

# **CURRÍCULO EMERGENTE 2022**

**(TABLAS DE ALCANCE Y SECUENCIA -TAS-)**



**3.º**  
**GRADO**

Nivel de Educación  
**PRIMARIA**

## AUTORIDADES MINISTERIALES

**Claudia Patricia Ruíz Casasola de Estrada**  
Ministra de Educación

**Edna Portales de Núñez**  
Viceministra Técnica de Educación

**María del Rosario Balcarcel Minchez**  
Viceministra Administrativa de Educación

**Carmelina Espantzay Serech de Rodríguez**  
Viceministra de Educación Bilingüe e Intercultural

**Vilma Lorena León Oliva de Hernández**  
Viceministra de Educación Extraescolar y Alternativa

**Annelisse Lainfiesta Soto de Zepeda**  
Directora General de Currículo -Digezur-



© Ministerio de Educación (Mineduc)  
Dirección General de Currículo (Digezur)  
6ª calle 1-36 zona 10, Edificio Valsari, 5º nivel, Guatemala, C.A. 01010  
Teléfono: (502)2362 3581 - 2334 8333 - 2362 2457  
[www.mineduc.gob.gt/digezur](http://www.mineduc.gob.gt/digezur)  
[www.mineduc.gob.gt](http://www.mineduc.gob.gt)

Guatemala, 2021

Este documento se puede reproducir total o parcialmente, siempre y cuando se cite al Ministerio de Educación (Mineduc) como fuente de origen y que no sea para usos comerciales.



GOBIERNO *de*  
**GUATEMALA**  
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN

**CURRÍCULO EMERGENTE 2022**  
**(TABLAS DE ALCANCE Y SECUENCIA -TAS-)**

**3.º**  
**GRADO**

---

Nivel de Educación  
**PRIMARIA**

# Introducción

La pandemia derivada del virus SARS-CoV-2 afectó significativamente los procesos educativos en todos los sectores y niveles del Sistema Educativo Nacional; entre ellos el avance esperado en el aprendizaje de los estudiantes.

En atención a esta dificultad, el Ministerio de Educación realizó una adecuación curricular basada en el Currículo Nacional Base -CNB-. Esta adecuación dio vida al Currículo Emergente cuyo propósito es la de recuperar los aprendizajes no logrados, realizar la transición a la nueva realidad y asegurar la continuidad en el desarrollo de las competencias establecidas para los diferentes grados y niveles educativos.

El Currículo Emergente 2022 se organizó a partir de la herramienta técnica denominada Tabla de Alcance y Secuencia -TAS-, en donde se presentan los aprendizajes esperados de manera secuencial y progresiva, ordenando los aprendizajes en cuatro unidades con las competencias de cada grado, indicadores de logro, contenidos orientados a las actividades de aprendizaje y criterios de evaluación.

Se diseñó una tabla para cada grado y área curricular del Nivel de Educación Primaria y del Ciclo de Educación Básica.

El Currículo Emergente forma parte del proceso de priorización, transición, nivelación y consolidación de los aprendizajes para orientar el diseño de materiales educativos y la práctica pedagógica.

**Unidad**

---

**1**

**Área de Comunicación y Lenguaje L1**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Escucha diferentes mensajes demostrando comprensión por medio de gestos, movimientos corporales o en forma oral.	1.2. Utiliza gestos y lenguaje corporal para responder a mensajes escuchados.	1.2.1. Seguimiento de instrucciones orales con tres o más eventos.	1. Demuestra con gestos o parafraseando, que entendió lo que se le solicita.	Instrucciones orales de 3 o más eventos	1
			2. Realiza las tres o más acciones que se le solicitan, en el orden y manera requeridos.		
	1.3. Establece la relación entre símbolo, sonido y significado (conciencia fonológica).	1.3.3. Identificación del fonema inicial y final en palabras que escucha.	1. Reconoce el fonema inicial de las palabras que escucha.	Conciencia fonológica: fonema inicial	1
			2. Distingue el fonema final de las palabras que escucha.	Conciencia fonológica: fonema final	1
		1.3.4. Reconocimiento de la rima en el lenguaje poético.	3. Asocia palabras cuyo sonido final es similar como silla - ardilla, entre otras.	Rima en palabras	1
			4. Reconoce las palabras que riman en los versos de poemas dados.		
4. Utiliza estrategias de lectura con propósitos informativos y recreativos.	4.3. Demuestra fluidez en lectura silenciosa.	4.3.3. Aumento en su velocidad de comprensión lectora.	1. Lee entre 60 - 80 palabras por minuto.	Estrategias para aumentar la velocidad lectora	4
			2. Responde con exactitud preguntas literales acerca de lo leído.	Comprensión literal	
	4.1. Interpreta el significado de ilustraciones, imágenes, signos, símbolos y señales del entorno y las relaciona con textos escritos.	4.1.3. Predicción sobre el tema de la lectura a partir de signos, símbolos o ilustraciones.	1. Comenta los símbolos, signos o ilustraciones que acompañan los textos a leer.	Predicción a partir de signos, símbolos, ilustraciones	1
			2. Responde a preguntas como: ¿De qué crees que tratará la lectura? o ¿qué sucederá ahora?, entre otras.	Predicción a partir de preguntas	1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
	4.5. Identifica los hechos y detalles o elementos importantes en lo que lee y sus implicaciones para anticipar los eventos en un texto determinado.	4.5.4. Formulación de respuestas a preguntas literales sobre los textos que lee: qué, quién, cómo, dónde, por qué, entre otros.	1. Responde con exactitud a preguntas como: ¿De qué trata la lectura?, ¿qué le sucedió a...?, ¿de quién se habla en la lectura?, ¿a quién le pasó...?, ¿quién se benefició/perjudicó con...?, entre otras.	Comprensión literal	4
			2. Contesta con precisión a preguntas parecidas a: ¿Cómo ocurrió tal suceso?, ¿cómo resolvió el problema?, ¿dónde estaba...?, ¿dónde vive x personaje?, ¿por qué hizo x acción?, entre otras.		
		4.5.6. Identificación de la idea principal y de las ideas secundarias en los textos leídos.	3. Señala con precisión la idea principal en los textos leídos.	Idea principal explícita (textos informativos y narrativos)	2
			4. Reconoce las ideas secundarias que dan apoyo, expresan o explican detalles de la idea principal.	Ideas secundarias (textos informativos y narrativos)	2
7. Redacta textos informativos y literarios apegándose a las normas del idioma.	7.1. Caracteriza los elementos presentes en textos informativos.	7.1.5. Redacción de notas, mensajes, textos informativos y descriptivos según las normas del idioma: mayúscula al inicio y punto al final de cada oración, concordancia de género y número, tiempos verbales (presente y pasado).	1. Contrasta las diferencias formales entre textos informativos y descriptivos.	Características de textos informativos y descriptivos	1
			2. Escribe textos informativos breves, con características como: presenta información, no incluye opiniones, lenguaje estándar.	Redacción de textos informativos	4
			3. Aplica normativa del idioma tal como: uso de mayúsculas al inicio de las oraciones, punto final, concordancia, etc.	Uso de mayúsculas y punto final en textos	1
				Concordancia sustantivo - verbo	1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
5. Se expresa por escrito de acuerdo con los cambios que sufren las palabras al relacionarse unas con otras.	5.1. Aplica los principios de la caligrafía al expresarse por escrito.	5.1.4. Colocación de espacios entre letras y palabras, márgenes, entre otros, al escribir.	1. Practica los principios caligráficos aprendidos: postura y direccionalidad.	Postura y direccionalidad de la escritura	1
			2. Escribe dejando suficiente espacio entre palabras y sin separar las sílabas de palabras entre sí.	Espacios entre palabras	1
	5.2. Utiliza principios de gramática al expresarse por escrito.	5.2.4. Identificación de palabras que indican acción, sensación, estado y emoción en tiempo presente y pasado.	1. Reconoce la función de los verbos para indicar acción, en las oraciones que lee y escribe.	Verbos	1
			2. Usa verbos regulares e irregulares en presente y pasado con todas las personas gramaticales.	Conjugación de verbos regulares Conjugación de verbos irregulares	1 1
			3. Aplica punto final a las oraciones.	Uso del punto Signos de exclamación e interrogación	1
			4. Distingue cuándo no usar punto final si hay otros signos (exclamación, interrogación, puntos suspensivos).		
6. Utiliza, con propiedad, un vocabulario abundante en su comunicación oral y escrita.	6.1. Utiliza el análisis de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario.	6.1.8. Formación del plural de las palabras en español agregando «s» o «es»; en K'iche' «ab» o «b»; en Q'eqchi' «eb», entre otros.	1. Diferencia el concepto de singular y plural.	Singular y plural	1
			2. Utiliza la forma usual del plural, según la normativa del idioma, por ejemplo en español se agrega «s» a palabras terminadas en vocal átona; «es» en palabras terminadas en consonante o vocal con tilde o las formas de plural en idiomas mayas.	Construcción del plural	
			3. Aplica, en español, las excepciones a la normativa del número en las palabras.	Excepciones de número	1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
		6.1.11. Clasificación de las palabras por la sílaba acentuada: agudas, graves, esdrújulas.	4. Diferencia entre sílabas átonas y tónicas en una palabra.	Sílabas átonas y tónicas	1
			5. Tilda las palabras según la sílaba acentuada en agudas, graves, esdrújulas que lo requieren.	Palabras agudas, graves y esdrújulas Acentuación gráfica según reglas	1 1
		6.1.9 Formación de familias de palabras agregando a la raíz el afijo que forma el diminutivo y el aumentativo de palabras conocidas (sufijos en español; prefijos en idiomas mayas).	6. Construye palabras agregando el diminutivo según la morfología del idioma (sufijos en español, prefijos en idiomas mayas).	Formación de diminutivos y aumentativos	1
			7. Construye palabras agregando el aumentativo de palabras conocidas (sufijos en español; prefijos en idiomas mayas).		
		6.2. Utiliza el análisis fonético para reconocer palabras nuevas.	6.2.2. Identificación de dígrafos en palabras del vocabulario básico (ll, rr, ch, qu).	1. Reconoce los dígrafos al inicio o en medio de las palabras. 2. Distingue palabras nuevas que tienen dígrafos al inicio o en medio de las palabras.	Dígrafos
2. Expresa oralmente, su respuesta a mensajes emitidos por otras personas.	2.2. Utiliza diferentes estrategias para responder oralmente los mensajes recibidos.	2.2.3. Emisión de opiniones personales dentro y fuera del aula.	1. Confirma que comprendió los mensajes recibidos, ya sea parafraseando o haciendo preguntas para ampliar. 2. Expresa su parecer con relación a los mensajes que escucha.	Comprensión oral: parafraseo	1
3. Utiliza el lenguaje no verbal como un auxiliar de la comunicación oral en la manifestación de sus ideas, sentimientos y emociones.	3.3. Utiliza la información presentada por medio de signos, símbolos y otros recursos gráficos.	3.3.4. Utilización de símbolos, señales y otros recursos gráficos para establecer comunicación con otros y otras.	1. Comprende el significado de símbolos, señales y otros recursos gráficos en textos discontinuos. 2. Usa los símbolos, señales y otros recursos gráficos para comunicarse.	Textos discontinuos: símbolos, señales, recursos gráficos	1
					40

