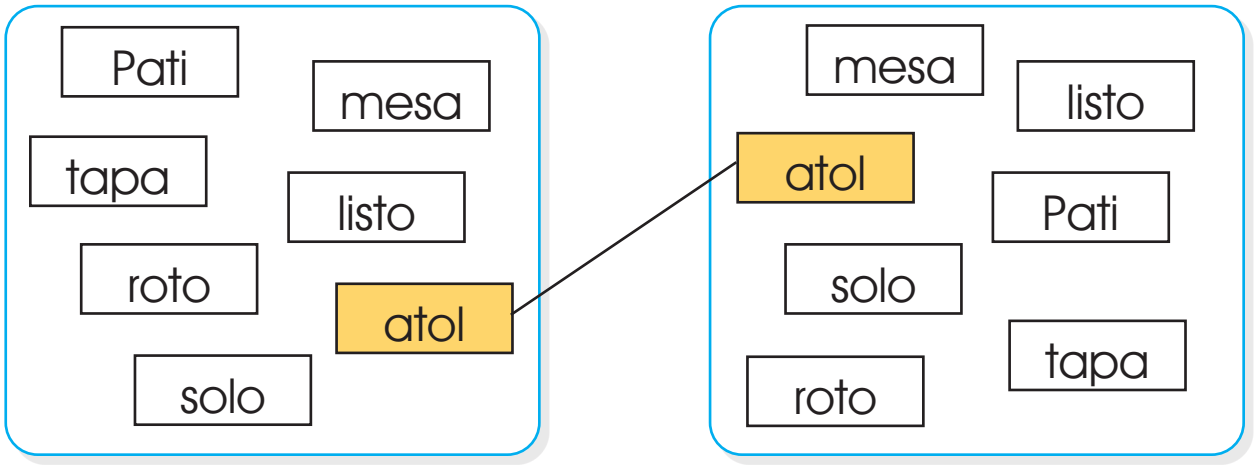


timón



tusa

Lee las palabras que están en los recuadros. Une con una línea las que son iguales y contienen la letra **t**. Luego, píntalas del mismo color. Mira el ejemplo.



Practica el trazo de la letra **T** mayúscula y de la **t** minúscula. Repasa la muestra con tu lápiz y sigue la plana.



T t

T t

Repite el trazo de la letra **t** minúscula combinada con cada vocal. Sigue la muestra.

to

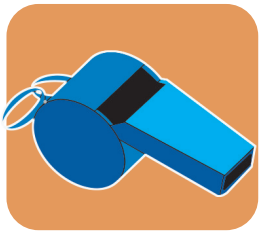
ta

te

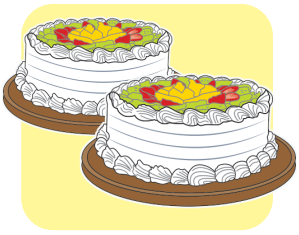
ti

tu

Nombra cada dibujo lentamente. Identifica el sonido de las sílabas: **ta**, **to**, **tu**, **te** y **ti** que encuentres. Escribe la sílaba que corresponda en las líneas que están a la par. Observa el ejemplo.

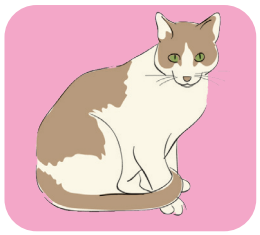


to











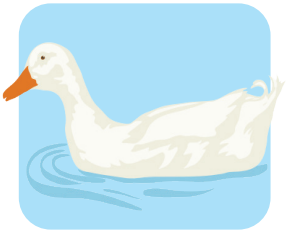
Lee las sílabas que aparecen dentro de los círculos. Combínalas de diferentes maneras y forma palabras. Escríbelas en las líneas. Comparte con algún compañero las palabras que formaste. Mira el ejemplo.

to **pa** **ma**

toma

ta **so** **pi**

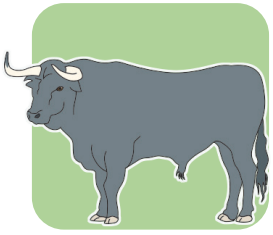
Repasa con tu lápiz la palabra que aparece abajo de cada dibujo. Los nombres propios se escriben con mayúscula.



pata



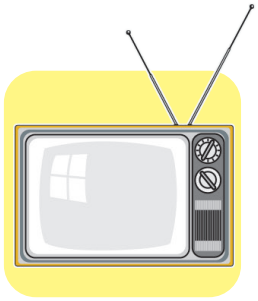
Tomás



toro



mata



tele



Tita

Ordena las palabras para formar oraciones. Escríbelas correctamente en las líneas.

té.	**toma**	**Tati**

toma	**la**	**Tere**	**sopa.**

N n

Ahora aprenderás la letra **ene**. Escucha la siguiente historia.

Una nariz sorprendente



Hace muchos años existió un joven con una nariz muy especial. Se llamaba Nando. ¿Por qué era **especial**? Verás, su nariz podía hacer algo muy **sorprendente**: oler las mentiras. Cada vez que Nando oía mentir a alguien, él comenzaba a estornudar y no paraba hasta que dejaban de mentir.

Una vez, Nando escuchó que un niño le pedía permiso a su mamá para salir a jugar. La mamá le preguntó si había terminado sus tareas y el niño respondió que sí. ¿Qué crees que le pasó a Nando? Empezó a estornudar.

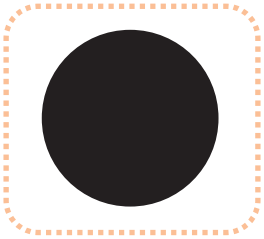
La mamá escuchó los estornudos y le preguntó a su hijo: ¿es cierto que ya terminaste? El niño, coloradito, le dijo: no, todavía me falta. En ese momento, Nando dejó de estornudar. Así funcionaba la nariz de Nando.

Conversemos:

- ¿Quién tenía una nariz sorprendente?
- ¿Por qué era especial la nariz de Nando?
- ¿Cómo supo la mamá que el niño no había hecho la tarea?
- ¿Conoces a alguien que haya dicho alguna mentira? ¿Qué fue lo que dijo?

- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? El sonido es /nnn/. Repítelo varias veces. Escucha y repite estas palabras: /na/-/da/, /no/-/ta/, /ne/-/cio/. Menciona otras palabras que empiecen con el sonido /n/.
- Pronuncia en voz alta lo que muestra cada dibujo de abajo. Repasa el punteado de los cuadros de las figuras que empiecen con el mismo sonido que la palabra **nariz.**



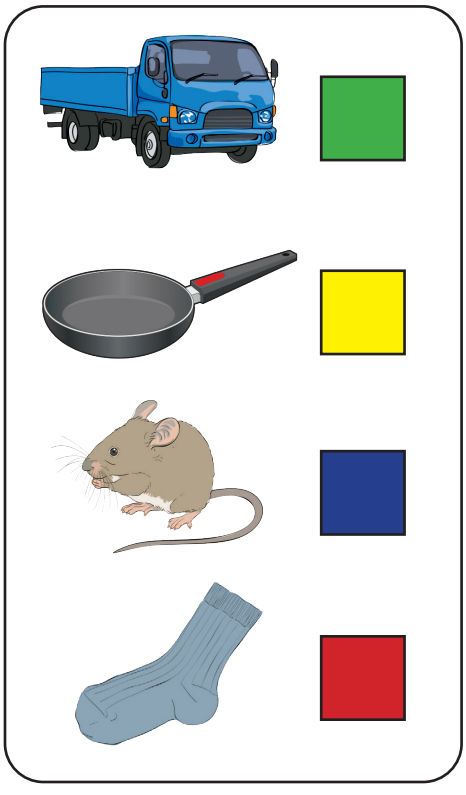


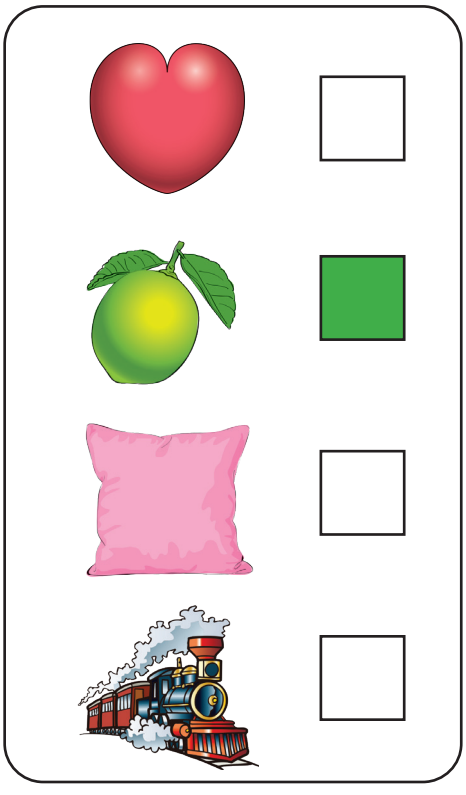






- Escucha las siguientes palabras: /co/-/ra/-/zón/, /por/-/tón/, /lis/-/tón/, /pe/-/lón/. ¿Qué sonido escuchas al final? Es el sonido /n/. Menciona otras palabras que tengan el sonido /n/ al final.
- Observa los dibujos que hay en la primera columna y nómbralos despacio. Fíjate en el sonido final. Cada dibujo tiene un cuadro de color a la par. Busca, en la segunda columna un dibujo que su nombre rime y pinta el cuadro del mismo color. Mira el ejemplo.





N

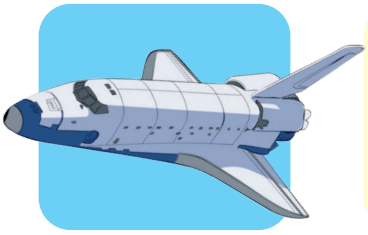
n



nariz

n → o a e i u

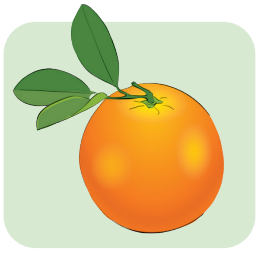
- Fíjate en la letra que representa el sonido /n/. Es la letra **N** mayúscula y la **n** minúscula. Observa cómo tu maestra o maestro realiza el trazo en el pizarrón. Mira dónde comienza y dónde termina. Ahora, hazlo en tu escritorio, en la espalda de un compañero, con plastilina, en el piso o en la tierra. También puedes usar tu cuerpo para formarla. Luego, hazlo en una hoja y repásalo con tus crayones. Practica las combinaciones de la letra **n** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **na**, **ne** y **nu**.



nave



nena



naranja



nube

Mira las sílabas escritas abajo del dibujo. Pinta la sílaba con la que inicia el nombre de cada dibujo. Luego, lee todas las sílabas que lleven **n**.



na	ni	no
nu	mi	ne



me	nu	na
ni	ne	no



ne	nu	na
ni	mu	no

Practica el trazo de la letra **N** mayúscula y de la **n** minúscula. Repasa la muestra con tu lápiz y sigue la plana.



N n

Repite el trazo de la letra **n** minúscula combinada con cada vocal. Sigue la muestra.

no

na

ne

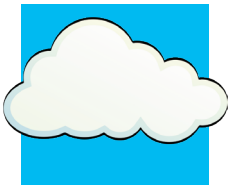
ni

nu

Nombra cada dibujo lentamente. Identifica el sonido de las sílabas: **no**, **na**, **ne**, **ni** o **nu** que encuentres. Escribe la sílaba que corresponda en las líneas que están a la par. Fíjate en el ejemplo.



na







Combina las sílabas de la izquierda con la sílaba **no** y forma palabras. Escríbelas en las líneas vacías.

pi

To

ma

sa

mo

no

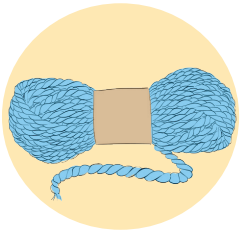
Repasa con tu lápiz la palabra que aparece abajo de cada dibujo. Los nombres propios se escriben con mayúscula.



mano



nena



lana



Nati



nene



mono

Lee las siguientes oraciones, una a una, y señala el dibujo que le corresponde. Copia la oración en las líneas, según el dibujo.

La nena patea la pelota. **Los patos salen.** **Tono toma la lana.**







Palabras para leer y practicar

Te invitamos a divertirte y practicar lo que has aprendido. Para ello, a continuación encontrarás una lista de palabras. Están ordenadas por letra inicial. Puedes trabajar unas un día y otras después.

- Lee las palabras de cada lista.
- Busca todas las palabras que tengan **m**, en esta página y en la siguiente. Después, encuentra palabras con cada una de las letras que ya conoces.
- Con color azul subraya las que terminen con la letra **a**.
- Al ritmo de palmadas, silabea tres palabras de cada lista. Elige las que tú quieras.
- Busca las palabras más cortas y píntalas de amarillo. Luego, pronuncia lentamente cada una para identificar el sonido de sus letras.
- Señala todas las palabras que nombren animales.
- Pronuncia todas las palabras que empiecen con mayúscula.
- Circula todas las palabras que nombren frutas.

M m

martes	mula
masa	Memo
mata	meter
mora	mapa
mar	melón
manta	muro
multa	Mili
moler	misa

L l

loma	lima
lata	lira
liso	Luna
lame	lote
limón	lupa
lento	lunar
lona	Lili

S s

sal	sapo
sano	suma
salsa	silo
solo	Sara
salón	sonar
sur	soltar
saltar	sentar

P p

pelo	puma
peso	perla
pino	poner
pisto	pasto
paro	pila
pera	piso
Pati	papel

R r

río	res
ropa	rama
ratón	rosal
ruta	René
risa	raspa
rulo	reto
raro	resta

Palabras para leer y practicar

T t

tío	tanto
tele	tela
tema	Tina
toro	topo
túnel	tinta
turno	talar
teme	tipo
tomo	Tono
tiro	tuna

N n

nata	norma
norte	unos
nulo	nota
neto	nana
Nina	nena
anís	una
maní	mina
uno	Nati
no	normal



Actividades de evaluación

Para verificar tu aprendizaje, realiza lo siguiente:

1. Lee en voz alta:
   a. Las oraciones que formaste en el segundo ejercicio de la página 42.
   b. Las oraciones que aparecen en el segundo ejercicio de la página 54.
   c. Las palabras que aparecen entre los marcos en las páginas 55 y 56.

Tu docente o un adulto de tu familia comprobará que las leas bien.

2. En tu cuaderno, escribe las oraciones que te dictará tu docente o un adulto de tu familia. Recuerda escribir sobre el renglón. Toma en cuenta también que hay letras altas, medias y bajas.

- Milo toma sopa.
- Los sapos salen solos.
- Tina y Pati miran la luna.

3. Con los compañeros del aula deberán formar equipos. Luego, realizarán los juegos de las páginas 57 y 58. En cada equipo deberán verificar que sus compañeros lo estén haciendo bien.