## Área de Comunicación y Lenguaje L2

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Utiliza el lenguaje verbal y no verbal en la expresión de sus ideas y emociones.	1.3. Intercambia, oralmente o por medio de gestos y movimientos, experiencias, gustos y sentimientos con otros.	- Aplicación de diferentes tipos de gestos y saludo (formas utilizadas por la mañana, por la tarde, por la noche).	1. Identifica con claridad el saludo que se utiliza por la mañana, tarde y noche en el segundo idioma.	Tipos de gestos	1
				Tipos de saludos (mañana, tarde y noche)	3
		- Utilización de gestos y frases de agradecimiento propias de la L2 (después de comer, al recibir consejos y favores).	2. Utiliza expresiones de agradecimiento al recibir consejos, obsequios, después de comer, entre otros, en el segundo idioma.	Expresiones de agradecimiento	4
					8

Área de Comunicación y Lenguaje L3 - Inglés -

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Escucha activamente instrucciones sencillas de su interlocutor identificando la acción requerida.	1.3. Realiza la acción de manera correcta de acuerdo con la instrucción dada.	1.3.1. Verb commands + negative commands with «don't» Verbo de la orden+orden negativa utilizando (don't).	1. Sigue instrucciones que incluyen la forma negativa (don't).	Órdenes negativas utilizando (don't)	3
	1.4. Reacciona inmediatamente ante un mandato.	1.4.1. Verbs of motion + places: «Go to the door.», «Don't run.», «Walk slowly.», «Open the door.», «Close the door.», «Jump to the window.», «Touch the window.», «Walk tiptoe to the teacher's desk.», «Touch the teacher's desk.» (Verbos de movimiento + lugares: «Ve a la puerta», «No corras», «Camina despacio», «Abre la puerta», «Cierra la puerta», «Salta a la ventana», «Toca la ventana», «Camina de puntillas hacia el escritorio del maestro», «Toca el escritorio del maestro»).	2. Realiza acciones solicitadas que incluyen verbos de movimiento + lugares.	Órdenes con verbos de movimiento	5
					8

**Área de Matemáticas**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
7. Utiliza nuevos conocimientos a partir de nuevos modelos de la ciencia y la cultura.	7.4. Utiliza diferentes unidades de medida para describir momentos en que ocurre un evento o suceso.	7.4.1. Lectura del reloj (en punto, cuarto de hora antes y después, media hora).	1. Lee la hora en el reloj haciendo referencia a los minutos pasados de la hora en punto.	La hora y las agujas del reloj	2
			2. Lee la hora en el reloj haciendo referencia a los minutos antes o después de llegar a una hora en punto.		
			3. Ubica las agujas del reloj en la hora.		
	7.2. Utiliza diferentes unidades de medida para establecer longitud.	7.4.2. Ubicación temporal de diferentes actividades que se realizan en la vida cotidiana (utilización de horas y días).	4. Identifica la duración temporal de actividades en horas y días.	El tiempo que se tarda en realizar actividades	1
			7.2.2. Estimación y medición de longitud utilizando el metro y centímetro.	1. Establece la longitud de objetos y distancias en centímetros o metros según corresponda.	Distancia
	7.1. Utiliza diferentes unidades de medida para establecer peso.	7.1.2. Estimación y medición de peso utilizando, onza, libra y arroba.		2. Identifica la cantidad de centímetros que hay en una medida tomada en metros.	Longitud y sus medidas
			1. Identifica la cantidad de onzas que hay en una libra.	Sistema de medidas de peso utilizado en Guatemala	1
			2. Identifica la cantidad de libras que hay en una arroba.	Conversiones	1
			3. Estima el peso de objetos en onzas, libras y arrobas.		1
			4. Mide el peso de objetos en onzas, libras y arrobas.		1
		5. Diferencia objetos por la estimación de su peso en onzas, libras y arrobas.		1	

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
	7.6. Utiliza la unidad monetaria como medida de valoración de bienes materiales.	7.6.2. Lectura y escritura de cantidades de dinero.	1. Identifica la cantidad de dinero que requiere para comprar objetos, según el precio establecido.	Moneda nacional	2
			2. Lee y escribe cantidades de dinero, según situaciones de la vida cotidiana.		1
		7.6.4. Utilización de moneda y billetes en situaciones imaginarias que impliquen su uso.	3. Asigna precio a objetos según estimación del dinero, en situaciones imaginarias.	¿Qué puedo comprar?	2
2. Relaciona ideas y pensamientos referidos a diferentes signos y gráficas, algoritmos y términos matemáticos de su entorno familiar, escolar y cultural.	2.1. Establece relación entre elementos por la distancia, posición y tiempo.	2.1.2. Descripción de eventos y sucesos en función del tiempo.	1. Determina la cantidad de días que hay entre dos fechas del calendario.	Tiempo transcurrido	1
			2. Reconoce los meses que tienen 31 días.	Meses largos y cortos	1
			3. Compara eventos en relación con el tiempo (cuales requieren más tiempo o menos tiempo).	Duración de tiempo	1
	2.2. Utiliza el primer cuadrante del plano cartesiano para localizar puntos y mostrar el desplazamiento de dibujos.	2.2.2. Ubicación de puntos en el primer cuadrante del plano cartesiano dado pares ordenados (formados por dibujos, letras o números).	1. Ubica puntos en el primer cuadrante según coordenadas establecidas.	Coordenadas en el primer cuadrante	1
			2. Determina las coordenadas de un punto ubicado en el primer cuadrante.		1
			3. Delinea una imagen utilizando las coordenadas propuestas, al unir sus puntos.	Unión de puntos	1
1. Construye patrones clasificando los elementos y determinando relaciones y distancias entre cada uno de ellos.	1.2. Elabora patrones utilizando objetos o figuras geométricas.	1.2.2. Elaboración de diseños en los que se observen patrones geométricos.	1. Identifica patrones geométricos establecidos.	Patrones geométricos	1
			2. Reproduce patrones establecidos utilizando objetos o figuras geométricas.		1
			3. Construye patrones de su propia inspiración.		1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
3. Relaciona ideas y pensamientos con libertad y coherencia utilizando diferentes signos, símbolos gráficos, algoritmos y términos matemáticos.	3.3. Clasifica conjuntos que se encuentran en su entorno.	3.3.1. Clasificación de conjuntos que se encuentran en el aula, la escuela o la comunidad atendiendo 2 o 3 características.	1. Determina una característica común para realizar una agrupación.	Características comunes	1
			2. Establece dos características comunes en los elementos para realizar una agrupación.	Clasificación por las características comunes	1
	3.2. Identifica características comunes de elementos de un conjunto para la formación de subconjuntos.	3.2.1. Descripción y formación de subconjuntos de un conjunto.	Dentro de un conjunto: 1. Reconoce características comunes que permiten subdividir el conjunto.	Subconjuntos	1
			Dentro de un conjunto: 2. Reconoce que un solo elemento también es un subconjunto de un conjunto.	Subconjuntos: unitario y vacío	1
			Dentro de un conjunto: 3. Organiza diferentes subconjuntos, según características identificadas.	Formación de subconjuntos	1
	3.1. Establece relación de pertenencia o no pertenencia entre elementos y un conjunto determinado.	3.1.1. Identificación de elementos que pertenecen y no pertenecen a un conjunto.	1. Reconoce los elementos que pertenecen a un conjunto.	Pertenencia	1
			2. Emplea el símbolo de pertenece o no pertenece para establecer la relación de elementos y conjuntos.	Símbolos de pertenece y no pertenece	1
3. Propone elementos que pertenecen o que no pertenecen a determinado conjunto.				1	
4. Utiliza conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar, escolar y comunitario.	4.3. Describe situaciones cotidianas en forma cuantitativa y las expresa con numerales arábigos (0 - 1,000).	4.3.1. Construcción del concepto de centena.	1. Identifica el dígito que se ubica en la casilla de las centenas en diferentes cantidades.	Centena	1
		4.3.2. Lectura y escritura de números hasta 1,000.	2. Transcribe cantidades de letras a números y viceversa, hasta 1,000.	Escritura de cantidades	1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
		4.3.3. Utilización de los números naturales para indicar resultados de conteo y ordenamientos (0-1,000) .	3. Ordena objetos según su longitud en centímetros, hasta 1,000.	Utilización de los números para representar longitudes	1
	4.6. Asocia numerales con puntos de la recta numérica.	4.6.3. Comparación de números naturales menores e iguales a 999, mediante las relaciones «igual a», «menor que » y «mayor que» (con y sin el símbolo).	1. Ubica en la recta numérica cantidades menores que 1,000.	La recta numérica	1
2. Identifica cantidades mayores y menores de un número establecido.			Números mayores y menores	1	
3. Determina cantidades menores o mayores en relación a otras, utilizando el signo «mayor qué» y «menor qué».			Signos mayor qué y menor qué	1	
					40

**Área de Medio Social y Natural**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Describe la estructura, funciones y cuidado de los órganos, aparatos y sistemas que forman el cuerpo humano, participando en acciones para el mantenimiento corporal.	1.2. Comunica medidas preventivas y nutricionales para conservar la salud.	1.2.3. Identificación de las causas y efectos de las enfermedades respiratorias y gastrointestinales.	1. Refiere medidas nutricionales para mantener la salud física.	Nutrición y salud	1
			2. Menciona acciones para prevenir enfermedades respiratorias y gastrointestinales.	Prevención de enfermedades	2
	1.4. Identifica normas de seguridad en su ambiente para preservar la salud y la vida.	1.4.1. Identificación de lugares que ofrecen seguridad en su hogar, la escuela y la comunidad.	1. Refiere medidas para la seguridad en el hogar y la escuela.	Medidas de seguridad	1
			2. Explica por qué son seguros determinados lugares en la casa, la escuela y la comunidad.		
	1.1. Identifica las características físicas, los cuidados e higiene de los seres humanos y los principales cambios en las diferentes etapas de la vida.	1.1.1. Identificación de las características y los cambios físicos que ocurren en los seres humanos durante la vida, así como los cuidados e higiene necesaria.	1. Reconoce cambios físicos en su cuerpo de acuerdo con la edad en la que se encuentra.	Cambios físicos en el cuerpo humano	1
			2. Comunica medidas de higiene y cuidados necesarios para mantener la salud en la edad en la que se encuentra.	Medidas de higiene para conservar la salud	1
2. Describe la importancia de la interacción entre los factores bióticos y abióticos en los ecosistemas.	2.1. Identifica factores bióticos y abióticos en un ecosistema.	2.1.5. Descripción de los seres vivos de su entorno (fauna y flora) y su importancia para la alimentación, productividad, salud y turismo.	1. Caracteriza seres vivos de su entorno. 2. Menciona la importancia de la flora y fauna local.	Flora y fauna local	1
		- Identificación de los factores bióticos y abióticos en un ecosistema local: bosque, fuente de agua natural, otro.	3. Refiere factores bióticos y abióticos de un ecosistema local.	Factores bióticos y abióticos del ecosistema	2

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
		- Interrelación entre los factores bióticos y abióticos en un ecosistema local.	4. Menciona la relación que se establece entre un factor biótico y un abiótico en un ecosistema local. 5. Explica por qué un recurso natural local, es un factor biótico o abiótico.		
	2.2. Establece la relación entre factores bióticos de diferentes ecosistemas, con los recursos naturales existentes.	- Identificación de animales y plantas de su entorno y las funciones que realizan en el ecosistema.	1. Caracteriza factores bióticos de un ecosistema local. 2. Menciona la función que cumplen los factores bióticos de un ecosistema local. 3. Menciona algunos beneficios que obtienen entre sí los factores bióticos de un ecosistema local.	Los factores bióticos del ecosistema	2
3. Utiliza saberes y procesos básicos de investigación científica como método de aprendizaje.	3.1. Utiliza diversas técnicas en la recolección de información de su medio social y natural.	3.1.1. Observación dirigida de su entorno social y natural.	1. Describe lo observado, de acuerdo con una escala de observación dada.	La observación del medio	3
		3.1.2. Entrevistas a personas mayores para recolectar información.	2. Refiere información obtenida a partir de la entrevista realizada.	La recolección de información	
		3.1.3. Organización de la información siguiendo un orden preestablecido.	3. Presenta la información en forma organizada.	Organización de la información	
	3.2. Describe lo aprendido, a partir de la observación de su entorno.	- Organización de la información recopilada a partir de su medio social y natural. 3.2.4. Presentación de lo aprendido utilizando diferentes medios.	1. Describe con detalle, lo observado en su entorno. 2. Presenta la información obtenida en forma organizada. 3. Comunica por escrito y con detalle, la información obtenida.	Investigación del entorno	2

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
5. Explica los beneficios que se obtienen de la materia en sus diferentes estados y las manifestaciones de la energía.	5.1. Caracteriza la materia, la energía y el trabajo.	- Descripción de materiales de su entorno y la propiedades físicas comunes que poseen.	1. Refiere propiedades físicas comunes en los materiales que observa.	La materia y sus estados	1
		5.1.2. Descripción de las características físicas de los estados líquido, gaseoso y sólido de la materia.	2. Caracteriza los estados físicos de los materiales de su medio.		
		5.1.3. Clasificación de objetos de su entorno de acuerdo con sus características físicas.	3. Identifica en su entorno las manifestaciones de la energía.	Energía en el medio	1
		- Ilustración del concepto de materia, energía y trabajo.	4. Identifica en su entorno el trabajo realizado por un cuerpo.	El trabajo de un cuerpo	1
	5.2. Describe las formas en que se manifiesta la energía en su entorno.	5.2.1. Distinción entre energía cinética y la energía potencial.	1. Caracteriza la energía cinética y la energía potencial que se manifiesta en su entorno.	Fuentes y tipos de energía	2
		5.2.2. Identificación de las fuentes de energía.	2. Refiere fuentes de energía presentes en su medio.		
6. Explica la importancia de los puntos de referencia y los movimientos de la Tierra para su ubicación en el tiempo y en el espacio.	6.1. Describe características físicas del entorno en que vive y se ubica en relación a los puntos cardinales y la posición del sol en un mapa o croquis de la comunidad.	6.1.2. Identificación de puntos de referencia: norte, sur, este y oeste.	1. Indica los cuatro puntos cardinales en relación con su cuerpo.	Los puntos cardinales y la orientación espacial	1
		6.1.5. Elaboración y lectura de croquis y de planos de recorridos de la casa a la escuela, de la casa al mercado de la casa a la iglesia, entre otros, ubicando los lugares intermedios de importancia en de su comunidad.	2. Representa gráficamente su entorno. (vecindario o comunidad).		
	6.2. Describe la influencia de los movimientos	6.2.7. Identificación de los movimientos de la Tierra: movimiento de rotación y traslación (el día y la	1. Representa los movimientos de la Tierra, con materiales a su alcance.	Los movimientos de la Tierra	1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
	de la Tierra en la definición del tiempo y ocupaciones de los habitantes.	noche) y su influencia en animales, vegetales y seres humanos.	2. Menciona cómo influyen los movimientos del planeta, en la vida humana, animal y vegetal.		
7. Describe características físicas, actividades y hechos actuales en su municipio y departamento que contribuyen al reconocimiento de su origen e identidad.	- Indica elementos geográficos que se ubican dentro del territorio de su municipio y departamento.	- Identificación de elementos geográficos de su municipio: ríos, lagos, volcanes y montañas y otros.	1. Lista los principales elementos geográficos de su municipio.	Elementos geográficos del departamento	2
		- Identificación de elementos geográficos de su departamento: ríos, lagos, volcanes, montañas y otros.	2. Clasifica los principales elementos geográficos de su departamento. 3. Representa el territorio de su departamento a partir de sus elementos geográficos principales.	Principales elementos geográficos del departamento	2
	- Expone las principales actividades económicas que se practican en su municipio y departamento.	- Identificación de las actividades del municipio y del departamento: domésticas, agrícolas, artesanales, comerciales, industriales y profesionales.	1. Clasifica las principales actividades económicas que se desarrollan en su municipio.	Clasifica las principales actividades económicas que se desarrollan en su departamento	2
			2. Indica las principales actividades económicas que se desarrollan en su departamento.	Actividades económicas del departamento	2
					32

**Área de Expresión Artística**

**Subáreas de Artes Plásticas y Educación Musical**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Utiliza los recursos necesarios para la creación artística.	1.4. Demuestra dominio de las habilidades básicas para la expresión por medio del dibujo y la pintura.	1.4.3 Establecimiento de la diferencia entre un color y otro (negro – blanco, amarillo -verde, azul – rojo, entre otros).	1. Selecciona colores para representar su casa y entorno inmediato.	Dibujo frente de la casa Dibujo vista desde ventana	1
			1.1. Distingue timbres instrumentales y vocales según la forma de producción del sonido.	1.1.1. Reconocimiento de los timbres de los instrumentos: cordófonos, electrófonos, idiófonos y membranófonos.	1. Identifica los instrumentos cordófonos.
		2. Identifica los instrumentos electrófonos.	Instrumentos electrófonos		1
		3. Identifica los instrumentos idiófonos.	Instrumentos idiófonos		1
		4. Identifica los instrumentos membranófonos.	Instrumentos membranófonos		1
		1.1.2. Identificación de voces infantiles y voces adultas.	5. Reconoce voces infantiles.		Voces infantiles o blancas
			6. Reconoce voces adultas.	Voces adultas	
					6

Área de Educación Física

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Utiliza el conocimiento de la función de su esquema corporal en las diversas actividades que realiza.	1.2. Demuestra dominio de sus movimientos en forma combinada.	1.2.5. Participación en actividades de desplazamiento en forma libre y dirigida.	1. Realiza diferentes formas de desplazamientos en diferentes espacios determinados.	Desplazamientos	2
		1.2.6. Realización de movimientos con el cuerpo, manipulando objetos con diferente forma, tamaño y peso.	2. Lanza objetos con las manos y los pies desplazándose hacia adelante o atrás.	Manipulación de objetos	
		- Habilidad en el salto, vertical y horizontal.	3. Salta a diferentes distancias, formas y en diferentes direcciones.	Saltos	2
		- Formas de despegue en el salto.	4. Mantiene el equilibrio al momento de realizar saltos y giros..	Saltos	
	1.4. Mejora su habilidad rítmica motriz en las actividades que realiza.	- Habilidad en el giro vertical normal, horizontal y combinada.	5. Demuestra seguridad en ejercicios en diferentes situaciones.	Giro	2
		1.4.4. Participación en actividades de carrera con movimientos del cuerpo de acuerdo al ritmo.	1. Coordina sus movimientos de acuerdo al compás de la música.	Ritmo motriz	
		1.4.5. Saltar a diversos compases, saltos continuos en diferentes direcciones. al compás del ritmo, con movimientos corporales en diversos tiempos.	2. Se mueve coordinadamente en las diferentes tareas motrices que se planteen.	Ritmo motriz	
		- Con cambio de ritmo y longitud de pasos.	3. Coordina sus movimientos de acuerdo al espacio con el que cuenta.	Saltos	