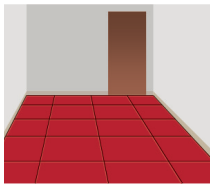
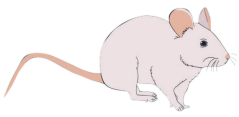
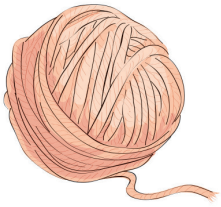
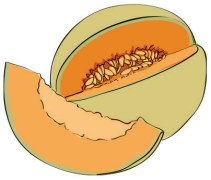
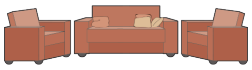
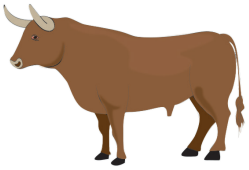
4. Cuéntale a tu familia qué letras has aprendido. Menciona algunas palabras que inician con cada una de esas letras.

¡Juguemos con las palabras!

Instrucciones: recorta el tablero. Fórralo con plástico, si te es posible.

¿Cómo jugar?

- Necesitas tapitas, palitos o piedrecitas que colocarás sobre cada palabra que tu maestra o maestro te indique. Cuando lo hagas, léela en voz alta.
- Coloca una prenda sobre los dibujos cuyo nombre inicie con la letra...
- Marca con una prenda todos los nombres que finalicen con la letra…
- Lee los nombres de los dibujos de la fila que tu maestra o maestro te indique y coloca una prenda en la palabra más larga.
- Lee los nombres de los dibujos de la fila que tu maestra o maestro te indique y coloca una prenda en la palabra más corta.
- Escoge una figura y lee su nombre. Di una oración con esa palabra.
- Elige dos dibujos y lee sus nombres. Di qué palabra es más corta.

 Luna	 rosa	 ala	 piso	 tele
 oso	 puma	 loro	 mariposa	 rata
 rama	 topo	 pan	 lana	 melón
 pala	 mono	 sala	 toro	Sol

Otras formas de jugar con las palabras:

- Tu maestra o maestro escogerá una palabra de la página anterior y la dramatizará. Tú la adivinarás y si está en tu tablero, la señalarás.
- Tú escogerás una palabra que diga tu maestra o maestro y la dramatizarás. Tus compañeros la adivinarán.
- Escucha los fonemas o sonidos de cada palabra. Adivina qué palabra es y búscala en tu tablero. Luego, escoge tú una palabra y di los sonidos que la forman para que tus compañeros la adivinen.
- Tu maestra o maestro dirá un número. Busca la palabra que le corresponde y di una oración con ella.

1 **nena**	2 **loma**	3 **solo**	4 **meta**	5 **pato**
6 **mapa**	7 **tela**	8 **risa**	9 **lima**	10 **ala**
11 **sale**	12 **pita**	13 **mar**	14 **ramo**	15 **sal**
16 **polo**	17 **tapa**	18 **sano**	19 **mesa**	20 **pera**

B b

Ha llegado el momento de aprender la letra **be**. Escucha la siguiente historia.

Los bananos de Balú



Balú es el más pequeño de una familia de cinco monos.

Un día, mientras Balú se **balanceaba** por las ramas de los árboles, encontró unos **bananales**. ¡Qué maravilla! ¡Qué montón de bananos! —pensó Balú.

—No le diré a nadie, así los podré disfrutar yo solito —se dijo.

Al día siguiente, su mamá llevó muchas moras para que comieran él y sus hermanos. Cuando la mamá quiso tomar una mora, ¡los monitos ya se las habían acabado!

Balú le preguntó a su mamá:

—¿Por qué no guardaste moras para ti?

—Porque me gusta compartir con ustedes, lo que encuentro. Luego buscaré más, por acá hay muchas —respondió.

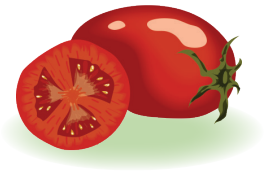
Balú se quedó pensando. Su mamá estaba feliz aunque no pudo comer moras. Entonces, Balú decidió hacer lo mismo con los bananos de su bananal.

Conversemos:

- ¿Cuál crees que es la comida favorita de los monos? ¿Por qué?
- ¿Qué encontró Balú? ¿Cómo es un bananal?
- ¿Qué aprendió Balú del ejemplo de su mamá?
- ¿Te gusta compartir tus cosas con las demás personas? ¿Por qué?

- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? Es el sonido /b/, /b/, /b/. Pronúncialo varias veces. Escucha y repite estas palabras: /ba/-/ño/, /be/-/llo/, /bo/-/te/. Di otras que empiecen con el sonido /b/.
- Menciona, en voz alta, lo que muestran las siguientes imágenes. Circula las figuras que empiecen con el mismo sonido que la palabra **banano**.



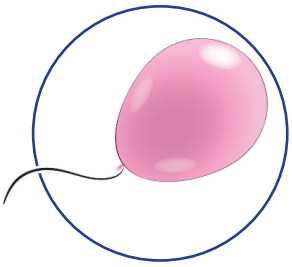








- Escucha las siguientes palabras: /cam/-/bio/, /sa/-/be/, /ro/-/bo/, /tri/-/bu/. ¿Notaste el sonido /b/? ¿En qué sílaba está? Está en la última sílaba. Ahora escucha y repite estas palabras, mientras das una palmada por cada sílaba: /a/-/bue/-/la/, /sa/-/bo/-/res/, /ce/-/bo/-/lla/. ¿Dónde está el sonido /b/? Está en la segunda sílaba, en medio de la palabra.
- Nombra cada uno de los siguientes dibujos. Repasa el círculo punteado de las figuras que tengan el sonido /b/. Hazlo con el crayón que desees. Mira el ejemplo.

















B

b



banano

b → o a e i u

- Fíjate en la letra que representa el sonido /b/. Es la letra **B** mayúscula y **b** minúscula. Realiza el trazo en diferentes superficies, según te indique tu maestro o maestra. Repite las combinaciones de la letra **b** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **bo**, **bi**, **be** y **bu**.



bota



bicicleta



bebé



bus

Lee las siguientes palabras. Une con una línea: **bo**, **be**, **ba**, **bu** o **bi** con la palabra donde aparezcan. Mira el ejemplo.

bo	duro	**bo**	buque
be	bate	**be**	débil
ba	boca	**ba**	beso
bu	dado	**bu**	bebe
bi	nube	**bi**	bono
	bisonte		barba
	buzo		dime

Practica el trazo de la letra **B** mayúscula y de la **b** minúscula. Repasa con tu lápiz la muestra y sigue la plana.

B b B b B b B b B b

B b

Repite el trazo de la letra **b** minúscula combinada con cada vocal. Sigue la muestra.

bo

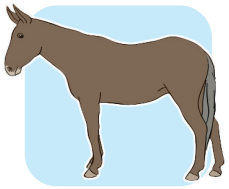
ba

be

bi

bu

Nombra cada dibujo lentamente. Identifica el sonido de las sílabas: **bo**, **ba**, **be**, **bi** o **bu**. Completa la palabra con la sílaba que falta. Escríbela en las líneas vacías.



____ rro



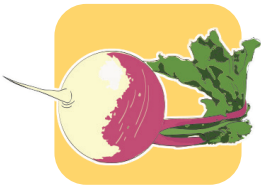
bar ____



____ te



____ ca



na ____



____ bé

Une, con una línea, las sílabas correctas para formar el nombre de cada dibujo. Lee la palabra que formaste y cuenta sus sílabas. Después, escribe la palabra en las líneas.



bo do

be da



bi cu

be so



bo ta

bu te

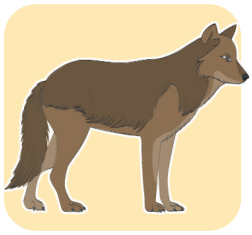
Repasa cada palabra con tu lápiz. Luego léelas.



Berta



botón



lobo



tubos



banco



bola

- Circula las letras mayúsculas al inicio de cada oración. También circula el punto final.
- Lee cada oración. Repasa la muestra con tu lápiz. Después, escoge una palabra de la oración, que lleve la letra b y escríbela en el cuadro que está a la par.

La bota está rota.

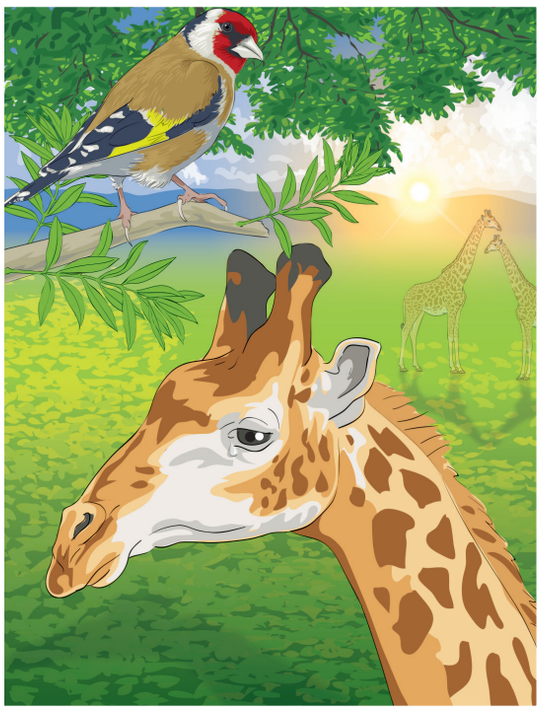
Beti se come el banano.

El barco sube la ola.

J j

Aprenderás la letra **jota**. Escucha la siguiente fábula.

La jirafa y el jilguero



Había una vez una jirafa que se sentía triste porque no le gustaba ser tan alta. Algunos animales la molestaban y le decían **apodos**: «grandulona» o «cuello largo».

Estaba la jirafa llorando junto a un árbol, cuando oyó un canto muy lindo. Era un jilguero que se había posado en la rama del árbol. Al verla triste, empezó a cantar.

El jilguero se le acercó y le preguntó por qué lloraba. La jirafa le contó y él dijo:

—Cada vez que te llamen así, debes sonreír y agradecer el cumplido.

—¿De qué hablas? —preguntó confundida.

—Si te muestras contenta y orgullosa de cómo eres, los demás dejarán de molestarte. Eres una jirafa muy linda. Tu altura te permite llegar donde otros no llegan y ver lo que otros no ven.

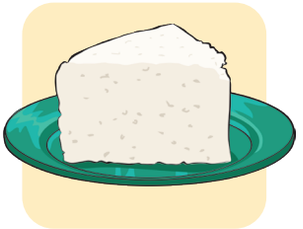
La jirafa nunca lo había pensado así. Gracias al jilguero, no se volvió a sentir mal por ser alta.

Conversemos:

- ¿Por qué se sentía mal la jirafa?
- ¿Qué es un apodo?
- ¿Cuál fue el consejo que le dio el jilguero?
- ¿Qué piensas de los apodos?

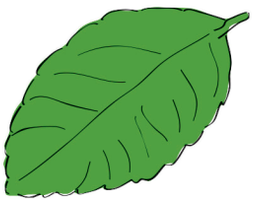


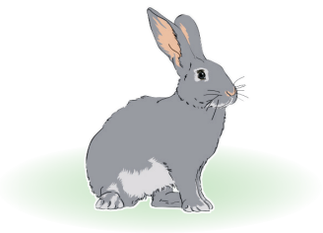
- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? Es el sonido /jjj/. Pronúncialo varias veces. Escucha y repite estas palabras: /jo/-/ven/, /ja/-/rro/, /ju/-/go/. Di otras que empiecen con el sonido /j/.
- Menciona, en voz alta, lo que muestran las siguientes imágenes. Pinta el rectángulo de las figuras que empiecen con el mismo sonido que la palabra **jirafa**.



- Escucha las siguientes palabras. Da un golpe en el escritorio por cada sílaba: /ca/-/ja/, /pa/-/ja/, /ra/-/jo/, /ba/-/jo/. ¿Notaste el sonido /j/? ¿Dónde está? Está en la última sílaba. Escucha y repite estas otras palabras: /pá/-/ja/-/ro/, /mu/-/je/-/res/, /e/-/jo/-/te/, /te/-/ja/-/do/. ¿Notaste el sonido /j/? Está en medio de cada palabra.
- Nombra, despacio, cada uno de los siguientes dibujos. Debajo de ellos hay un círculo por cada sílaba que tiene la palabra. Pinta el círculo de la sílaba que lleva el sonido /j/. Mira el ejemplo.








J 1

j 2 1



jirafa

j → o a e i u

- Fíjate en la letra que representa el sonido /jjj/. Es la letra **J** mayúscula y **j** minúscula. Realiza el trazo en diferentes superficies, como indique tu maestra o maestro. Repite las combinaciones de la letra **j** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **jo**, **ja**, **je** y **ju**.



jóvenes



jalea



tejer

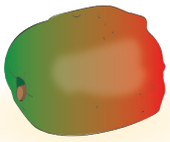


jugo

Observa los dibujos que siguen. Pronuncia su nombre despacio. Busca la sílaba con la que inicia el nombre de cada figura. Circula todas las sílabas iguales a esa. Mira el ejemplo.



ja	le	jo
bu	ja	la
li	ba	ja



ju	li	jo
be	jo	lu
lo	ba	jo



je	lu	ju
bi	ja	lo
je	ju	je

Practica el trazo de la letra **J** mayúscula y de la **j** minúscula. Repasa con tu lápiz la muestra y sigue la plana.

J j J j J j J j J j

J j

Repite el trazo de la letra **j** minúscula combinada con cada vocal. Sigue la muestra.

jo

ja

je

ji

ju

Nombra cada dibujo lentamente. Identifica el sonido de las sílabas: **jo**, **ja**, **je**, **ji** o **ju**. Completa la palabra con la sílaba que falta. Escríbela en las líneas vacías.



____ bón



o ____



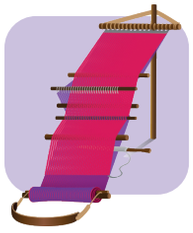
____ gar



a ____



ce ____



te ____ do

- Lee las siguientes palabras. Agrega una letra en cada espacio vacío para formar una nueva palabra. Después, anota en las líneas la palabra que formaste.
- Cuenta las letras que tiene cada palabra. Pinta los cuadros de la palabra más corta.

	o	j	o	

	a	u	l	a	

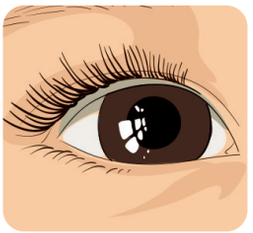
	r	e	j	a	

	u	n	t	a	r	

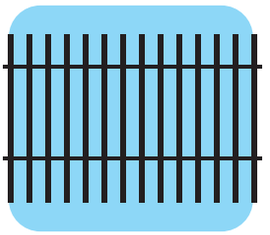
j	a	l	e		

	o	c	o	t	e	

Repasa cada palabra con tu lápiz. Luego léelas.



ojo



reja



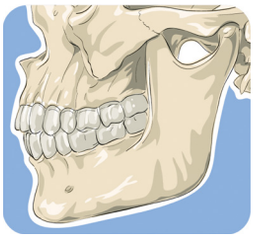
Jonás



reloj

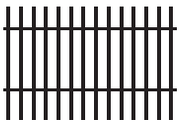


jinete



quijada

- Lee cada oración usando los dibujos. En las líneas que están abajo, cópialas. Sustituye los dibujos por palabras.
- Cuenta las palabras de cada oración. Pinta el cuadro de la oración más larga.