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
2. Demuestra dominio de sus movimientos en forma coordinada.	2.1. Participa, con seguridad, en juegos y rondas tradicionales.	2.1.1. Participación en juegos tradicionales y populares relacionados con actividades de control y equilibrio corporal.	1. Participa en diversos juegos mostrando dominio en el equilibrio.	Equilibrio	2
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas de lanzamientos estacionario y en movimiento.</li> <li>• Coordinación óculo manual.</li> <li>• Manipulación de objetos.</li> </ul>	2. Ejecuta diversos lanzamientos hacia determinados puntos del espacio donde se encuentra.	Lanzamientos, Coordinación óculo-manual	
3. Practica hábitos de higiene, seguridad alimentaria y nutricional y actividades físicas en beneficio de su salud.	3.2. Practica la seguridad alimentaria y nutricional para mantenerse sano.	3.2.3. Conocimiento de la importancia de la actividad motriz para favorecer su salud mental, su creatividad y su aprendizaje.	1. Practica hábitos de higiene y salud antes y después de las actividades motrices.	Hábitos de higiene	En todas las sesiones por ser un eje transversal.
			2. Demuestra hábitos de medidas de seguridad y prevención de accidentes en las actividades motrices.	Medidas de seguridad	
					8

**Unidad**

---

**2**

**Área de Comunicación y Lenguaje L1**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Escucha diferentes mensajes demostrando comprensión por medio de gestos y movimientos corporales o en forma oral.	1.4. Emite opiniones que reflejan diferentes niveles de comprensión de lo escuchado.	1.4.1. Repetición de información explícita expresada oralmente por medio de diálogos, lecturas o narraciones que escucha (comprensión literal).	1. Parafrasea la información recibida en forma oral.	Parafraseo de información oral	1
			2. Responde en forma literal con relación a información escuchada.	Estrategias para la comprensión literal oral	1
		1.4.4. Enumeración, explicación y justificación de los contenidos de los mensajes o presentaciones que escucha.	3. Enumera las ideas más importantes de los mensajes o presentaciones que escucha.	Estrategias para determinar ideas importantes en textos orales	2
			4. Explica o justifica las ideas que se presentan en los mensajes que escucha.	Estrategias de análisis de textos orales	1
4. Utiliza estrategias de lectura con propósitos informativos y recreativos.	4.1. Interpreta el significado de ilustraciones, imágenes, signos, símbolos y señales del entorno y las relaciona con textos escritos.	4.1.2. Identificación de palabras en negrilla, palabras subrayadas y de otros recursos gráficos que resaltan los detalles del texto.	1. Comenta cuál es la función de los recursos gráficos como negrillas y palabras subrayadas en los textos que lee.	Función de recursos gráficos: negrillas, subrayados, viñetas, etc.	1
			2. Señala los detalles e ideas importantes del texto leído, basándose en los recursos gráficos incluidos.	Estrategias de interpretación con apoyo de recursos gráficos	1
	4.5. Identifica los hechos y detalles o elementos importantes en lo que lee y sus implicaciones para anticipar los eventos en un texto determinado.	4.5.3. Determinación del orden de los eventos en las historias o material informativo que lee.	1. Señala las palabras que denotan orden cronológico o lógico en el texto leído.	Estrategia para establecer secuencias: palabras que denotan orden cronológico o lógico	1
				2. Establece el orden de eventos que se presentan en forma explícita o implícita en el texto leído.	Estrategias para establecer secuencias cronológicas o lógicas

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje		
		4.5.6. Identificación de la idea principal y de las ideas secundarias en los textos leídos.	3. Selecciona la idea principal de cada párrafo en los textos leídos.	Estrategias para determinar idea principal en textos escritos	2		
			4. Distingue cuáles son las ideas complementarias, de ampliación o explicatorias relacionadas con cada idea principal.	Estrategias para determinar las ideas secundarias en textos escritos	1		
		4.5.7. Seguimiento de instrucciones escritas de no más de cuatro hechos o eventos.	5. Hace preguntas o parafrasea para comprender mejor las instrucciones que recibe.	Estrategias para la comprensión de instrucciones: preguntas o parafraseo	2		
			6. Realiza con exactitud por lo menos 3 de 4 de las instrucciones dadas.	Seguimiento de instrucciones escritas: 3 - 4 acciones	1		
		6. Utiliza, con propiedad, un vocabulario abundante en su comunicación oral y escrita.	6.1. Utiliza el análisis de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario.	6.1.11. Clasificación de las palabras por la sílaba acentuada: agudas, graves, esdrújulas.	1. Tilda las palabras que requieren acento ortográfico, según su clasificación y reglas acentuales.	Reglas de acentuación ortográfica	2
					2. Utiliza el acento diacrítico cuando corresponde en oraciones dadas.	Acento diacrítico	1
6.2. Utiliza el análisis fonético para reconocer palabras nuevas.	6.2.3. Identificación de palabras que empiezan con una combinación de consonantes según el idioma que se maneje (por ejemplo, en español: br - bl, pr - pl, tr - tl, fr, fl, entre otras).		1. Lee palabras que empiezan con combinación de consonantes según el idioma (por ejemplo en español: br-bl-pr-pl-tr-tl fr-fl).	Estrategias de lectura autónoma de palabras con combinación de consonantes	1		
			2. Escribe palabras que empiezan con combinación de consonantes según el idioma (por ejemplo en español: br-bl; pr-pl; tr-tl; fr-fl).	Escritura de palabras con combinación de consonantes	1		
7. Redacta textos informativos y literarios apegándose a las normas del idioma.	7.1. Caracteriza los elementos presentes en textos informativos.	7.1.6. Utilización de los pasos a seguir en la redacción de textos: lista de ideas, elaboración de los párrafos, revisión del trabajo, presentación.	1. Redacta un borrador de las oraciones, párrafos y textos que escribe, luego de planificar y ordenar sus ideas.	Planificación, investigación, organización de ideas y redacción de borradores	1		
			2. Revisa lo que escribe y lo corrige antes de publicarlo.	Revisión, corrección y publicación de textos	1		

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
		7.1.3. Atención a las características del párrafo al redactar textos informativos (finalidad práctica y uso de lenguaje preciso y objetivo).	3. Escribe párrafos con intención informativa y lenguaje denotativo. 4. Incluye una oración principal al inicio y oraciones complementarias, de ampliación o ejemplificación al redactar párrafos informativos.	Redacción de párrafos informativos, siguiendo los pasos de la redacción, con una idea principal y complementarias en cada párrafo	2
5. Se expresa por escrito de acuerdo con los cambios que sufren las palabras al relacionarse unas con otras.	5.2. Utiliza principios de gramática al expresarse por escrito.	5.2.1. Clasificación de palabras que nombran (sustantivos).	1. Diferencia con exactitud entre sustantivos, adjetivos y verbos. 2. Usa los sustantivos cuando desea nombrar algo o a alguien.	Funciones y tipos de sustantivo, adjetivo y verbo, diferencias entre cada categoría de palabras Uso adecuado de los sustantivos	3 1
		5.2.2. Clasificación de palabras que describen (adjetivos).	3. Utiliza los adjetivos cuando necesita modificar o calificar a los sustantivos.	Uso adecuado de los adjetivos	1
		5.2.4. Identificación de palabras que indican acción, sensación, estado y emoción en tiempo presente y pasado.	4. Conjuga los verbos de acuerdo con la persona, el tiempo y el modo de lo que está expresando.	Conjugación de verbos regulares terminados en ar, er, ir, en presente, pretérito y futuro	2
		5.2.7. Utilización de la coma para separar frases en una oración.	5. Aplica comas a las enumeraciones o cuando se requieren pequeñas pausas en las oraciones que escribe.	Usos de la coma	1
		5.2.13. Creación de oraciones declarativas, interrogativas, exclamativas.	6. Diferencia con precisión cuáles son las oraciones declarativas, interrogativas o exclamativas.	Características y usos de las oraciones declarativas, interrogativas y exclamativas	1
			7. Escribe oraciones declarativas, interrogativas o exclamativas, según su intención comunicativa: informar o exponer, preguntar, mostrar admiración.	Redacción de oraciones declarativas, interrogativas o exclamativas según la intención comunicativa	1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
2. Expresa oralmente, su respuesta a mensajes emitidos por otras personas.	2.3. Demuestra seguridad al emitir, oralmente, sus opiniones ante mensajes recibidos.	2.3.3. Descripción de personajes, lugares u objetos utilizando los adjetivos apropiados.	1. Incluye adjetivos para caracterizar aspectos físicos, emociones, sentimientos, etc., relacionados con las personas, lugares u objetos que describe.	Uso de adjetivos para describir características	1
			2. Comparte las características de personajes, lugares u objetos descritos en los textos que lee.	Adjetivos calificativos en textos leídos	1
3. Utiliza el lenguaje no verbal como un auxiliar de la comunicación oral en la manifestación de sus ideas, sentimientos y emociones.	3.3. Utiliza la información presentada por medio de signos, símbolos y otros recursos gráficos.	3.3.3. Interpretación de la información presentada por medio de tablas y otros recursos gráficos.	1. Explica el significado de la información que se presenta en tablas y otros recursos gráficos.	Estrategias para interpretación de tablas, mapas conceptuales y otros recursos gráficos	2
			2. Expresa la información que posee sobre un tema dado por medio de tablas y otros recursos gráficos.	Creación de tablas, mapas conceptuales y otros recursos gráficos	2
					40

## Área de Comunicación y Lenguaje L2

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
- Identifica, visualmente, figuras, imágenes y palabras del vocabulario básico.	- Asocia el nombre de objetos con las ilustraciones que los representan.	- Identificación de palabras del vocabulario básico: identidad personal (nombre gentilicio, oficio, edad) miembros de la familia, objetos colectivos y personales, utensilios de higiene.	1. Señala el nombre que corresponde a la ilustración dada.	Vocabulario básico de identidad personal, miembros de la familia, utensilios de higiene, objetos personales	8
					8

Área de Comunicación y Lenguaje L3 - Inglés -

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
2. Identifica fonemas diferentes a los de su idioma en su relación con otros.	2.3. Formula y responde a preguntas con respuestas cortas utilizando palabras con sonidos similares.	2.3.1. Responds with short answers: «Is that a chair? Yes, it is.», «Is this a pencil? Yes, it is.» (Contesta con respuestas cortas: «¿Es esa una silla? Sí, lo es.», «¿Es esto un lápiz? Sí, lo es.») 2.3.2. Questions: «Is this a book?», «Is that a table?», «Are there three pencils?» Preguntas: «¿Es esto un libro? », «¿Es esa una mesa? », «¿Hay tres lápices? »	1. Responde de manera afirmativa, utilizando el vocabulario aprendido.	Respuestas afirmativas utilizando: Chair, desk, pen, pencil, notebook, crayons, scissors, door, sofa, bed, broom, bathroom	4
			2. Realiza preguntas sobre objetos utilizados en casa y el aula.	Preguntas de respuesta corta (is this a...) utilizando: Chair, desk, pen, pencil, notebook, crayons, scissors, door, sofa, bed, broom, bathroom	4
					8