El  salta la  .

Esa  de  es dulce y rica.

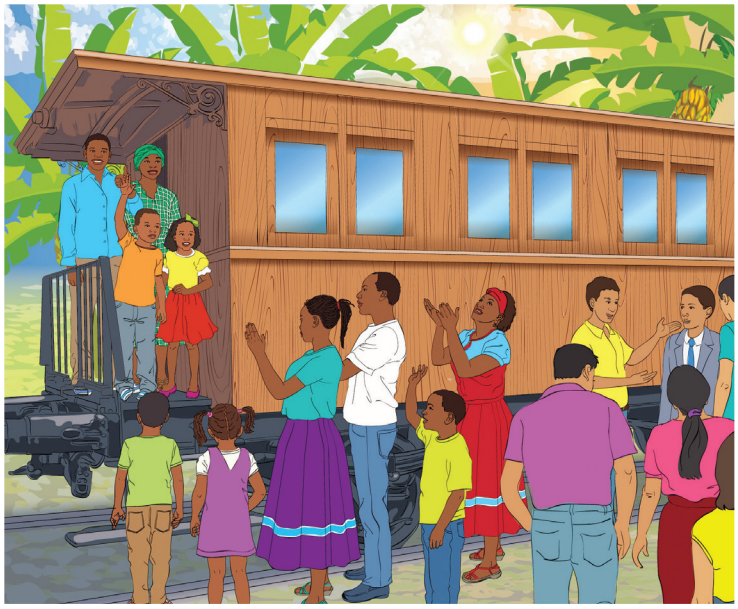
Tarea para hacer en casa

Busca 5 palabras con la letra **j** en un periódico o revista. Pégalas en tu cuaderno. Escoge una de ellas y escribe una oración. Léela en clase.

Tr tr

Ahora aprenderás la combinación de dos letras: la **te** y la **erre**. Escucha la siguiente historia.

El viaje en tren



En la casa de la familia Contreras todos están muy emocionados porque el papá les llevó cuatro boletos para viajar en tren.

Desde hace tiempo, habían planeado viajar en tren. Querían visitar a la abuela Trinidad, quien vive lejos.

El día del viaje, todos estaban muy **entusiasmados**. Era la primera vez que viajaban en tren.

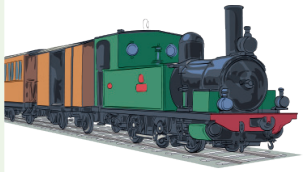
En el tren, la familia Contreras se sentó junto a la ventana, donde podían ver el paisaje. Cuando el tren avanzó, poco a poco empezaron a pasar los árboles cada vez más rápido. Vieron pasar unas vacas. Los campos con siembras parecían alejarse muy aprisa. Fue un viaje muy divertido, hasta pasaron por un túnel. Finalmente llegaron a su destino.

Cuando bajaron del tren, la abuela Trinidad ya los estaba esperando muy contenta.

Conversemos:

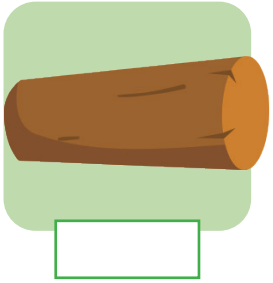
- ¿Por qué viajó en tren la familia Contreras?
- ¿Por qué la familia Contreras estaba entusiasmada?
- ¿Qué vieron durante el viaje?
- ¿Te gustaría viajar en tren? ¿Por qué?

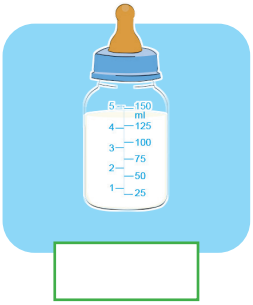
- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuáles son los primeros sonidos que escuchas? Los sonidos son /t/ y /r/. Pronúncialos varias veces. /T/ y /r/ juntos hacen el sonido /tr/. Escucha y repite estas palabras: /tra/-/jo/, /tren/-/za/, /tri/-/pa/. Di otras palabras que lleven el sonido /tr/.
- Menciona, en voz alta, lo que muestran las siguientes imágenes. Pinta el rectángulo de las figuras que empiecen con el mismo sonido que la palabra **tren**.







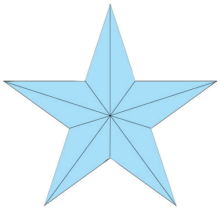




Mira los siguientes dibujos. Nómbralos despacio. Repite en voz alta dando una palmada por cada sílaba. Circula las figuras que tengan el sonido /tr/.









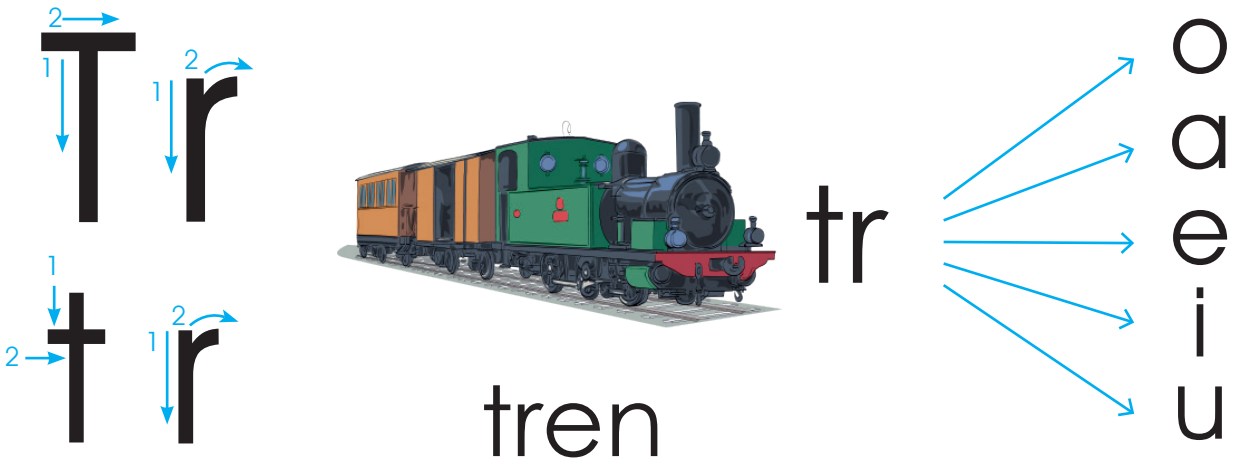
Escucha los siguientes trabalenguas. Practica con tu maestra o maestro. Cuando los sepas, dilos en clase junto a tus compañeros.

Tres tristes tigres
tragaban trigo
en un triste trigal.



Triana limpia tres triciclos
con un trapo tricolor.

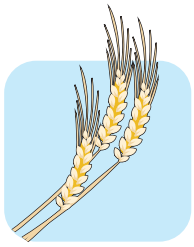




- Fíjate en las letras que representan el sonido /tr/, son la **t** y **r** juntas. Realiza el trazo en diferentes superficies según indique tu maestra o maestro. Repite las combinaciones de las letras tr con las vocales.
- Después, en el siguiente texto circula todas las palabras que tengan: **tro**, **tra**, **tri**, y **tru**.



trozos



trigo



trapo



trueno

Lee despacio las siguientes palabras. Luego, identifica las sílabas: **tro**, **tra**, **tre**, **tri** y **tru**. Si la lleva al inicio, pinta el círculo de rojo. Si la lleva después, pinta de azul. Mira el ejemplo. Cuando hayas terminado, juega a leer la lista de palabras, lo más rápido que puedas.

● trapo	○ atraso	○ entre	○ trabajo
● controla	○ lustre	○ truco	○ triple
○ tripa	○ trato	○ trineo	○ trucha
○ estruja	○ trono	○ traba	○ patrones

- Lee las sílabas, ordénalas y forma una palabra por cada dibujo. Escribe, en las líneas, las palabras que formaste.
- Une con una línea cada palabra con su dibujo.

tro li



tro po



bu tri



Escribe una oración que se relacione con el dibujo de al lado.







Bl bl

Ahora aprenderás la combinación de dos letras: la **be** y la **ele**. Escucha la siguiente historia.

El regalo misterioso

Se acercaba el cumpleaños de Blanqui, una niña muy linda, de seis años. Su mamá quería regalarle algo muy especial.

Por las noches, cuando todos se acostaban, la mamá de Blanqui se quedaba bordando. Nadie sabía qué bordaba con tanta dedicación. Cuando alguien le preguntaba qué hacía, su respuesta era: «algo muy especial». Lo guardaba tan bien que nadie sabía de qué se trataba. ¡Era un **misterio**!

Así fueron pasando los días, hasta que llegó el cumpleaños de Blanqui. Ese día, temprano, la mamá de Blanqui tomó lo que había estado bordado con tanta dedicación y lo colocó en una caja. Le puso un hermoso moño y se lo dio a Blanqui.



Blanqui, muy emocionada, lo destapó. ¡Era una hermosa blusa con flores bordadas! ¡A Blanqui le encantó su blusa nueva!

Conversemos:

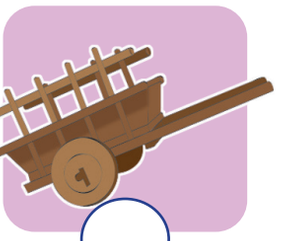
- ¿Por qué la mamá de Blanqui bordaba en secreto?
- ¿Por qué el regalo que preparaba la mamá de Blanqui era algo especial?
- ¿Por qué el cuento se llama *El regalo misterioso*?
- Si te dieran un regalo, ¿te gustaría saber antes qué es? ¿Por qué?

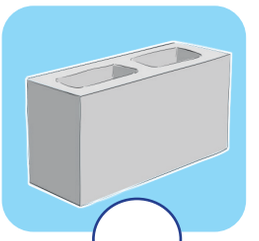
- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuáles son los primeros sonidos que escuchas? Los sonidos son /b/ y /l/. Esos dos sonidos juntos hacen el sonido /bl/. Pronúncialos varias veces. Escucha y repite estas palabras: /blo/-/que/, /ble/-/do/, /blan/-/co/. Di otras palabras que empiecen con el sonido /bl/.
- Menciona, en voz alta, lo que muestran las siguientes imágenes. Pinta el círculo de las figuras que comienzan con el mismo sonido que la palabra **blusa**: /bl/.







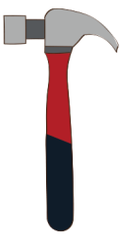




Mira los dibujos que siguen. Nómbralos despacio. Da un golpe suave en tu mesa o escritorio por cada sílaba. Circula todas las figuras que lleven el sonido /bl/.









Escucha los trabalenguas que leerá tu maestra o maestro. Repítelos. Cuando los memorices, recítalos junto a un compañero. Hazlo tan rápido como puedas.

Pablo habla al pueblo
parado en una tabla.

Mientras habla Pablo al pueblo,
la tabla se ablanda.



B l

b l



blusa

bl → o a e i u

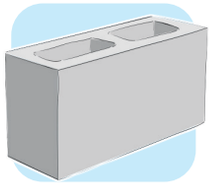
- Fíjate en las letras que representan el sonido /bl/, son la **b** y **l** juntas. Realiza el trazo en diferentes superficies según indique tu maestra o maestro. Repite las combinaciones de las letras **bl** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con lápiz o crayón, las sílabas: **blo**, **bla**, **ble** y **blu**.



bledo



blando



block



blusón

Lee, despacio, las siguientes combinaciones de letras. Pinta: **blo**, **bla**, **ble**, **bli** y **blu** que encuentres. Mira el ejemplo.

pueblo roble

temblor doblado neblina

noble establo

Completa las palabras, escribiéndole una de las siguientes sílabas: **blo**, **bla**, **ble**, **bli** o **blu**. Luego, cópialas en tu cuaderno.

ama

do da

esta

mue

Ordena las palabras de los recuadros y forma una oración. Escríbela en las líneas. Recuerda que las oraciones empiezan con mayúscula y finalizan con punto.

el | pueblo. | en | Pablo | está

secó. | blusa | La | se | blanca

el | Beto | dobla | cable.

Tarea para hacer en casa

Elige tres palabras que aprendiste con **bl** y escríbelas en una hoja. Mañana intercambiarás la hoja con un compañero y cada uno tendrá que decir una oración con cada palabra.

Br br

Ahora aprenderás la combinación de dos letras: la **be** y la **erre**. Escucha la siguiente historia.

La brocha del pintor

Hace mucho tiempo, existió un pintor muy famoso, llamado Braulio. Era famoso porque creaba pinturas muy hermosas con su brocha de madera y pelos de cabra.

Braulio cuidaba mucho su brocha porque su papá se la regaló cuando era niño. Él mismo cortó y **lijó** un pedazo de madera. También cortó el pelo de unas cabras que tenían en la casa. Con eso **fabricó** una brocha de gran calidad. ¡Fue el mejor regalo que Braulio recibió!

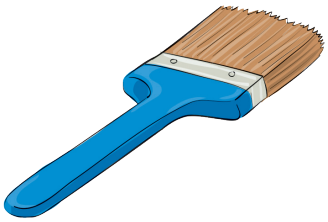
Desde entonces Braulio pintó mejor. Cuando no pintaba con la brocha especial, la pintura no le salía tan bonita. Él decía que esto pasaba porque cuando la usaba, sentía el cariño de su papá.