## Área de Matemáticas

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
3. Relaciona ideas y pensamientos con libertad y coherencia utilizando diferentes signos, símbolos gráficos, algoritmos y términos matemáticos.	3.1. Establece relación de pertenencia o no pertenencia entre elementos y un conjunto determinado.	3.1.1. Identificación de elementos que pertenecen y no pertenecen a un conjunto.	1. Reconoce características que determinan la pertenencia de elementos a determinado conjunto.	Conjuntos	1
	3.2. Identifica características comunes de elementos de un conjunto para la formación de subconjuntos.	3.2.1. Descripción y formación de subconjuntos de un conjunto.	2. Construye subconjuntos de conjuntos determinados.	Subconjuntos	1
	3.3. Clasifica conjuntos que se encuentran en su entorno.	3.3.1. Clasificación de conjuntos que se encuentran en el aula, la escuela o comunidad, atendiendo 2 o 3 características.	1. Construye conjuntos con objetos de su entorno.	Conjuntos	1
5. Emite juicios identificando causas y efectos para la solución de problemas en la vida cotidiana.	5.3. Aplica el razonamiento lógico en la realización de juegos.	5.3.1. Seguimiento de instrucciones en la realización de juegos.	1. Realiza diferentes juegos aplicando el pensamiento lógico.	El juego y el pensamiento lógico matemático	1
		5.3.2. Realización de juegos que requieren el uso de procesos de pensamiento lógico.	2. Aplica pensamiento lógico al realizar diferentes juegos.	El juego y el pensamiento lógico matemático	1
6. Relaciona figuras geométricas con situaciones matemáticas y con su entorno familiar y escolar.	6.1. Describe figuras y sólidos geométricos por las características de los elementos que la forman.	6.1.1. Asociación de un ángulo recto con elementos de su entorno.	1. Reconoce ángulos rectos en situaciones reales.	Ángulos	1
		6.1.2. Identificación del ángulo recto en un rectángulo y cuadrado.	2. Diferencia entre cuadriláteros los que tienen ángulo recto.	Ángulos	1
		6.1.3. Descripción de triángulos y cuadriláteros (cuadrado y rectángulo) por el número de lados y vértices.	3. Identifica los vértices de una figura. 4. Diferencia cuadriláteros de triángulos, por su cantidad de lados.	Triángulos y cuadriláteros	2

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
		6.1.4 . Establecimiento de semejanzas y diferencias entre triángulos y cuadriláteros (cuadrado y rectángulo).	5. Utiliza las características específicas de la figura para su descripción.	Triángulos y cuadriláteros	1
		6.1.5. Descripción de sólidos geométricos (cono, pirámides, cilindro, prisma rectangular y esfera) por el número y tipo de cara.	6. Reconoce características de diferentes sólidos geométricos.	Sólidos	1
		6.1.6. Establecimiento de semejanzas y diferencias entre sólidos geométricos.	7. Determina las diferencias y semejanzas entre los sólidos para su descripción.	Sólidos	1
	6.2. Calcula perímetro de figuras geométricas planas (triángulo, cuadrado y rectángulo).	6.2.1. Medición del perímetro de un triángulo, cuadrado y rectángulo, utilizando metro y centímetro.	1. Establece el perímetro de una figura dada utilizando centímetros.	Perímetro	1
			2. Reconoce que la medida de un lado es la misma en los 4 lados de un cuadrado.	Perímetro	1
	6.3. Utiliza diferentes líneas rectas para realizar dibujos.	6.3.1. Utilización del trazo de segmentos de recta horizontales y verticales.	1. Realiza trazos de segmentos de recta en forma vertical y horizontal.	Segmentos de recta	1
			6.3.2 Ilustración del trazo de triángulos y cuadriláteros en una hoja cuadrículada.	2. Según las características de los segmentos de recta dados, identifica el cuadrilátero o triángulo que debe construir.	Segmentos de recta
	6.4. Identificación modelos geométricos.	6.4.1. Identificación de prismas rectangulares (cajas) con base en un modelo.	1. Reconoce un prisma en el contexto. 2. Construye su propio prisma rectangular imitando un modelo dado.	Prismas rectangulares	2
	6.5. Identifica figuras simétricas.	6.5.1. Elaboración de manualidades utilizando figuras simétricas.	1. Reconoce la simetría en las figuras que utiliza.	Simetría	1
			2. Construye una manualidad utilizando las figuras simétricas que escoge de un grupo de figuras.	Simetría	1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje	
4. Utiliza conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar, escolar y comunitario.	4.4. Distingue el valor relativo de un número en cantidades hasta de 3 dígitos.	4.4.1. Determinación del valor relativo y absoluto de un número, en un ámbito del 0 al 999.	1. Identifica el valor absoluto de un número en un ámbito del 0 al 100. 2. Identifica el valor relativo de un número en cantidades de un ámbito del 0 al 100.	Números	1	
	4.5. Completa y crea series numéricas de 2 en 2, de 3 en 3, de 4 en 4, de 5 en 5, de 10 en 10 y 100 en 100.	4.5.1. Completación y creación de diferentes series numéricas.	1. Identifica el número que sigue en una serie descendente contando de 4 en 4.	Números	1	
			2. Establece el número que sigue en un conteo de 3 en 3, en cantidades mayores de 100.	Números	1	
	4.6. Asocia numerales con puntos de la recta numérica.	4.6.1. Localización de numerales en la recta numérica (intervalos de 1 en 1, 5 en 5, 10 en 10 y de 100 en 100).	1. Identifica la posición de un número dado en la recta numérica en diferentes intervalos establecidos.	Recta numérica	1	
			2. Utiliza términos de mayor o menor de un número con respecto de otro según su posición en la recta numérica.	Recta numérica	1	
			4.6.2. Distinción del antecesor y sucesor de números.	3. Identifica el símbolo que corresponde a la comparación de dos valores.	Relaciones entre cantidades	1
	4.7. Efectúa sumas con cantidades hasta 2 dígitos.	4.7.1. Cálculo de dos sumandos de dos dígitos sin transformación.	4.6.3. Comparación de números naturales menores e iguales a 999, mediante las relaciones «igual a», «menor que» y «mayor que» (con y sin el símbolo).	4. Relaciona números mediante expresiones comparativas «igual a», «mayor que» y «menor que».		1
				1. Realiza sumas con sumandos de dos dígitos sin llevar a las decenas.	Suma	1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
	4.8. Efectúa restas con minuendos hasta de 3 dígitos.	4.8.1. Cálculo de restas con minuendo de dos dígitos y sustraendo de uno o dos dígitos, con transformación (prestar).	1. Diferencia el minuendo del sustraendo. 2. Realiza restas con minuendo y sustraendo de dos dígitos, prestando.	Resta	2
	4.9. Efectúa multiplicaciones de números menores o iguales a 9.	4.9.1. Relación de la multiplicación con la suma abreviada.	1. Reconoce la multiplicación como una forma abreviada de la suma.	Multiplicación	1
		4.9.2. Cálculo de multiplicaciones de dos números que sean menores o iguales a 9.	2. Aplica la multiplicación al encontrar el perímetro de figuras con lados iguales.	Multiplicación	1
			3. Representa una suma de números iguales con una multiplicación asociada.	Multiplicación	1
			4. Determina el resultado de una operación a partir de la multiplicación.	Multiplicación	1
			5. Reconoce los factores de una multiplicación como la cantidad que se repite y las veces que se repite.	Multiplicación	1
			6. Realiza multiplicaciones de dos factores, menores o iguales a 9.	Multiplicación	1
	4.10. Utiliza fracciones para representar partes iguales de una unidad.	4.10.1. Representación de las partes iguales de la unidad por medio de fracciones (medios a décimos, con numerador igual o mayor que 1 y denominador mayor que el numerador).	1. Identifica la fracción que representa una imagen dividida en partes iguales.	Fracciones	1
		4.10.2. Descripción del significado de cada parte de una fracción.	2. Reconoce la función del denominador en una fracción.	Fracciones	2
			3. Reconoce la función del numerador en una fracción.		
		4.10.3. Representación gráfica de fracciones.	4. Representa con gráficas una fracción dada.	Fracciones	1
					40

**Área de Medio Social y Natural**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Describe la estructura, funciones y cuidado de los órganos, aparatos y sistemas que forman el cuerpo humano, participando en acciones para el mantenimiento corporal.	1.1. Identifica las características físicas, los cuidados e higiene de los seres humanos y los principales cambios en las diferentes etapas de la vida.	- Identificación de los órganos del aparato digestivo, sus funciones y cuidados.	1. Caracteriza los órganos principales del aparato digestivo. 2. Refiere hábitos para el cuidado del aparato digestivo humano.	El aparato digestivo	3
	1.2. Practica medidas preventivas, nutricionales y actividades físicas, acordes con la edad, para conservar la salud.	1.2.2. Utilización de medidas preventivas básicas para evitar: enfermedades gastrointestinales y respiratorias. 1.2.4. Identificación de la importancia y beneficios de la lactancia materna (físicas, económicas, sociales y afectivas).	1. Practica medidas preventivas para evitar el contagio de enfermedades gastrointestinales. 2. Practica medidas preventivas para evitar el contagio de enfermedades respiratorias. 3. Menciona la importancia y beneficios de la leche materna.	Salud y nutrición	4
	1.4. Identifica normas de seguridad en su ambiente para preservar la salud y la vida.	- Identificación de algunas actividades y juegos que representan peligro para la salud de los niños y la convivencia armónica. 1.4.4. Práctica de medidas de seguridad en el hogar.	1. Refiere actividades que representan peligro para su vida y la de las personas cercanas. 2. Identifica prácticas que ponen en riesgo la seguridad en el hogar y la escuela. 3. Utiliza, en su casa, normas de seguridad, para preservar la salud.	Medidas de seguridad	4
2. Describe la importancia de la interacción entre los factores bióticos y abióticos en los ecosistemas.	2.3. Establece la relación entre factores abióticos de diferentes ecosistemas, con los recursos naturales existentes.	2.3.1. Relación entre factores abióticos: aire, agua, luz, suelo y minerales. - Explicación de la importancia del suelo y los minerales que posee, para la vida de plantas y animales.	1. Refiere relaciones entre factores abióticos. 2. Explica la importancia del suelo y los minerales que posee.	Factores bióticos y abióticos	4

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
3. Utiliza saberes y procesos básicos de investigación científica como método de aprendizaje.	3.2. Describe lo aprendido, a partir de la observación de su entorno.	- Caracterización de los cambios naturales y sociales que observa.	1. Refiere cambios naturales y sociales en su medio. 2. Menciona detalles respecto a un cambio natural y un cambio social observado.	Cambios naturales y sociales en el medio	3
5. Explica los beneficios que se obtienen de la materia en sus diferentes estados y las manifestaciones de la energía.	5.3. Explica la importancia de los beneficios que se obtienen de la energía en la vida diaria.	- Identificación de las fuentes y las manifestaciones de la energía en el medio, y algunas actividades humanas donde ésta se utiliza.	1. Identifica fuentes naturales y artificiales de energía en el medio. 2. Expresa oralmente cómo se manifiesta la energía de las fuentes identificadas. 3. Refiere actividades humanas y las formas de energía para realizarlas.	La energía y sus manifestaciones	4
6. Explica la importancia de los puntos de referencia y los movimientos de la Tierra para su ubicación en el tiempo y en el espacio.	6.2. Describe la influencia de los movimientos de la Tierra en la definición del tiempo y ocupaciones de los habitantes.	- Identificación de los movimientos e inclinaciones de la Tierra. - Relación de los movimientos e inclinaciones de la Tierra con las estaciones y las épocas del año en el país.	1. Menciona la relación entre el movimiento de traslación de la Tierra y las estaciones del año en el país. 2. Menciona la relación entre las inclinaciones del planeta y las épocas del año en el país.	Movimientos de la Tierra	4
7. Describe características físicas, actividades y hechos actuales en su municipio y departamento que contribuyen al reconocimiento de su origen e identidad.	7.2. Relaciona costumbres y hechos actuales con el pasado para reafirmar su identidad.	7.2.6. Identificación de costumbres y tradiciones en su municipio y departamento. 7.2.9. Identificación de hechos históricos de su municipio y departamento (personajes ejemplares destacados en lo social, deportivo, religioso, entre otros).	1. Refiere las tradiciones y costumbres de su municipio. 2. Indica las tradiciones y costumbres de su departamento. 3. Refiere cronológicamente algunos procesos o sucesos históricos relacionados con su municipio. 4. Representa cronológicamente algunos procesos o sucesos históricos relacionados con su departamento.	Historia y cultura del municipio y departamento	4
	7.3. Identifica las principales autoridades de su municipio y del departamento y la función que ejercen.	7.3.1. Organización política administrativa de su departamento: funcionarios, funciones e instituciones. 7.3.2. Organización política departamental: autoridades, funciones e instituciones.	1. Representa la organización política de su municipio: funcionarios, funciones e instituciones. 2. Aporta información acerca de la organización política departamental (instituciones, principales funcionarios y funciones).	Organización política y administrativa del municipio y departamento	2
					32

## Área de Expresión Artística

### Subáreas de Artes Plásticas y Educación Musical

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Utiliza los recursos necesarios para la creación artística.	1.4. Demuestra dominio de las habilidades básicas para la expresión por medio del dibujo y la pintura.	1.4.5. Elaboración de trabajos libres para ser exhibidos.	1. Dibuja a su familia. 2. Representa un paisaje de su entorno.	Dibujos de compañeros de clase/ familia extendida Dibujos del entorno	1
	1.1. Distingue timbres instrumentales y vocales según la forma de producción del sonido.	1.1.1. Reconocimiento de los timbres de los instrumentos: cordófonos, electrófonos, idiófonos y membranófonos.	1. Identifica timbres de instrumentos cordófonos, electrófonos, idiófonos y membranófonos que el produce, hace o escucha.	Instrumentos musicales cordófonos, electrófonos, idiófonos y membranófonos	2
			2. Identifica familias de instrumentos musicales.	Familias de instrumentos musicales	1
		1.1.2. Identificación de voces infantiles y voces adultas.	3. Identifica las diferencias entre las voces blancas y las voces de adultos.	Voces blancas y voces de adultos	1
					5

Área de Educación Física

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Utiliza el conocimiento de la función de su esquema corporal en las diversas actividades que realiza.	1.1. Practica movimientos corporales empleando diferentes partes de su cuerpo.	1.1.7. Realización de ejercicios físicos que involucren miembros inferiores: carrera (énfasis en su lateral derecho e izquierdo). 1.1.8. Realización de ejercicios físicos que involucren miembros superiores: énfasis en su lateral derecho e izquierdo. Habilidad del giro: - Desde la posición inicial. - Por la dirección del giro.	1. Se desplaza de diferentes formas en espacios determinados. 2. Ejecuta giros desde diferentes posiciones en forma estática y en desplazamiento. 3. Ejecuta correctamente carreras y giros manteniendo el equilibrio. 4. Mantiene objetos en equilibrio después de hacer giros.	Habilidad coordinativa general	6
2. Demuestra dominio de sus movimientos en forma coordinada.	2.1. Participa con seguridad, en juegos y rondas tradicionales.	2.1.1. Participación en juegos tradicionales y populares relacionados con actividades de control y equilibrio corporal. 2.1.8. Participación en juegos, bailes y rondas tradicionales de su comunidad que requieren coordinación del esquema corporal.	1. Ejecuta con entusiasmo en diversos juegos tradicionales. 2. Demuestra control y equilibrio corporal en los juegos tradicionales en los que participa con entusiasmo.	Coordinación y esquema corporal	2
3. Practica hábitos de higiene, seguridad alimentaria y nutricional y actividades físicas en beneficio de su salud.	3.1. Práctica hábitos de higiene para conservar la salud.	3.1.1. Realización de ejercicios de relajación. 3.1.2. Participación en actividades de aseo personal, postura correcta y de relajación.	1. Aplica rutinas de relajación. 2. Evita posibles riesgos derivados de la práctica de actividades físicas. 3. Practica hábitos de higiene personal.	Higiene y salud	En todas las sesiones por ser un eje transversal
					8

**Unidad**

---

**3**

Área de Comunicación y Lenguaje L1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Interpreta mensajes orales emitidos con lenguaje cotidiano, científico y literario.	1.1. Interpreta mensajes orales expresados en lenguaje cotidiano.	1.1.1. Seguimiento de instrucciones orales con cuatro o más acciones.	1. Explica cuáles son las acciones que se le solicitan. 2. Realiza por lo menos cuatro acciones requeridas.	Estrategias para seguir instrucciones orales: explicar qué le solicitan, realizar por lo menos 4 acciones	2
	1.3. Interpreta mensajes emitidos en lenguaje científico.	1.3.4. Anticipación o predicción de lo que pueda ocurrir en los mensajes que escucha (comprensión semántica).	1. Predice de qué puede tratar lo que escucha, por la situación comunicativa, alguna expresión de su interlocutor, el tema si se conoce, entre otros.	Estrategias para realizar predicciones en comunicaciones orales	2
			2. Plantea hipótesis o inferencias a partir de lo que escucha en la comunicación oral de su interlocutor.	Estrategias para realizar hipótesis o inferencias en comunicaciones orales	2
	4. Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación.	4.1. Diferencia las destrezas de la lectura oral y de la silenciosa.	4.1.6. Aumento de la velocidad de comprensión del texto, en lectura silenciosa.	1. Lee 85 - 90 palabras por minuto.	Estrategias para aumentar la velocidad lectora
2. Responde a preguntas literales acerca de qué, cómo, cuándo, por qué o para qué, de textos dados.				Estrategias para aumentar la comprensión literal	2
4.4. Utiliza destrezas de síntesis y aplicación en la interpretación de textos informativos en lectura silenciosa.		4.4.4. Predicción de los eventos que se desarrollan en una historia.	1. Relaciona el título e imágenes en los textos que lee con sus conocimientos o experiencias previas.	Estrategias de predicción en la lectura: relacionar el título e imágenes con lo conocido	2
			2. Crea una predicción acerca de qué tratará lo que lee.		
		4.4.5. Construcción de respuestas a preguntas que no están directamente expresadas en el texto (inferir).	3. Responde a preguntas acerca de situaciones que no están expresadas directamente en el texto como: ¿Para qué hizo...?, ¿cómo podría ser...?, ¿qué sucedería si...?, ¿de qué manera podría...?, entre otras.	Estrategias para realizar inferencias	4
			4. Realiza inferencias de lugar, agente, tiempo, acción, instrumento, entre otros.		