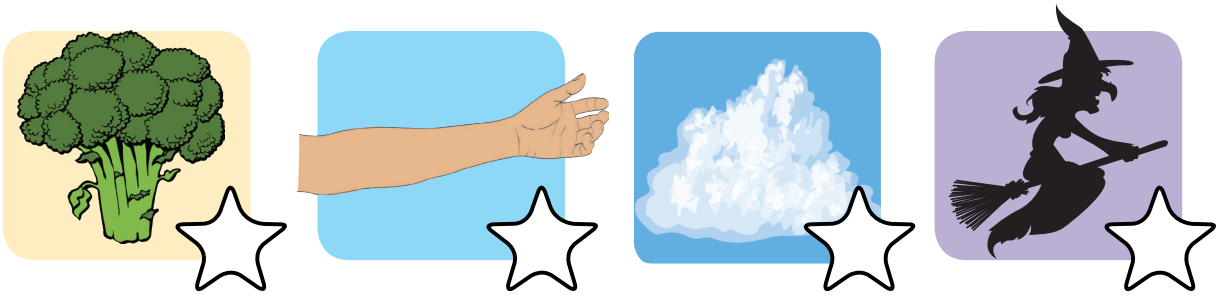


Conversemos:

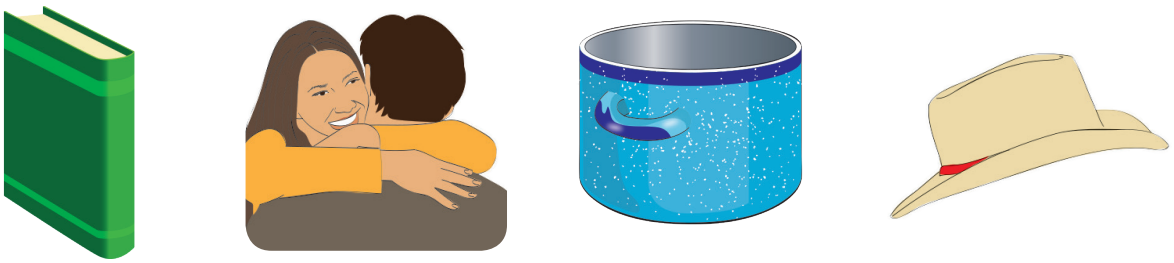
- ¿Por qué Braulio era un pintor famoso?
- ¿Cómo es la brocha de Braulio? ¿Por qué la cuidaba mucho?
- ¿Cómo crees que se sentiría Braulio si perdiera su brocha?
- Si tuvieras una brocha como la de Braulio, ¿qué pintarías?

- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuáles son los primeros sonidos que escuchas? Los sonidos son /b/ y /r/. Pronúncialos varias veces. Esos dos sonidos juntos hacen el sonido /br/. Escucha y repite las siguientes palabras: /bri/-/sa/, /bra/-/vo/, /bro/-/ma/. Di otras palabras que empiecen con el sonido /br/.
- Menciona, en voz alta, lo que muestran las siguientes imágenes. Pinta la estrella de las figuras que empiecen con el mismo sonido que la palabra **brocha**: /br/.





- Mira los dibujos que están a continuación. Nómbralos despacio. Da una palmada por cada sílaba. Circula las figuras que tengan el sonido /br/.



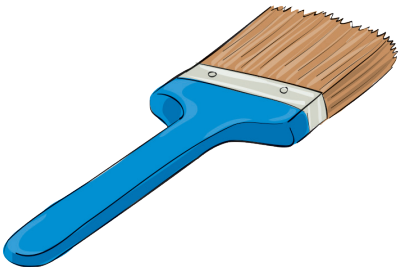
- Escucha el trabalenguas. Practica con tu maestra o maestro. Cuando lo memorices, dilo en clase, junto a tus compañeros.

Brenda toma la **hebra**
para **enhebrar** perlas en un alambre.
Para desenhebrarlas,
solo quita la hebra del alambre.



Br

br



brocha

br → o, a, e, i, u

- Fíjate en las letras que representan el sonido /br/, son la **b** y **r** juntas. Realiza el trazo en diferentes superficies según indique tu maestra o maestro. Repite las combinaciones de las letras **br** con las vocales.
- Observa las imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con lápiz o crayón: **bra**, **bre**, **bri** y **bru**.



brea



brinco



brasa



brújula

Lee despacio las siguientes palabras. Pinta el círculo de la sílaba que sea igual a la que está en la palabra. Mira el ejemplo.

obra	brisa	sobre	bruja	broma
bra ba	di bri	bre be	du bru	bo bro

bruma	sobra	cubre	cabrita	libra
bu bru	bra da	bre de	bri bi	bra ba

Lee las palabras. Repítelas dando una palmada por cada sílaba. Luego, sepáralas en sílabas y escribe cada sílaba en uno de los recuadros de la derecha.

libro

pobre

brinco

- Separa las palabras de las oraciones que aparecen en los recuadros. En las líneas, escribe correctamente cada oración, deja un espacio entre cada palabra. Recuerda poner punto al final.
- En tu cuaderno escribe tres palabras que lleven la combinación **br**, las que tú quieras.

Lacabrabrinca.

Lacabracomebrócoli.

Elbrócoliesrico.

Ch ch

Aprenderás una nueva letra, la **che**. Pero antes, escucha la historia de Chailú.

Chailú y el chocolate



A una aldea de San Marcos, llegó a vivir una familia de China. A uno de ellos, llamado Chailú, le sucedió algo chistoso.

Cuando Chailú estaba jugando con sus hermanos, llegó su mamá y les ofreció un pedazo de chocolate. Todos corrieron a la casa. Chailú, a quien le gustaba mucho el chocolate, llegó primero. Tomó la bolsa que estaba sobre la mesa. Sin pensarlo, la escondió en su cuarto y ahí se quedó. Luego de un rato, extrañado de que sus hermanos no **reclamaran** sus chocolates, abrió la bolsa y ¡oh sorpresa!... estaba llena de basura.

La mamá había puesto la bolsa de basura en la mesa, mientras sacaba unos platos para repartir el chocolate. Por equivocación, Chailú la había agarrado.

Muy **avergonzado**, Chailú devolvió la bolsa de basura. Se sentó a la mesa, donde le esperaba una deliciosa porción de chocolate.

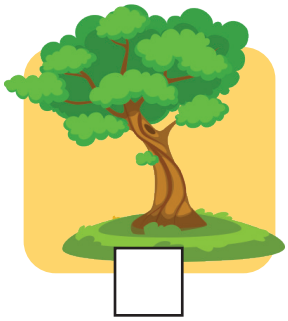
Conversemos:

- ¿Dónde vivía la familia de Chailú?
- ¿Qué aprendió Chailú?
- ¿Por qué Chailú se sintió avergonzado? ¿Qué hubieras hecho en su lugar?
- Si pudiéramos conversar con Chailú, ¿qué te gustaría preguntarle?

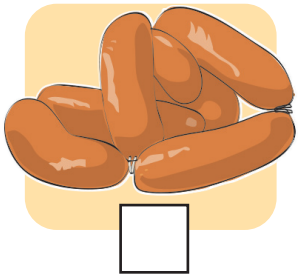
- ¿Qué dibujo aparece al lado? Dilo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? Es el sonido /ch/,/ch/,/ch/. Pronúncialo varias veces. Escucha y repite estas palabras: /cho/-/rro/, /chi/-/va/, /chu/-/la/. Di otras que empiecen con el sonido /ch/.
- Menciona, en voz alta, lo que muestran las siguientes imágenes. Pinta el cuadro de las figuras que empiecen con el mismo sonido que la palabra **chocolate**: /ch/.



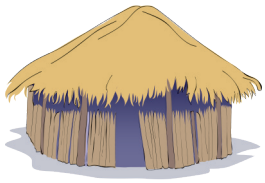


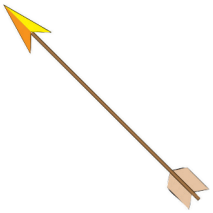






- Escucha las siguientes palabras y repítelas, da un aplauso por cada sílaba: /can/-/cha/, /pa/-/cha/, /fe/-/cha/, /pe/-/lu/-/che/. ¿Notaste el sonido /ch/? Está en la última sílaba. Ahora, fíjate y repite estas otras palabras: /ma/-/che/-/te/, /lu/- /cha/-/dor/, /co/-/chi/-/to/. ¿En qué sílaba está el sonido /ch/? Está en la segunda sílaba, en medio de la palabra.
- Observa los siguientes dibujos. Tienen el sonido /ch/. Pinta el cuadrito de la sílaba donde escuchas este sonido. Cada cuadro es una sílaba. Mira el ejemplo: /ran/-/cho/.













Ch

ch



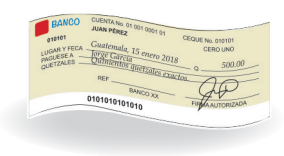
chocolate

ch → o a e i u

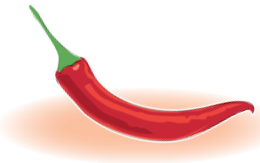
- Fíjate en las dos letras que representan el sonido /ch/, juntas forman **Ch** mayúscula o **ch** minúscula. Realiza el trazo en diferentes superficies, según indique tu maestra o maestro. Repite las combinaciones de la **ch** con las vocales.
- Después, en el siguiente texto circula todas las palabras que tengan: **cho**, **che**, **chi** y **chu**.



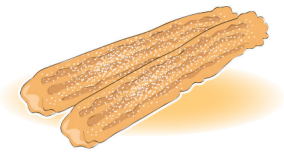
chompipe



cheque



chile



churro

Lee las palabras varias veces. Pinta las sílabas: **cho**, **cha**, **che**, **chi** y **chu**. Mira el ejemplo.

mecha	Chepe
caldo	rico
mucho	achote
leche	Chalo
chilero	tripa
bolsa	chulo
chucho	chico

Practica el trazo de la **Ch** mayúscula y de la **ch** minúscula. Repasa con tu lápiz la muestra y sigue la plana.

Ch ch Ch ch Ch ch Ch ch

Ch ch

Repite el trazo de la **ch** minúscula combinada con cada vocal. Sigue la muestra.

cho

cha

che

chi

chu

Nombra cada dibujo lentamente. Identifica el sonido de las sílabas: **cho**, **cha**, **che**, **chi** y **chu**. Completa la palabra con la sílaba que falta. Escríbela en las líneas vacías.



le ___



___ o



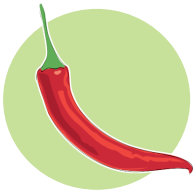
cu ___ llo



ca ___



___ que ta



___ le

Une con una línea las sílabas que forman una palabra. Lee la palabra que formaste y escríbela en las líneas.

si
chu
la

___

le
chi
tu

___

cho
mu
chi

___

chu
pa
cha

___

Repasa cada palabra con tu lápiz. Luego léelas.



Chailú



techo



chicle

tachar



mochila



chaleco

Repasa la muestra con tu lápiz. Escoge una palabra de cada rectángulo para completar las oraciones. Escríbela en el espacio vacío. Guíate por los dibujos.

La es de Julia.

machete - mochila



Chailú come mucho .

chocolate - leche



Ese sapo sale de .

día - noche



Palabras para leer y practicar

Te invitamos a divertirte y practicar lo que has aprendido. Para ello, encontrarás una lista de palabras. Algunas están ordenadas por letra. Las últimas tienen todas las letras que conoces. Puedes trabajar unas un día y otras después.

- Lee las palabras de todas las listas. Luego, léelas más rápido.
- Encuentra todas las palabras que tengan **b**, busca en esta página y en la siguiente. Después, las que tengan **d**, **m**, **j**, una a la vez.
- Subraya con rojo todas las palabras que terminen con **r**. Con azul, subraya las que terminen con la letra **a**.
- Al ritmo de palmadas, elige tres palabras de cada lista y silabea cada una.
- Busca las palabras más cortas y píntalas de amarillo. Más tarde, pronúncialas lentamente, para identificar el sonido de cada letra.
- Marca con ✓ todas las palabras que no comprendas y pregunta su significado.
- Circula todas las palabras que se relacionen con actividades que hacen las personas.

B b

beso	Benito
bate	balón
barco	bonito
bajo	balsa
banca	banda
bebida	bombero
bomba	borde
burla	bulto
búsqueda	barato
burbuja	bicho

bl

noble	bloque
blusa	bledo
tabla	blando
potable	doblar
temblor	blanco
posible	neblina
público	blancura

br

brisa	brecha
brasa	broma
brócoli	sobra
bruja	libre
abril	alumbrar
sabroso	palabra
sombra	nombre

J j

jamás	jabón
juntar	Julia
joroba	rajado
mojar	tarjeta
encajar	mejorar
plumaje	sujetar

Ch ch

Chepe	choque
chulo	rancho
mucho	chiste
champú	charco
charla	chispa
chancla	chinche

Palabras para leer y practicar

tr

trapo	tripa
tren	trotar
tratar	trabar
trepar	traje
trono	truco
tropa	tronco
triste	tres
trasto	tranquilo
trompeta	trabajo
sastre	maestra

Otras palabras

macho	reja
buche	techo
rabo	ducha
mecha	tajada
entre	paja
cajones	queja
espejo	tachado
conejo	sábado
subida	estrecho
entrada	machucar



Actividades de evaluación

Para verificar tu aprendizaje, realiza lo siguiente:

1. Lee en voz alta:
   a. Las oraciones que anotaste en el segundo ejercicio de la página 120.
   b. Las oraciones que formaste en el segundo ejercicio de la página 126.
   c. Las palabras que aparecen entre los marcos en las páginas 127 y 128.

Tu docente o un adulto de tu familia comprobará que las leas bien.

2. En tu cuaderno, escribe las oraciones que te dictará tu docente o un adulto de tu familia. Recuerda escribir sobre el renglón. Toma en cuenta también que hay letras altas, medias y bajas.

- Jimena y Bruno beben mucho chocolate.
- La cabra blanca se come el trigo.
- Mi primo jala un poco de carne.

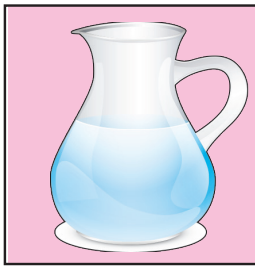
3. Con los compañeros del aula deberán formar equipos. Luego, realizarán los juegos de las páginas 129 y 130. En cada equipo deberán verificar que sus compañeros lo estén haciendo bien.

4. Cuéntale a tu familia qué otras letras has aprendido. Menciona algunas palabras que inician con cada una de esas letras.

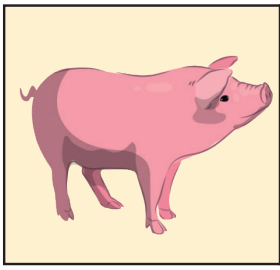
¡Dominó de palabras!

Instrucciones: recorta las tarjetas por la línea punteada. Guárdalas en un sobre o bolsita para que no se pierdan. Puedes jugarlo en pareja. Cada quien tendrá sus tarjetas. Deben decidir quién tendrá el primer turno.