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
6. Enriquece su vocabulario básico con palabras generadas con la aplicación de diferentes estrategias.	6.2. Identifica palabras desconocidas utilizando el análisis fonético.	6.2.6. Identificación, en español, de las palabras con «r» en posición inicial y final: «rosa», «rana», «llover», «comer» sonido fuerte.	1. Reconoce el sonido fuerte de la r: al inicio de la palabra, después de las consonantes l, n y s y del prefijo sub.	Usos del sonido fuerte de la r	1
		6.2.7. Utilización, en español, de «m» antes de «b» y de «n» antes de «v».	2. Pronuncia el sonido suave de la r en medio o al final de la palabra, después de las consonantes b, c, d, f, g, p y t.	Usos del sonido suave de la r	1
			3. Usa la letra m antes de b y p. 4. Aplica la letra n antes de v.	Uso de la m antes de b y p y de la n antes de v	1
7. Redacta textos con diferentes propósitos apegándose a las normas del idioma.	7.1. Elabora textos en los que describe o narra sus experiencias.	7.1.4. Reconocimiento de que un texto narrativo cuenta una historia formada por elementos como: una persona que cuenta sucesos que le ocurren a él o a otro, un desenlace de la situación creada por dichos sucesos.	1. Planifica su texto narrativo, con relación a qué suceso contará, cómo concluirá la situación, si narrará un hecho real o ficticio, entre otros. 2. Determina si escribirá un texto narrativo en primera persona (protagonista) o en tercera persona.	Redacción de un texto narrativo siguiendo los pasos de la redacción	5
		7.1.5. Diferenciación entre una narración basada en hechos y personajes reales y una basada en hechos y personajes imaginarios.	3. Discrimina entre hechos reales e imaginarios. 4. Diferencia una anécdota de un cuento o fábula.	Estrategias de reconocimiento entre fantasía y realidad	1
5. Expresa sus ideas por escrito utilizando la estructura de las palabras y las modificaciones que sufren en su relación con las demás.	5.1. Atiende las variaciones de las palabras (género, número, tiempo, persona) al redactar oraciones y párrafos.	5.1.7. Identificación, en verbos determinados, del elemento que indica tiempo presente, pasado y futuro en el caso del español. Aspectos completivos, incompletivos y futuro potencial, en el caso de idiomas mayas.	1. Establece el tiempo o aspecto de los verbos en su idioma, por los morfemas que incluyen. 2. Escribe verbos en presente, pasado o futuro, en oraciones y textos, según el momento de las acciones que desea expresar.	Conjugación y uso de verbos regulares en presente, pasado y futuro, modo indicativo, en terminación ar, er, ir	3

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
		5.1.8. Formulación de oraciones en las que se repite el orden lógico (sustantivo + adjetivo + verbo en idioma español; verbo + adjetivo + sustantivo en idiomas mayas).	3. Redacta oraciones que siguen el orden lógico en español (modificador + sustantivo + adjetivo + verbo + complementos). 4. Redacta oraciones que siguen el orden lógico en idiomas mayas: verbo + adjetivo + sustantivo.	Redacción de oraciones que siguen el orden lógico del idioma	2
	5.4. Aplica las normas del idioma (organización lógica de la información) al elaborar párrafos o historias.	5.4.4. Utilización de oraciones declarativas, interrogativas y exclamativas en narraciones y descripciones.	1. Redacta oraciones declarativas (afirmativas o negativas), interrogativas y exclamativas, siguiendo el orden sintáctico. 2. Incluye oraciones declarativas, interrogativas y exclamativas en textos narrativos o descriptivos cortos.	Redacción de oraciones declarativas, interrogativas y exclamativas	3
2. Expresa oralmente sus opiniones y pensamientos utilizando las estrategias adecuadas.	2.2. Sustenta en forma espontánea sus ideas y opiniones, con argumentos lógicos.	2.2.1. Expresión oral de cuentos, poemas y rimas.	1. Narra cuentos conocidos o de creación propia, con matices en su entonación y acompañado por gestos y movimientos que captan la atención. 2. Declama poemas y rimas con los matices de entonación y la mímica adecuada para que se interprete lo que expresa.	Narraciones orales propias o no, con recursos como entonación y lenguajes no verbales Declamación de poemas o rimas con la entonación y mímica adecuada	1 1
3. Utiliza elementos del lenguaje no verbal en el análisis de expresiones emitidas en otros lenguajes y por diferentes interlocutores(as).	3.1. Interpreta los mensajes implícitos en signos y señales utilizados en la comunidad.	3.1.5. Interpretación de la función de los apoyos gráficos (representación de la información que se hace con signos e imágenes).	1. Discrimina el uso de cada uno de los apoyos gráficos que observa. 2. Comenta con precisión de qué tratan los signos e imágenes que encuentra en textos discontinuos.	Estrategias de interpretación de apoyos gráficos (signos e imágenes)	3
					40

## Área de Comunicación y Lenguaje L2

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Utiliza la L2 en forma verbal y no verbal al establecer comunicación con otros y otras.	1.3. Expresa oralmente sus ideas en forma ordenada y coherente.	1.3.2. Participación espontánea en conversaciones dentro y fuera del aula. - Solicita objetos. - Palabras de agradecimiento. - Pide disculpas.	1. Usa en forma espontánea palabras de L2 en sus conversaciones.	Saludos, despedida, expresiones de cortesía para la presentación	2
			2. Se expresa con oraciones cortas según el orden lógico de la L2.	Expresiones de cortesía y uso de diferentes frases según el tema de conversación	2
2. Lee con diferentes propósitos, materiales de lectura del contexto cultural de la L2.	2.2. Utiliza patrones de entonación y ritmo propios de la L2 en la lectura oral.	2.2.5. Lectura de oraciones con el ritmo y entonación propias de la L2. - Identificación de sinónimos, antónimos, sustantivos y adjetivos. - Colores primarios de acuerdo a las reglas gramaticales del segundo idioma.	1. Reconoce fácilmente las palabras en oraciones que lee en L2.	Patrones de entonación y ritmo en lectura oral	2
			2. Lee oraciones cortas de vocabulario conocido en L2.	Lectura de oraciones en el segundo idioma	2
					8

Área de Comunicación y Lenguaje L3 - Inglés -

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
3. Pronuncia frases cotidianas con seguridad al dirigirse a otras personas.	3.1. Responde pronunciando adecuadamente expresiones cotidianas.	3.1.2. Leisure activities: «soccer», «baseball», «basket ball», «sewing». «Do you like soccer?», «Yes, I do.», «Do you like sewing?», «No, I don't.» Actividades en tiempo libre: «Fútbol», «béisbol», «baloncesto», «coser». «¿Te gusta el fútbol? », « Sí, me gusta. »,« Te gusta coser? »,« No, no me gusta».	1. Responde verbalmente a preguntas relacionadas con actividades recreativas.	Respuesta a preguntas relacionadas con actividades recreativas. Descripción de actividades recreativas	2 2
	3.2. Identifica familias de palabras con similar pronunciación.	3.2.1. Word search with similar pronunciation: «small», «wall», «tall», «Action», «motion», «function». (Búsqueda de palabras con pronunciación similar: «Pequeño», «pared», «alto», «Acción», «movimiento», «función»).	1. Agrupa familias de palabras que tienen similar pronunciación.	Palabras con pronunciación similar	4
					8

**Área de Matemáticas**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
7. Aplica nuevos conocimientos a partir de nuevos modelos de la ciencia y la cultura.	7.6. Calcula el tiempo de duración de diferentes actividades que se realizan en la vida cotidiana.	7.6.1. Lectura del reloj en minutos y horas.	1. Define el tiempo que transcurre en el cambio de las agujas del reloj. - Problemas que involucran tiempo.	El reloj	1
		7.6.2 Estimación y medición de tiempo de un evento.	2. Predice la cantidad de tiempo al realizar conversiones (por ejemplo: 70 semanas más de un año, año y medio, etc.).	El tiempo	1
		7.6.3. Establecimiento de equivalencia entre días, semanas, meses, años, décadas y siglos.	3. Define la cantidad de días, semanas, meses en un lapso, por ejemplo: en un siglo.		1
		7.6.4. Descubrimiento de patrones en el número de días o semanas que tiene un mes.	4. Aplica patrones de tiempo para establecer datos (por ejemplo el próximo miércoles es 21 porque hoy es 14).		1
		7.6.5. Resolución de problemas que involucren unidades de tiempo.	5. Resuelve problemas que involucran tiempo.		1
2. Utiliza diferentes estrategias para representar los algoritmos y términos matemáticos	7.1. Utiliza diferentes unidades de medida para establecer longitud.	7.1.1. Estimación y medición de longitud utilizando el jeme, paso y brazada.	1. Establece la medida de la distancia entre un objeto y otro utilizando como referencia su cuerpo. 2. Compara la medida de un mismo objeto tomada por varias personas utilizando medida no estándar (por ejemplo los pasos de Juan, comparados con los del profesor).	Medidas de longitud	2
		7.1.2. Estimación de longitud estableciendo relación entre unidades no estándar y el metro, centímetro.	3. Convierte una medida en metros a centímetros. 4. Determina la cantidad de metros de una distancia establecida.		2
2. Utiliza diferentes estrategias para representar los algoritmos y términos matemáticos	2.1. Comprende signos y señales que indican direcciones de desplazamientos.	2.1.1. Interpretación de signos y señales que indican desplazamientos.	1. Reconoce el significado de señales para transitar en su entorno.	Ubicación y posición	1
		2.1.2. Elaboración de gráficas que describen un desplazamiento utilizando diferentes puntos de referencia.	2. Establece la posición del norte en cualquier contexto que se presente con referencia al movimiento del sol. 3. Establece referencia para dar indicaciones de desplazamiento.		1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
en su entorno cultural, familiar, escolar y comunitario.	2.2. Utiliza el primer cuadrante del plano cartesiano para mostrar desplazamientos.	2.2.1. Gráfica de desplazamientos en el primer cuadrante del plano cartesiano atendiendo instrucciones que hagan referencia a los puntos cardinales.	1. Ubica el norte, sur, este y oeste en el plano cartesiano. 2. Reconoce un punto entre dos puntos cardinales. 3. Ubica puntos en el plano que definen un desplazamiento a la derecha y arriba.		1
		2.2.2. Elaboración de dibujos siguiendo instrucciones dadas con pares ordenados (dibujos en el primer cuadrante).	4. Dadas unas coordenadas cartesianas, dibuja la imagen que resulta al unir todos los puntos asociados.		2
3. Propone diferentes ideas y pensamientos con libertad y coherencia utilizando diferentes signos, símbolos gráficos, algoritmos y términos matemáticos.	3.1. Identifica diferentes tipos de conjuntos.	3.1.1. Asociación de concepto de conjunto vacío y unitario con conjuntos de su entorno.	1. Reconoce el conjunto unitario en una serie de conjuntos. 2. Representa, con el signo correspondiente, el conjunto vacío.	Conjuntos	1
	3.2. Diferencia conjuntos iguales de equivalentes.	3.2.1. Identificación de conjuntos en iguales y equivalentes.	1. Identifica conjuntos que son iguales. 2. Identifica conjuntos que son equivalentes. 3. Define las características que hacen diferentes los conjuntos iguales de los equivalentes.		1
	3.3. Establece la diferencia entre la unión y la intersección de conjuntos.	3.3.1. Descripción del significado de la unión e intersección de conjuntos.	3.3.1. Descripción del significado de la unión e intersección de conjuntos.		1. En un diagrama, identifica los elementos que forman la intersección. 2. Enumera los elementos que forman la unión de conjuntos.
3.3.2. Representación gráfica de la unión e intersección de conjuntos.			3. Describe la diferencia entre tomar los elementos que se toman en la intersección y en la unión.	1	
4. Aplica conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar, escolar y comunitaria.	4.1. Utiliza los números naturales en sistema decimal del 0 al 10,000 en Sistema Vigesimal Maya hasta 7,999.	4.1.1. Lectura y escritura de números ordinales de 1º a 40º en numeración Maya y en numeración arábica.	1. Reconoce el numeral de la descripción de una cantidad ordinal en sistema decimal.	Números	1
		4.1.2. Lectura y escritura de números hasta 10,000.	2. Reconoce el numeral de la descripción de una cantidad hasta 10,000.		2