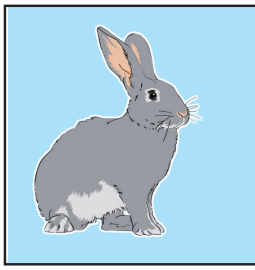
¿Cómo jugar? Se trata de unir cada palabra con la figura que le corresponde. Quien tenga el primer turno da inicio al juego y deja una de sus tarjetas en la mesa o el escritorio. A quien le corresponda el segundo turno debe buscar entre sus tarjetas una que tenga el nombre de ese dibujo y colocarla a la par. Así sucesivamente hasta que no haya más tarjetas. Si tienes alguna duda, tu maestro o maestra te apoyará. También puedes llevar a tu casa el juego y divertirte en familia.



chancho



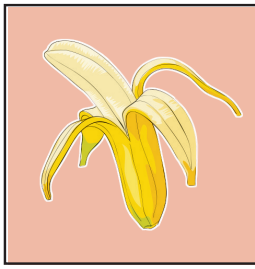
conejo



jalea



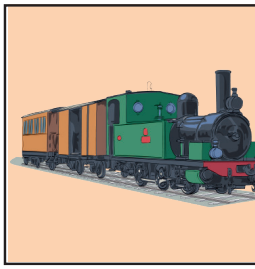
banano



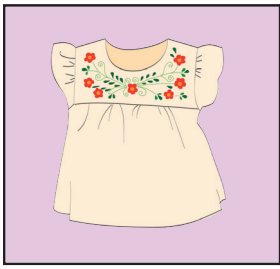
abeja



tren



blusa



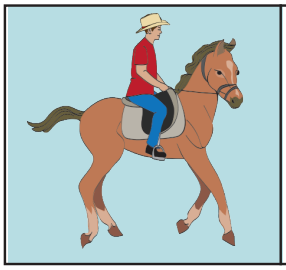
brújula



mochila



jarra



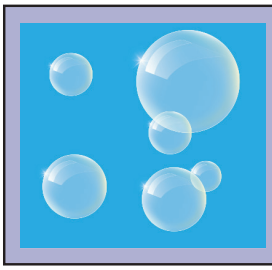
chaleco



reloj



burbuja



cabra



trompo



bledo



ajo



tractor



machete



jinete

C c

Hoy aprenderás la letra **ce**. Escucha la siguiente historia y repite la canción.

El caldo de coco



Paco es un cocinero muy bueno. Él cocina en un comedor del mercado, muy famoso por su caldo de coco. Por eso, ese comedor casi siempre está lleno de gente.

Cuando el comedor está cerrado, Paco aprovecha para cocinar el delicioso caldo de coco. Primero, sale a comprar todo lo que necesitará. Después, empieza a cocinar. A veces aparta un poco de coco para prepararse unas ricas **cocadas**. A Paco le gusta cocinar y cuando lo hace siempre canta, y canta así:

¡Me encanta el coco! ¡Cómo como coco!

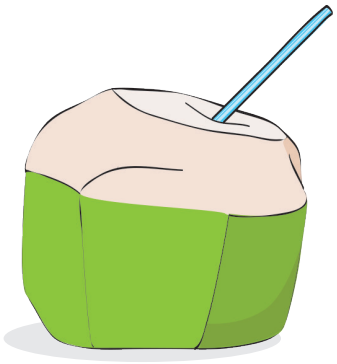
Cuando como coco, cocadas de coco como.

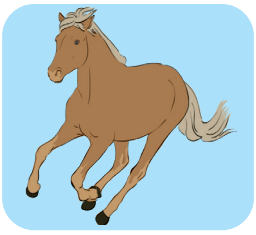
Como coco y tomo caldo de coco. ¡Me encanta el coco!

Conversemos:

- ¿Conoces el coco? ¿Cómo es?
- ¿Qué cocina Paco con el coco?
- ¿Por qué crees que Paco canta cuando cocina?
- ¿Qué dice la canción de Paco?

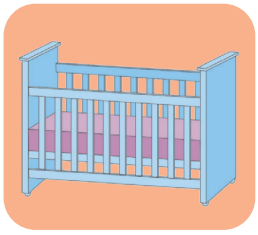
- ¿Qué dibujo aparece al lado? Nómbralo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? Repítelo varias veces. Escucha y repite estas palabras: /ca/-/sa/, /co/-/me/, /cu/-/ra/. Di otras palabras que inicien con el mismo sonido.
- Repite en voz alta lo que muestra cada dibujo de abajo. Circula los dibujos que inicien con el mismo sonido que la palabra **coco**.









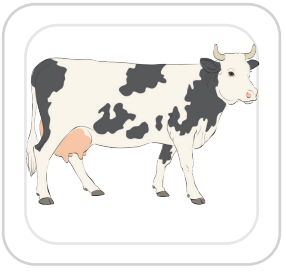


- Escucha las siguientes palabras: /ban/-/ca/, /pi/-/co/, /ta/-/co/, /blan/-/ca/. ¿Notaste que todas las palabras tienen un sonido en común? Está en la segunda sílaba. Repite las palabras dando una palmada por cada sílaba.
- Nombra cada uno de los dibujos de abajo. Algunos nombres terminan con el mismo sonido; por eso, se dice que riman. Pinta del mismo color el marco de los que riman. Mira el ejemplo: /foco/-/coco/.

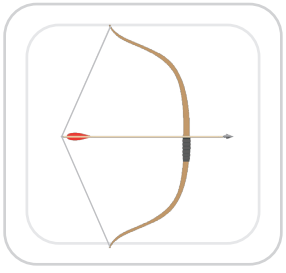


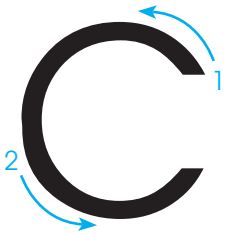


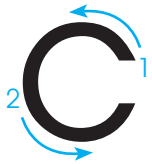


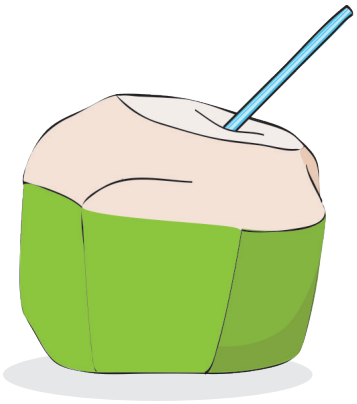




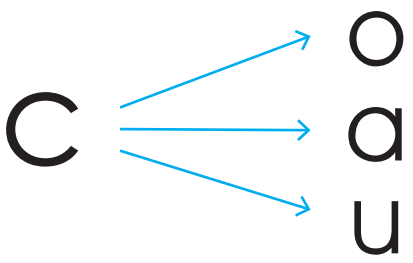




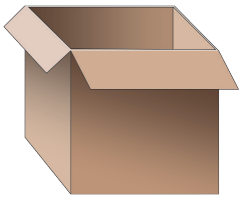




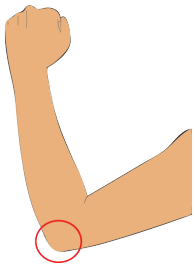
coco



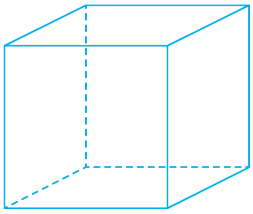
- Esta es la letra **C** mayúscula y la **c** minúscula. Tu maestra o maestro te dirá cómo suena. Observa cómo tu maestra o maestro realiza el trazo en el pizarrón. Mira dónde comienza y dónde termina. Ahora, hazlo en tu escritorio, en la espalda de un compañero, con plastilina, en el piso o en la tierra. Luego, hazlo en una hoja y repásalo con tus crayones. Repite las combinaciones de la letra **c** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **ca**, **co** y **cu**.



caja



codo



cubo

Encuentra, en cada columna de palabras, las sílabas iguales a la del recuadro. Circula todas las que sean iguales a la muestra. Utiliza el color de crayón señalado para cada sílaba.

co	ca	cu
piso	malo	camino
comida	casa	cura
capa	poca	cola
cono	calor	cuna
pico	cana	cupo
saco	cama	cupido
cosa	carro	codo

Practica el trazo de la letra **C** mayúscula y de la **c** minúscula. Repasa con tu lápiz la muestra y sigue la plana.

C c C c C c C c C c

C c

Repite el trazo de la letra **c** minúscula combinada con cada vocal. Sigue la muestra.

co

co

ca

ca

cu

cu

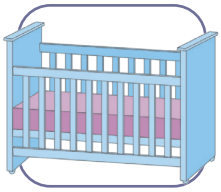
Nombra cada dibujo lentamente. Identifica el sonido de las sílabas: **co**, **ca** y **cu**. Completa la palabra con la sílaba que falta. Escríbela en las líneas vacías y lee cada palabra que escribiste.



____ rro



co ____



____ na



co ____

Observa que a la par de cada dibujo hay una sílaba. Completa la palabra que corresponde al dibujo; para ello, encuentra la sílaba correcta en la columna de la derecha. Traza una línea hacia la sílaba que corresponde. Mira el ejemplo.



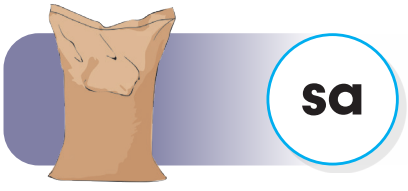
co



ta



ca



sa

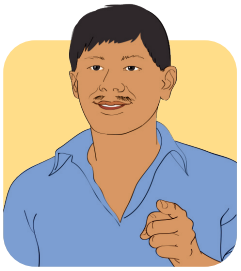
co

pa

co

sa

Repasa cada palabra con tu lápiz. Luego léelas.



Carlos



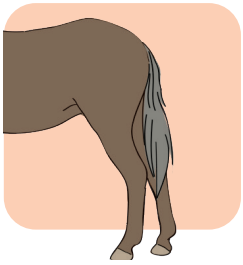
cama



cara



roca



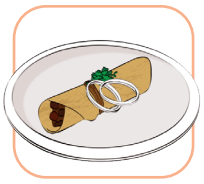
cola



corona

Usa tu lápiz para repasar las letras de la muestra. Después, lee y completa cada oración con el nombre de uno de los objetos dibujados a la par. Escribe la palabra más adecuada para cada oración. Al final, lee las oraciones en voz alta.

Paco come su



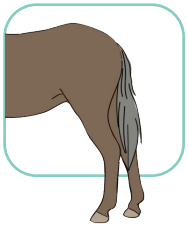


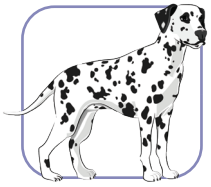
Carol usa mi





La mula lame su





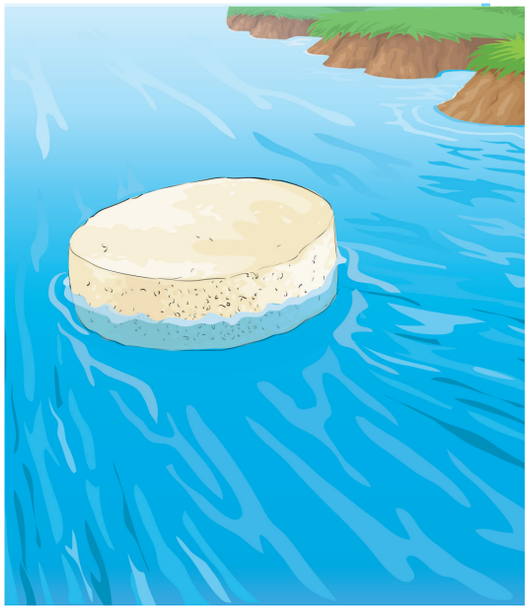
Q q

Hoy aprenderás una letra con la que escribirás muchas palabras: la **cu**. Escucha la siguiente historia.

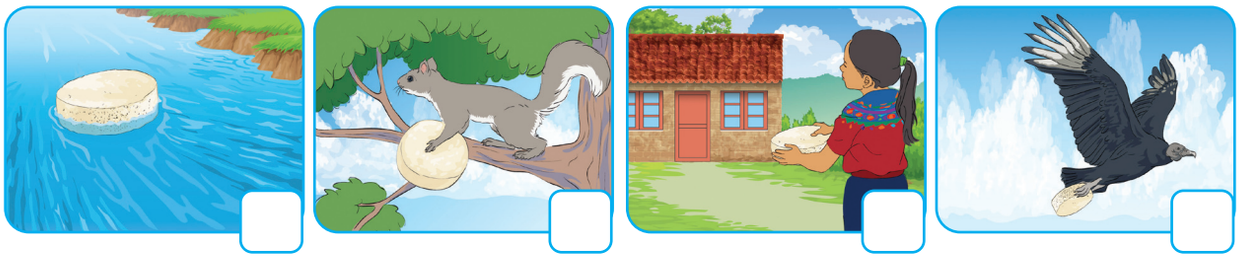
El queso viajero

Cierta vez, una señora dejó un queso cerca de la ventana de la cocina, para que le diera el aire. El olor del queso atrajo a un **zope**, quien se lo llevó hasta su nido. Lo dejó ahí y se fue volando.

El olor atrajo a una ardilla que paseaba cerca. La ardilla llegó al nido del zope y se llevó el queso muy rápido. De camino a su casa, se le cayó el queso y fue a dar a un río. El agua del río lo arrastró hasta la orilla. Una niña que estaba **pescando** tomó el queso y se lo llevó a su casa. Esa noche la familia cenó tortillas con queso. Así terminó el viaje del queso.



- Realiza lo que se indica:
  Mira los dibujos: ¿qué pasó primero?, ¿qué pasó después? Numera las escenas según el orden en que sucedieron. Luego, cuenta la historia con tus palabras.



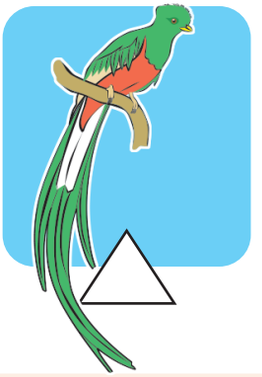
Conversemos:

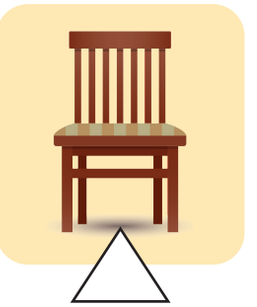
¿Qué hubiera pasado si la niña no recoge el queso del río? ¿A dónde hubiera llegado ese queso?

- ¿Qué dibujo aparece al lado? Nómbralo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas cuando dices queso? Tu maestra o maestro te dirá qué sonido es. Repítelo varias veces.
- Nombra en voz alta lo que muestra cada dibujo de abajo. Pinta el triángulo de las figuras que inicien con el mismo sonido que la palabra **queso**.



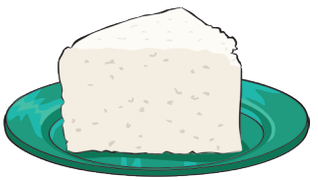


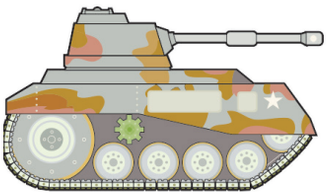




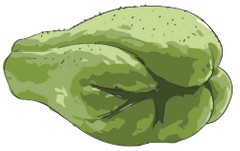


- Escucha las siguientes palabras: /par/-/que/, /a/-/quí/, /ban/-/que/-/ta/, /pi/-/qué/. ¿Escuchaste el sonido que tienen en común? Está en la segunda sílaba. Repite las palabras dando un zapatazo por cada sílaba.
- Observa los siguientes dibujos. Nombra cada uno despacio. Después, di las palabras mientras das un brinco por cada sílaba. Luego, marca con X el círculo correspondiente a la sílaba que lleva el sonido de la letra q. Cada círculo corresponde a una sílaba. Mira el ejemplo: /que/-/so/.



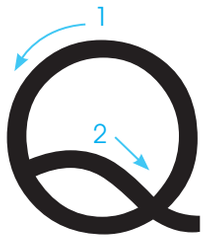


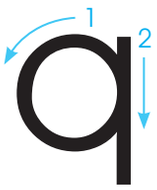


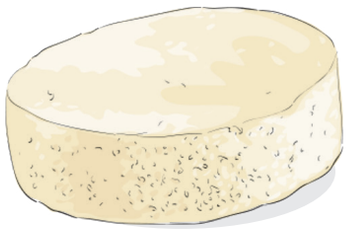












queso

qu + e
qu + i

- Mira cómo es la letra **Q** mayúscula y la **q** minúscula. En español, la letra **q** debe siempre estar acompañada de una **u** para que suene y solamente puede combinarse con la **e** y la **i**. Fíjate cómo tu maestra o maestro realiza el trazo en el pizarrón. Observa dónde comienza y dónde termina el trazo. Ahora, hazlo en tu escritorio, en la espalda de un compañero, con plastilina, en el piso o en la tierra. Luego, hazlo en una hoja y repásalo con tus crayones. ¿Recuerdas otra letra que tiene el mismo sonido de la **q**? Se usa para coco, cama o cuna. Cuando la **c** se combina con **o**, **a**, **u** tiene el mismo sonido que la **q**.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **que** y **qui**.



quilete



quemada



esquina



Quique

Encuentra, en cada fila, la sílaba que aparece a la izquierda. Marca X en las que son **diferentes** a la muestra. Fíjate en el ejemplo.

que	~~**pa**~~ **que pu pi que po que pe que**
qui	**pu qui pa pe qui pu pe qui pi qui**

Practica el trazo de la letra **Q** mayúscula y de la **q** minúscula. Repasa con tu lápiz la muestra y sigue la plana.



Q q

Repite el trazo de la letra **q** minúscula combinada con las vocales: **e** - **i**. Sigue la muestra. Recuerda que después de la **q** siempre se escribe una u.

que

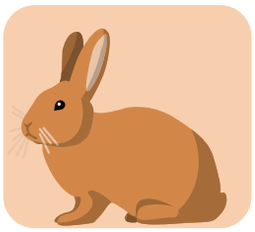
qui

que

qui

que

Nombra cada dibujo despacio. Identifica el sonido de las sílabas: **co**, **ca**, **cu**, **que** o **qui**. Circula la que corresponda a cada figura. Luego, escribe en las líneas la sílaba que elegiste. Mira el ejemplo.

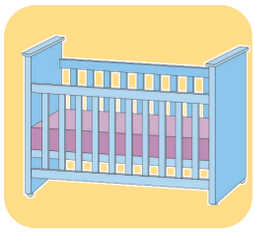


que co

co



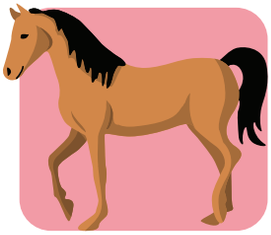
qui cu



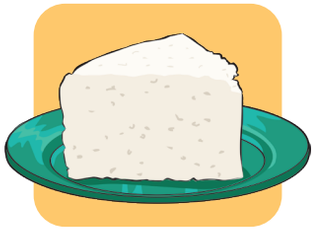
que cu



ca que

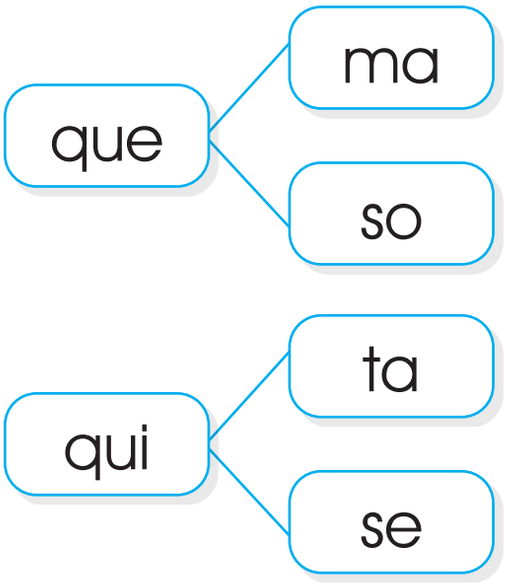


qui ca



co que

Une las sílabas para formar palabras. Guíate por las líneas. Escribe cada palabra a la par.



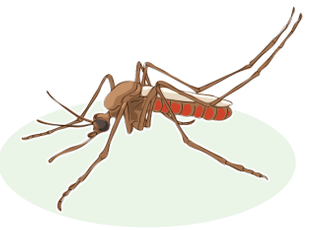
Repasa cada palabra con tu lápiz. Luego léelas.



Paquita



paquete



mosquito

Lee las oraciones que aparecen en el recuadro. En las líneas, copia la oración que corresponda al dibujo. Recuerda que al inicio de una oración se escribe mayúscula y al final, un punto.

Los mosquitos me pican. Queli come queso.

Quique usa la raqueta. Queta corta los quiletes.





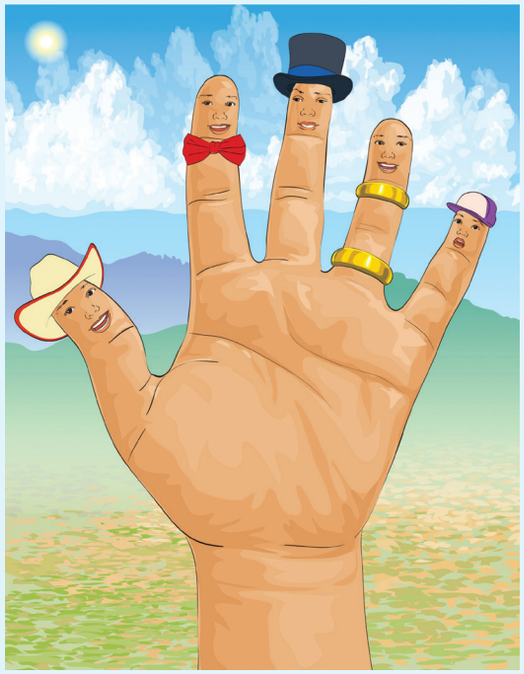




D d

Hoy aprenderás la letra **de**. Escucha la siguiente historia.

¿Cuál es el dedo más importante?



Estaban los dedos de la mano platicando acerca de cuál de ellos era el más importante. Índice habló: —yo soy el más importante porque señalo las cosas.

Dedo Medio dijo: —soy el más alto, por eso **merezco** ser el más importante.

Anular añadió: —yo lo soy, porque llevo los anillos.

Pulgar dijo: —yo soy el más importante porque sin mí no se pueden agarrar las cosas.

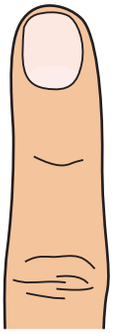
Mientras todos hablaban, Meñique, el dedo más pequeño, los escuchaba, hasta que cansado de oírlos, se expresó: —¡No hay dedo más importante! Todos lo somos. Aunque soy el más pequeño, también soy importante. Somos un equipo. Juntos formamos la mano.

Ninguno dijo nada. Meñique tenía razón. Entonces entendieron que todos son importantes.

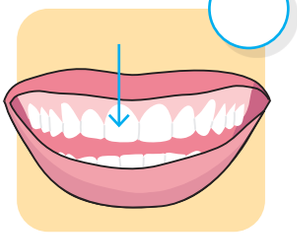
Conversemos:

- ¿Quiénes son los personajes de la historia? Di sus nombres.
- ¿Acerca de qué platicaban los dedos de la mano?
- ¿A qué se refiere Meñique al decir «somos un equipo»?
- Menciona qué cosas puedes hacer con una mano y para qué cosas necesitas ambas manos, explica.

- ¿Qué dibujo aparece al lado? Nómbralo despacio. ¿Cuál es el primer sonido que escuchas? Es el sonido /ddd/. Repítelo varias veces. Escucha y repite estas palabras: /da/-/ma/, /de/-/jar/, /di/-/le/. Di otras palabras que inicien con el sonido /d/.
- Repite en voz alta lo que muestra cada dibujo de abajo. Pinta el círculo de los dibujos que inicien con el mismo sonido que la palabra **dedo.**

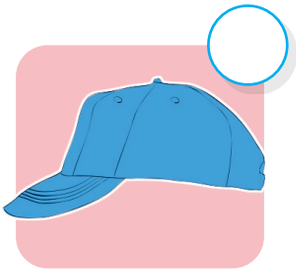


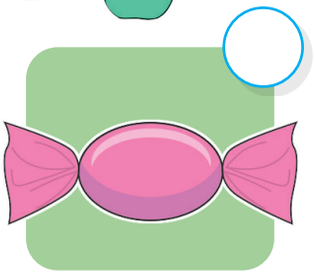




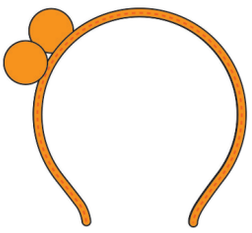


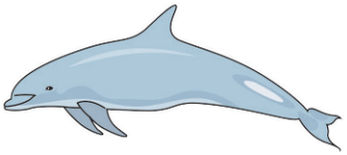






- ¡Juega con los sonidos! Cuando tu maestra te diga palabras con el sonido /d/ al inicio, ponte de pie y luego te sientas rápido. Escucha las palabras: /dado/, /Daniel/, /sol/, /deseo/, /duerme/, /hoja/, /pelo/, /día/, /duro/, /distinto/, /carne/, /diente/, /dame/.
- Observa el dibujo que está al centro. Es un dado. Di varias veces esa palabra. ¿Qué sonido escuchas al inicio? Repite /d/. Observa los dibujos de abajo. Pronuncia su nombre. Encierra en un círculo los que lleven el sonido /d/ en cualquier parte de su nombre.









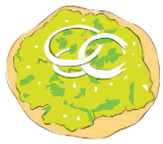




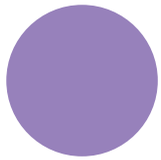
- Escucha las siguientes palabras: /na/-/da/, /su/-/da/, /mi/-/de/, /to/-/do/. ¿Identificaste el sonido /d/? ¿En cuál sílaba está? Está en la segunda sílaba. Repite las palabras dando un paso por cada sílaba.
- Nombra cada uno de los dibujos de abajo. Algunas palabras terminan con el mismo sonido. Traza una línea para unir los que rimen.













Recorta los dibujos que están en la parte inferior de la página. Nómbralos uno a uno, pronuncia despacio. Fíjate dónde lleva el sonido /ddd/ cada palabra. Pega las figuras que empiezan con el sonido /d/ en el recuadro rojo. En el azul, pega las que tienen el sonido /d/ en la última sílaba.





12



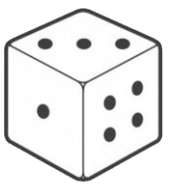




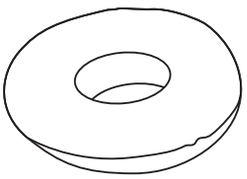


Dibuja, en el siguiente espacio, tres objetos que tengan el sonido /ddd/ en su nombre.

- Mira las figuras. Menciona su nombre dando una palmada por cada sílaba. Cuenta las sílabas. En el rectángulo que está debajo de cada figura, traza una rayita por cada sílaba. Mira el ejemplo.
- Pinta los dibujos que lleven el sonido /d/.



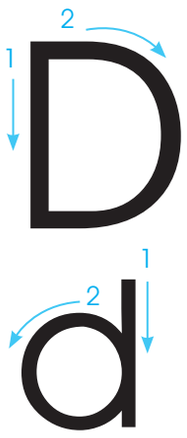


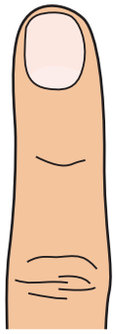




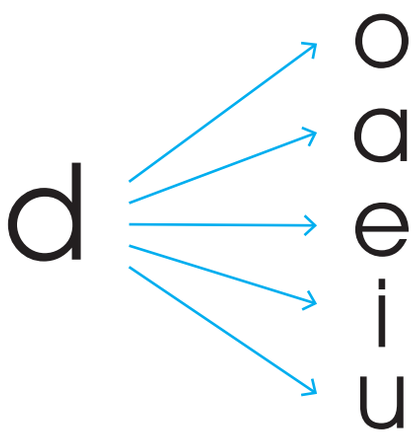








dedo



- Fíjate en la letra que representa el sonido /ddd/. Esta es la letra **D** mayúscula y esta la letra **d** minúscula. Observa cómo tu maestra o maestro realiza el trazo en el pizarrón. Mira dónde empieza y dónde termina. Ahora, hazlo en tu escritorio, en la espalda de un compañero, con plastilina, en el piso o en la tierra. Luego, hazlo en una hoja y repásalo con tus crayones. Repite las combinaciones de la letra **d** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **da**, **di**, **do** y **du**.



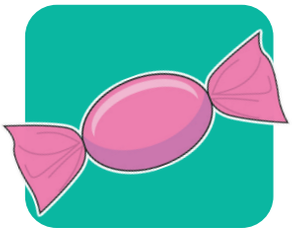
dado



día



dona



dulce

Busca todas las letras **d** acompañadas de una vocal. Circula todas las parejas que encuentres. Usa el color que más te guste.

bu de pa be da de

que da pe bo di

do du qui du po

ba di do bi qui

Practica el trazo de la letra **D** mayúscula y la **d** minúscula. Repasa, con tu lápiz, la muestra y sigue la plana.



D d

Repite el trazo de la letra **d** minúscula combinada con cada vocal. Fíjate en la muestra.

do

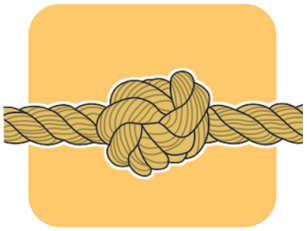
da

de

di

du

Nombra lentamente todos los dibujos. Identifica el sonido de las sílabas: **do**, **da**, **de**, **di** o **du**. Escribe la sílaba a la par de cada dibujo.









Lee en voz alta las palabras que están en los recuadros. Luego, lee cada una dando una palmada en tus piernas por cada sílaba que tenga. Escribe esas sílabas en las líneas.

dime

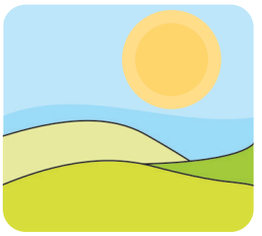
dona

dama

todo

Repasa cada palabra con tu lápiz. Luego léelas.

2



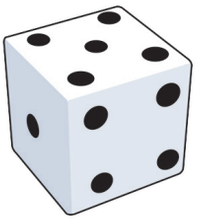


dos

día

dama







Dora

dado

dormir

Escoge la palabra que te parezca correcta para completar cada oración y pinta su recuadro. Luego, escríbela en las líneas. Repasa la muestra con tu lápiz. Lee las oraciones varias veces. ¿Por qué crees que esas son las palabras correctas?

Dina

dina

la

La

dame

Dame

pasea con la dama.

dona se mira rica.

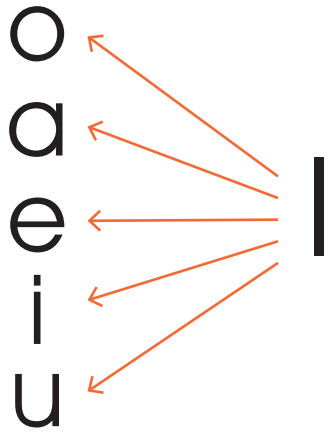
los dados de Danilo.

l

ol - al - el - il - ul

Ya conoces el sonido de la letra **l**, es /lll/. Ahora fíjate cómo suenan las sílabas cuando hay una vocal antes de la **l**. Practica cómo suena cada vocal con la letra **l**.





- Observa el dibujo de arriba. Lee despacio lo que dice. Pronuncia lentamente cada sonido /a/-/l/-/t/-/o/. Escucha y repite despacio las siguientes palabras: /al/-/ma/, /El/-/sa/, /al/-/tar/, /al/-/muer/-/zo/, /ol/-/vi/-/do/.
- Di en voz alta lo que muestra cada dibujo. Marca X en el círculo de las figuras donde encuentres **ol**, **al**, **el**, **il** y **ul**.









- Escucha el siguiente texto. Cuando oigas los sonidos de las sílabas: **ol**, **al**, **el**, **il** y **ul** levantarás tus manos.
- Después, en el siguiente texto circula todas las palabras que tengan: **ol**, **al**, **el**, **il** y **ul**.

Al final de la semana vino el cartero con la carta que esperaba Elmo, el sobrino de mi tía Ilse. Elmo abrió rápido la carta. La leyó y, de último, brincó por la emoción. Nos dijo:
—¡Al fin ganamos! ¡Olga y yo ganamos el premio! ¡El premio al mejor dibujo en pareja!
Mi tía Ilse lo felicitó.



Repasa cada palabra con tu lápiz. Luego léelas.



Elmo



aldea



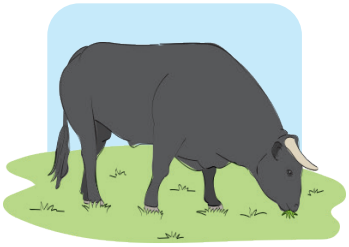
alto

Completa las siguientes oraciones con las sílabas: **al** y **el** que hagan falta. Luego, sigue la muestra. Marca con una línea las que uses. Recuerda que toda oración empieza con mayúscula y termina con punto. Mira el ejemplo.



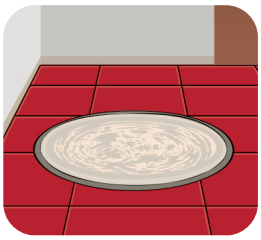
Al - El - al - el

El coco está en el canasto.



Al - El - al - el

toro come pasto.



Al - El - al - el

comal está en piso.



Al - El - al - el

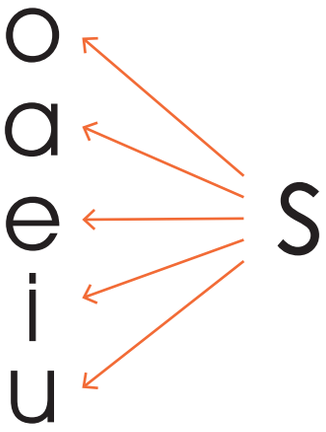
Tere y su loro salen mar.

s

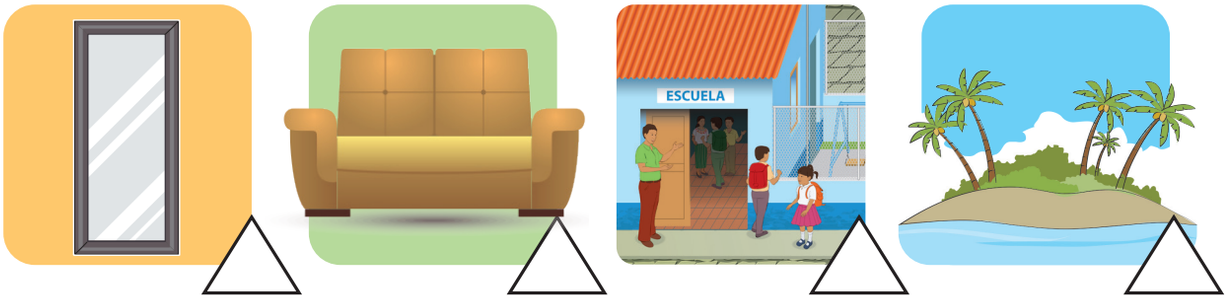
os - as - es - is - us

Ya conoces el sonido de la letra **s**, es /sss/. Ahora fíjate cómo suenan las sílabas cuando hay una vocal antes de la letra **s**. Practica cómo suena cada vocal con la letra **s**.





- Observa el dibujo de arriba. ¿Qué es? Pronuncia lentamente esa palabra: /es/-/co/-/ba/. Escucha y repite despacio las siguientes palabras: /es/-/te/, /us/-/ted/, /os/-/cu/-/ro/, /es/-/qui/-/na/, /as/-/ma/, /es/-/pa/-/da/.
- Nombra lo que muestra cada dibujo de abajo. Pinta el triángulo de las figuras donde encuentres el sonido de las sílabas **os**, **as**, **es**, **is** o **us**.



Escucha el siguiente texto. Cuando oigas el sonido de: **os**, **as**, **es**, **is** y **us** da un aplauso. Después, en el siguiente texto circula todas las palabras que tengan: **os**, **as**, **es**, **is** y **us**.

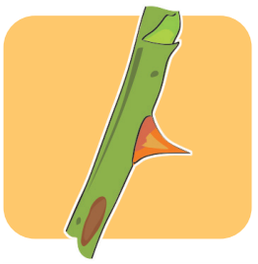
Estela es una niña que vive en una isla. Ella tiene seis años. Es muy especial. Estela espera un barco todos los días. Le gusta viajar por el mar hasta que oscurece. ¿Ustedes han viajado en barco hasta que oscurece? Estela sí.



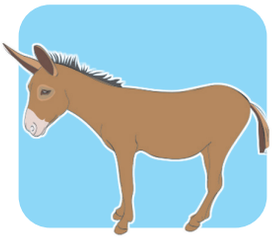
Repasa cada palabra con tu lápiz. Luego léelas.



Estela



espina

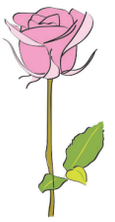


asno

Lee y repasa la muestra de las siguientes oraciones. Circula el dibujo al que se refiere cada una.

La rosa es rosada.





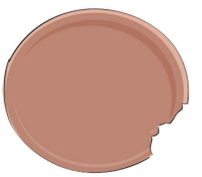
La cama es de Ester.





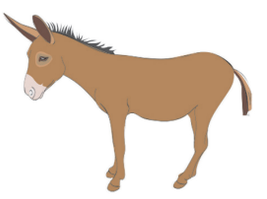
El comal está roto.





La isla está desierta.





n

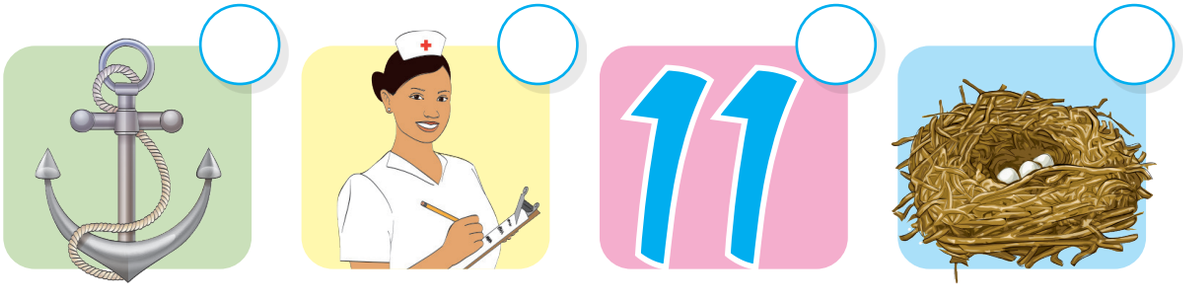
on - an - en - in - un

Ya conoces el sonido de la letra **n**, es /nnn/. Ahora fíjate cómo suenan las sílabas cuando hay una vocal antes de la **n**. Practica cómo suena cada vocal con la letra **n**.



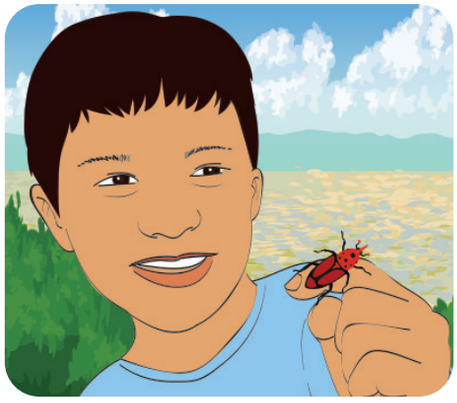
o
a
e
i
u
n

- Observa la imagen de arriba. ¿Qué ves? Pronuncia dando una palmada por cada sílaba: /in/-/cen/-/dio/. Escucha y repite despacio las siguientes palabras: /en/-/con/-/trar/, /in/-/ven/-/tar/, /an/-/dar/, /an/-/tes/, /an/-/cho/, /on/-/zas/, /on/-/da/.
- Nombra los dibujos que siguen. Marca X en los círculos de las figuras que tengan cualquiera de estos sonidos: **on**, **an**, **en**, **in** o **un**.



- Escucha la siguiente historia. Cuando oigas el sonido de las sílabas: **on**, **an**, **en**, **in** y **un** da un zapatazo sobre el piso.
- Después, en el siguiente texto circula todas las palabras que tengan: **on**, **an**, **en**, **in** y **un**.

Antonio es un niño indígena que vive en La Antigua. Al salir de la escuela, antes de ir a su casa, entra a la casa de su tío Enrique. Un día, al entrar, encontró un insecto cerca de la entrada. Al acercarse, Antonio vio once insectos más.



Repasa cada palabra con tu lápiz. Luego léelas.



Antonio



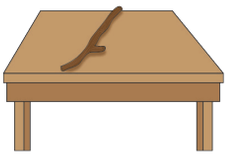
insecto



antena

Sigue la muestra de las siguientes oraciones. Complétalas escribiendo la palabra que te indica el dibujo. Recuerda poner punto al final de cada oración.

El palo está en la



El radio tiene una



Escribe una oración relacionada con cada dibujo. Recuerda que la primera letra de una oración se escribe con mayúscula y que al final debes colocar un punto.





Pl pl

Ahora aprenderás la combinación de dos letras: la **pe** y la **ele**. Escucha la siguiente historia.

Las plumas bailarinas



En un pueblo lejano, una anciana hacía **plumeros** para vender. Los hacía con plumas. Las personas los compraban porque sacudían muy bien el polvo.

A su casa llegó un **mendigo** que pidió algo para comer. La buena mujer, aunque tenía poco, le dio pan. El mendigo la bendijo diciendo: por tu buena acción, las plumas de los plumeros que hagas bailarán solas.

La anciana no comprendió sus palabras.

Un día después, cuando iba a trabajar, se sorprendió al ver cómo las plumas estaban bailando. Los plumeros se movían solos para sacudir el polvo.

La fama de las plumas bailarinas creció. Mucha gente pagaba por llegar a verlas y, de paso, compraba un plumero. Desde entonces, a la buena anciana nunca le faltó dinero para comer.

Conversemos:

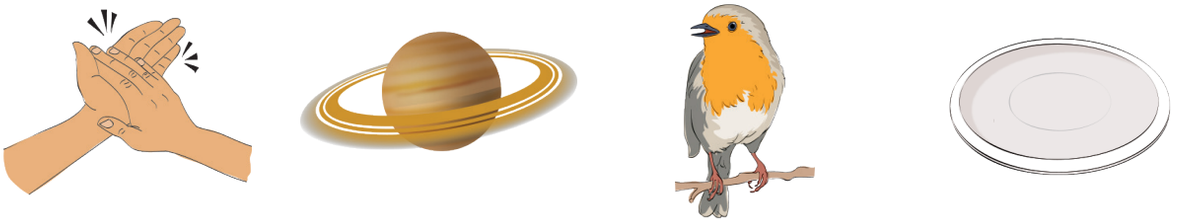
- ¿Cuál era el trabajo de la anciana?
- ¿Sabes qué es un mendigo? ¿Has visto uno?
- ¿Qué hubiera pasado si la anciana no le da pan al mendigo?
- ¿Por qué a la anciana nunca le faltó el dinero para comer?

- ¿Qué dibujo aparece al lado? Di cada sonido de esa palabra despacio: /p/-/l/-/u/-/m/-/a/. ¿Cuáles son los primeros sonidos que escuchas? Los sonidos son /p/ y /l/. Repítelo varias veces. Ahora más rápido. /P/ y /l/ juntos hacen el sonido /pl/. Di otras palabras que lo lleven.
- Repite en voz alta lo que muestra cada dibujo de abajo. Colorea las estrellas de las figuras que inicien con el mismo sonido que la palabra **pluma**: /pl/.

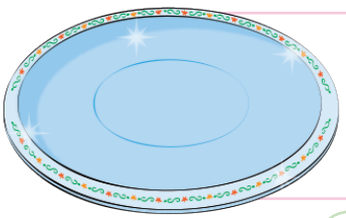




- Pronuncia lentamente los sonidos: /t/-/e/-/m/-/pl/-/o/. ¿Qué palabra forman? Ahora repítelas más rápido. Haz lo mismo con /s/-/o/-/pl/a/, /a/-/m/-/pl/-/i/-/o/, /s/-/i/-/m/-/pl/-/e/. ¿Escuchas el sonido /pl/ en cada palabra?
- Levanta tu mano cuando escuches el sonido /pl/ en las siguientes palabras: /cumple/, /espejo/, /plana/, /sordo/, /aplica/, /poncho/, /plaga/.
- Mira los dibujos. Nómbralos despacio. Circula los que lleven el sonido /pl/ en cualquier parte de la palabra.

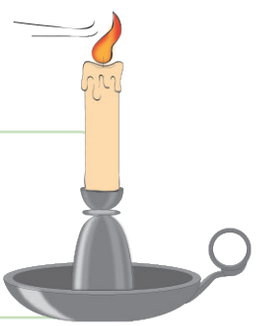


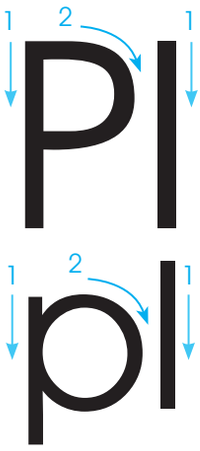
Repite los siguientes trabalenguas. Apréndelos y dilos en pareja.



Plato, platillo, platón,
un plato quieres,
un plato te doy.

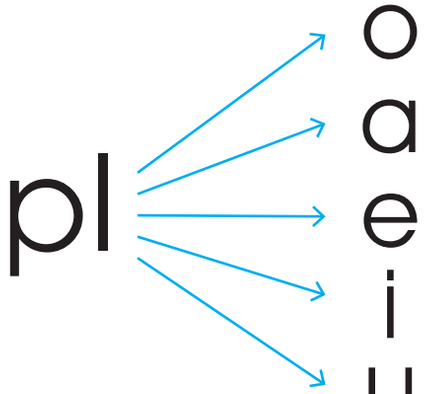
Sopla que sopla la vela,
de un soplido la sopló
y la vela soplada quedó.







pluma



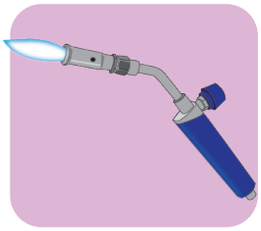
- Fíjate en las letras que representan el sonido /pl/, son la **p** y **l** juntas. Realiza el trazo en diferentes superficies, según indique tu maestra o maestro. Repite, después de ella, las combinaciones de las letras **pl** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con lápiz o crayón, las sílabas: **plo**, **pla**, **ple** y **plu**.



plomero



plátano



soplete

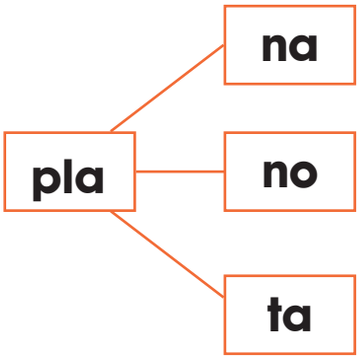


plumero

Observa la sílaba que está al principio de cada fila. Pinta las palabras que contengan esta sílaba. Hazlo con los colores que tengas.

plo	polen	plomo	polo	templo	pone
pla	palo	playa	plana	paso	plano
ple	pleno	pelo	cumple	pena	sople
pli	pino	cumplido	suplica	pila	aplica
plu	puro	pluma	puma	plumero	plumaje

Lee las sílabas, combínalas y forma palabras. Escribe cada palabra en las líneas.



Completa las tres oraciones con la palabra que falta. Encuéntrala en el recuadro y escríbela en la oración correspondiente. Comparte con tu compañero las oraciones que completaste y léelas en voz alta.

plátano - pluma - planta

Pati come .

Esa es un peral.

La que me dio es rosada.

- Escribe una oración en la que uses alguna de las palabras con la combinación **pl**. Usa las líneas que necesites.
- Ilustra tu oración en el recuadro en blanco.

Pr pr

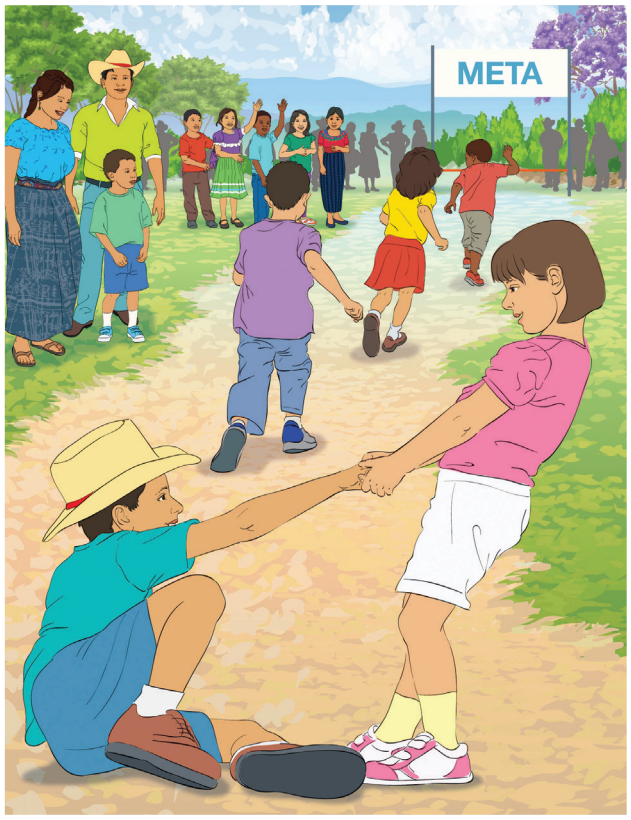
Aprende otra combinación de letras: la **pe** y la **erre**. Escucha la siguiente historia.

El premio

Priscila es una niña que estudia primer grado. A Priscila le gusta mucho correr. Ella está muy contenta porque en la escuela se realizará una carrera y **premiarán** a los ganadores.

La maestra les contó que a la carrera llegarían niños de otra escuela. Les pidió que fueran **amables** con ellos.

El día de la carrera, Priscila corrió con todas sus fuerzas, ella quería ganar. Casi llegaba a la meta, cuando un niño de la otra escuela se cayó. Priscila, sin pensarlo, se paró a ayudarlo. Otros niños también lo hicieron y, juntos, llegaron a la meta. Aunque no llegaron primero, les dieron un premio sorpresa a todos los que ayudaron al niño que se cayó.



Conversemos:

- ¿Quiénes son los personajes de esta historia?
- ¿Dónde sucedió esta historia?
- ¿Qué hubiera pasado si Priscila no ayuda al niño que se cayó?
- ¿Qué harías tú al ver que un niño se cae en una carrera? ¿Por qué?

- ¿Qué dibujo aparece al lado? Di cada sonido de esa palabra despacio: /p/-/r/-/e/-/m/-/i/-/o/-/s/. ¿Cuáles son los primeros sonidos que escuchas? Son los sonidos /p/ y /r/. Repítelos varias veces. Ahora más rápido. /P/ y /r/ juntos hacen el sonido /pr/. Di otras palabras que lo lleven.
- Repite en voz alta lo que muestra cada dibujo de abajo. Pinta el rectángulo de las figuras que empiecen con el mismo sonido que la palabra **premios**: /pr/.



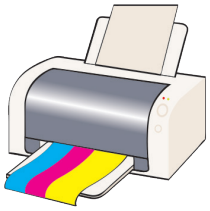


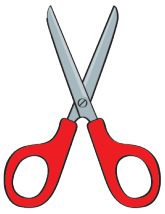




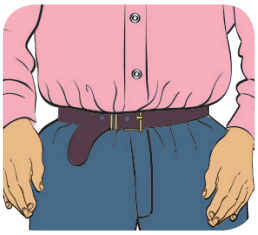


- Escucha las siguientes palabras y pronuncia cada uno de sus sonidos: primo /pr/-/i/-/m/-/o/, presa: /pr/-/e/-/s/-/a/, prado: /pr/-/a/-/d/-/o/, prisa: /pr/-/i/-/s/-/a/. Ahora repite las palabras más rápido. ¿Escuchaste el sonido /pr/?
- Levanta tu mano cuando escuches el sonido /pr/ en las siguientes palabras: /práctica/, /prueba/, /paso/, /boca/, /compra/, /patio/, /aprendo/.
- Mira los dibujos. Nómbralos lentamente. Circula los que lleven el sonido /pr/.









Lee el siguiente trabalenguas. Apréndelo y, en grupos, díganlo frente a la clase.

Primero sale la prima Vera.
La prima Vera con prisa va.
Deprisa preparará una  .



Pr

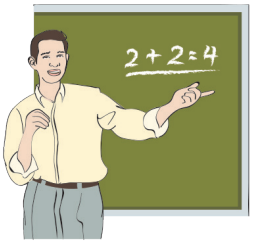
pr



premios

pr + o a e i u

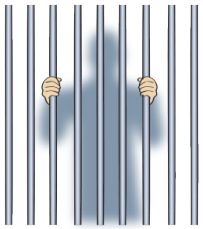
- Fíjate en las letras que representan el sonido /pr/, son la **p** y **r** juntas. Realiza el trazo en diferentes superficies según indique tu maestra o maestro. Repite, después de ella, las combinaciones de las letras **pr** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con un lápiz o crayón: **pro**, **pra**, **pri** y **pru**.



profesor



prado



prisión



prueba

Observa las sílabas que están en columna. Busca en el círculo las sílabas que sean iguales y únelas con una flecha.

pro
pre
pra
pri
pru

plu pro ple
por pla per pra
pri plo pir pur
pre
par pli
pru

Lee las palabras. Ahora juguemos con estas palabras. Si a estas palabras les quitas la primera letra, ¿cómo diría? Escríbelo en las líneas.

presa

prado

primer

Lee las oraciones de los recuadros. Cópialas en las líneas respectivas.



Pamela está en primero primaria.



Mi prima siempre lee la prensa.



Paco es mi primo y Ana es mi tía.

Palabras para leer y practicar

Diviértete y practica lo que has aprendido. Para ello, encontrarás una lista de palabras. Algunas están ordenadas por letra. Las últimas tienen todas las letras que conoces. Puedes trabajar unas un día y otras después.

- Lee las palabras de cada lista.
- Encuentra todas las palabras que lleven la letra **t**. Haz lo mismo con las letras **d**, **s** y **n**.
- Subraya con rojo todas las palabras que terminen con la letra **r**. Con color azul, subraya las que terminen con **e**.
- Al ritmo de palmadas, silabea tres palabras de cada lista, las que tú desees.
- Busca las palabras más cortas y píntalas de amarillo. Luego, pronúncialas lentamente, para identificar el sonido de cada letra.
- Circula todas las palabras que se refieren a comida.
- Marca con ✓ todas las palabras que no comprendas y pregunta su significado.
- Señala, en la siguiente página, todas las palabras que empiecen con mayúscula.

C c

cuna	capa
cada	coma
cura	cama
calor	codo
cono	caro
caldo	culto
curso	costo
canto	carne
costal	culpa

pl

plano	plato
plomo	pluma
plata	plan
plasta	Plutón
plana	plural
suplir	pleno
planta	cumplí

pr

prisa	propio
prado	prima
presa	preso
pronto	primero
premio	compra
lepra	prenda
prensar	primo

Qu qu

querer	quinto
quiso	queso
quitar	toque
Quique	porque
quiste	Queta
marque	quemar

D d

duda	Dina
dar	dedal
dona	del
dictar	dime
duro	demás
dardo	deseo

Palabras para leer y practicar

Otras palabras

en	al
es	el
este	entro
isla	asma
alma	está
antes	alto
esto	sus
Elmo	usted
desde	aspa
andar	altar

Otras palabras

rico	seda
mudo	pudo
soplar	poco
paca	taco
nadar	saque
moco	suda
nudo	roca
Maco	mico
templo	rudo
compro	todos



Actividades de evaluación

Para verificar tu aprendizaje, realiza lo siguiente:

1. Lee en voz alta:
   a. Las oraciones que aparecen en el segundo ejercicio de la página 82.
   b. Las oraciones que aparecen en el segundo ejercicio de la página 92.
   c. Las palabras que aparecen entre los marcos en las páginas 93 y 94.

Tu docente o un adulto de tu familia comprobará que las leas bien.

2. En tu cuaderno, escribe las oraciones que te dictará tu docente o un adulto de tu familia. Recuerda escribir sobre el renglón. Toma en cuenta también que hay letras altas, medias y bajas.

- Carol usa un rulo.
- El plato que me da es rosado.
- Esa planta es un peral.

3. Con los compañeros del aula deberán formar equipos. Luego, realizarán los juegos de las páginas 95 y 96. En cada equipo deberán verificar que sus compañeros lo estén haciendo bien.

4. Cuéntale a tu familia qué otras letras has aprendido. Menciona algunas palabras que inician con cada una de esas letras.

¡Subidas y resbalones de palabras!

Meta

20 Escribe una oración que empiece con mayúscula y finalice con punto.

19 Escribe una palabra tenga la letra «l» que después de una vocal.

18 ¡Cuidado!

17

16 Di dos palabras que lleven «s» después de una vocal.

15 Nombra despacio esta figura. Fíjate en el sonido final. ¿Cuál es el nombre de la última letra?

14

13 Escribe dos palabras que inicien con «c».

12 ¡Cuidado!

11 Di el sonido de cada letra que forma el nombre de este animal.

10 Di una oración que lleve una palabra que tenga «pr».

9 Divide el nombre de la figura en sílabas. Da una palmada por cada una.

8

7 Di dos palabras que inicien con «qu».

6 ¡Cuidado!

5 Pronuncia el sonido de cada letra que forma el nombre del dibujo.

4 Escribe en tu cuaderno una palabra que lleve «pl».

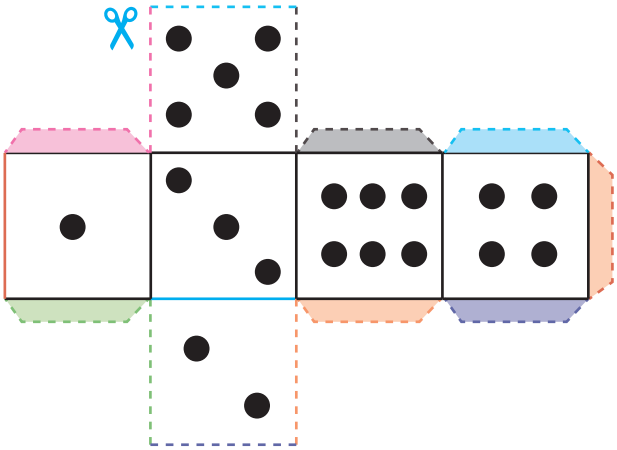
3 Avanza un espacio.

2 Di una palabra que inicie con la letra «d».

1

Salida

En la parte de atrás están las instrucciones del juego.



¡Subidas y resbalones de palabras!

Instrucciones: recorta el dado armable que está en la parte inferior de la página anterior. Dobla cada lado y pega los del mismo color, como indica la maestra o maestro.

¿Cómo jugar? Reúnete con dos o tres compañeros. Cada uno usará cualquier objeto pequeño como ficha para marcar su avance. Puede ser un frijol o una piedrecita. Por turnos, todos lanzarán el dado. Empezará a jugar quien obtenga el número mayor.

El juego consiste en ir avanzando según indique el dado. Si la ficha llega a una escalera, puedes pasar a la casilla donde termina esa escalera. Pero si llega a un resbaladero, retrocederás a la casilla señalada por este. La maestra o maestro leerá las indicaciones que aparecen en las casillas para que continúes el recorrido.