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
		4.1.3. Localización de numerales en la recta numérica (intervalos de 50 en 50, 100 en 100 y 1,000 en 1,000).	3. Ubica en la recta numérica números mayores o menores a una cantidad establecida.		1
		4.1.4. Comparación de números naturales menores o iguales a 10, 000 mediante la relación: igual a, menor que, mayor que.	4. Determina la relación mayor que y menor que.		1
		4.1.5. Identificación de la cantidad de unidades, decenas, centenas, unidades y decenas de millar en números naturales menores que 10,000.	5. Identifica el valor posicional de un número.		2
		4.1.6. Determinación del valor relativo de un dígito en un ámbito del 0 al 10,000.	6. Establece el valor relativo de un dígito dentro de una cantidad.		1
	4.2. Efectúa sumas y restas con cantidades hasta de 4 dígitos.	4.2.1. Realización de sumas y restas con cantidades hasta de 4 dígitos.	1. Determina el valor de la suma entre dos cantidades mayores de 1,000.	Suma y resta	1
		4.2.2. Utilización de la propiedad del cero, la conmutatividad, la asociatividad de la suma para realizar cálculo.	2. Conmuta los sumandos dentro una suma. 3. Aplica la asociatividad en operaciones de más de dos sumandos.		2
		4.2.3. Aplicación de la resta con minuendo hasta de 4 dígitos.	4. Calcula la diferencia entre cantidades con minuendos hasta de 4 dígitos.		1
		4.2.4. Aplicación de la relación inversa entre suma y resta para realizar cálculos.	5. Determina un sumando a partir de la resta.		1
	4.3. Efectúa multiplicaciones y divisiones de números naturales menores que 100.	4.3.1. Cálculo de multiplicaciones de dos números en los que uno es de un dígito y el otro de dos o tres dígitos.	1. Establece el resultado de una multiplicación entre factores de dos dígitos. 2. Define la multiplicación como una cantidad de grupos.	Multiplicación y división	1
		4.3.2. Aplicación de la división de un número natural como una forma de interpretar situaciones de repartición o agrupamiento.	3. Define la división como la operación inversa a la multiplicación.		1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
		4.3.3. Cálculo de divisiones con y sin residuo con dividendo de uno o dos dígitos y divisor de un dígito.	4. Determina el residuo de una división.		1
		4.3.4. Aplicación de la relación inversa entre la multiplicación y división para realizar cálculos de división.	5. Utiliza la multiplicación para verificar los resultados de una división.		1
		4.3.5. Utilización de diversas formas para realizar cálculos mentales de multiplicaciones y divisiones.	6. Demuestra formas diferentes de realizar cálculos.		1
	4.4. Utiliza hasta dos fracciones para representar partes iguales de una unidad.	4.4.1 Interpretación del significado de una fracción.	1. Identifica la relación entre el numerador y el denominador en una fracción.	Fracciones	1
		4.4.2. Comparación de fracciones con numerador 1 a 10 y con denominador de 1 a 10 igual o mayor que tres y menos o igual que 3.	2. Reconoce la equivalencia entre fracciones como $\frac{2}{4}$ y $\frac{1}{2}$ , $\frac{1}{3}$ y $\frac{2}{6}$ , entre otras.		2
		4.4.3. Localización de fracciones en la recta numérica, con numerador uno y denominador menor o igual a diez.	3. Ubica en la recta numérica la fracción que se solicita.		1
					40

**Área de Medio Social y Natural**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Realiza acciones preventivas a nivel familiar, escolar y comunitario que promueven el buen funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que forman el cuerpo humano.	1.1. Describe el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano.	- Identificación de los órganos principales del sistema muscular y sus cuidados.	1. Caracteriza los músculos principales del cuerpo humano. 2. Ubica algunos músculos del cerebro, el tronco y las extremidades. 3. Refiere medidas o acciones para el cuidado de su musculatura. 4. Refiere hábitos de higiene para conservar la salud.	Los músculos y sus cuidados	3
		- Identificación de hábitos de higiene para la salud del cuerpo durante la niñez.		Higiene corporal	1
	1.2. Describe los cambios que ocurren en el cuerpo humano en las diferentes etapas de la vida.	- Identificación de las etapas del desarrollo humano: infancia, niñez, adolescencia, juventud, adultez y vejez.	1. Caracteriza las etapas del desarrollo humano. 2. Identifica la etapa en la que se encuentra.	El desarrollo humano	1
	1.4. Practica normas de seguridad y hábitos de higiene para conservar la salud.	1.4.1. Practica hábitos de higiene que conservan la salud corporal: lavado de las manos con agua y jabón, cepillado de los dientes al terminar de comer, baño diario, corte de uñas, entre otros.	1. Se lava las manos siguiendo el proceso indicado, antes de las comidas y después de manipular la basura. 2. Se lava las manos y los dientes siguiendo el proceso indicado. 3. Se baña y limpia las uñas siguiendo instrucciones. 4. Practica medidas de seguridad para evitar el contagio de la enfermedad COVID-19.	Salud y seguridad	3
2. Describe las formas en que se relacionan los factores bióticos y abióticos en un ecosistema.	2.1. Identifica las funciones de los factores bióticos y abióticos en un ecosistema.	- Identificación de las funciones de los seres vivos de un ecosistema local.	1. Menciona las funciones de las plantas y animales de un ecosistema local, como el bosque, fuentes de agua natural, otro. 2. Lista factores bióticos presentes en un ecosistema local: agua, luz solar, tierra, otros. 3. Indica las funciones de los factores abióticos de un ecosistema local: luz solar, agua, suelo, otros. 4. Caracteriza los seres vivos de la cadena trófica.	Factores bióticos y abióticos en el ecosistema	2
		- Identificación de las funciones de los factores abióticos en un ecosistema local.			
		- Identificación de los organismos productores, consumidores y descomponedores en un ecosistema local y sus funciones.		2	

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
	2.2. Describe las relaciones que se establecen entre los componentes de un ecosistema.	2.2.1. Relación de los factores bióticos y abióticos en un ecosistema.	1. Ejemplifica la relación entre los factores bióticos: plantas y animales, por ejemplo. 2. Ejemplifica la relación entre factores bióticos y abióticos, por ejemplo, luz solar y plantas.		2
3. Aplica saberes y procesos de investigación científica en la adquisición de conocimientos en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	3.1. Utiliza los resultados de la investigación en la resolución de problemas.	- Descripción de fenómenos naturales y problemas sociales en el medio.	1. Identifica fenómenos naturales y problemas familiares o escolares. 2. Recopila información respecto a diferentes problemas familiares o escolares y las formas de resolverlos. 3. Refiere soluciones prácticas a problemas familiares o escolares.	Fenómenos y problemas del medio	1
		- Identificación de soluciones para problemas familiares o de un grupo social específico.			2
5. Describe la función de la materia como depositaria de energía, participando en actividades para su aprovechamiento racional y para su conservación.	5.1. Describe las características generales de la materia y sus propiedades.	- Identificación de los tipos de materia: viviente, inanimada, orgánica, inorgánica, simple y compuesta.	1. Caracteriza los tipos de materia del entorno. 2. Cita ejemplos de las propiedades de la materia: generales y específicas.	La materia en el entorno	1
		- Identificación de las propiedades generales y específicas de la materia, a partir de objetos del entorno.			2
6. Explica la relación del sol, las estrellas y los planetas con los fenómenos naturales y sociales, su influencia en el medio ambiente teniendo en cuenta los aportes de la ciencia y la tecnología.	6.1. Describe características físicas del entorno en que vive y se ubica en relación con los puntos cardinales y la posición del Sol.	6.1.1. Descripción de las características físicas del país, en su división política y geográfica.  6.1.2. Interpretación y uso de símbolos de orientación aplicados en el país.	1. Lista las características físicas del entorno donde vive. 2. Representa la división política de Guatemala. 3. Ubica los puntos cardinales en el lugar donde vive y en el territorio guatemalteco.	Caracterización del medio	3

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales, hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su país.	7.1. Explica la organización del espacio geográfico del país, en función de las actividades que practican.	<p>7.1.1. Identificación de la división política y geográfica del país: relieve, clima, red hídrica, ecosistemas y riesgos naturales.</p> <p>7.1.6. Descripción de accidentes geográficos de su país: ríos, lagos, montañas, volcanes y otros.</p> <p>7.1.2. Descripción de actividades que se practican en el país: domésticas, agrícolas, industriales, económicas, artesanales, comerciales, culturales y políticas.</p>	<p>1. Representa las características físicas del territorio guatemalteco.</p> <p>2. Clasifica los principales accidentes geográficos de su país.</p> <p>3. Lista las principales actividades económicas que se practican en Guatemala.</p> <p>4. Argumenta la organización del territorio guatemalteco a partir de las actividades económicas que se practican.</p>	El territorio guatemalteco	2
	7.2. Establece relaciones entre manifestaciones culturales y hechos actuales con la historia del país.	<p>7.2.3. Identificación de las culturas prehispánicas de Guatemala: Mayas y Señoríos.</p> <p>7.2.8. Valoración del descubrimiento, conquista y colonización de Guatemala en función de su impacto en los habitantes originales del país.</p> <p>7.2.10. Relación de la historia del siglo XIX en Guatemala y sus efectos en la actualidad.</p> <p>7.2.13. Relación de la historia del siglo XX en Guatemala y sus efectos en la actualidad.</p>	<p>1. Lista los procesos o hechos históricos relacionados con la historia prehispánica de Guatemala.</p> <p>2. Define descubrimiento, conquista y colonización en Guatemala.</p> <p>3. Indica procesos o hechos históricos del siglo XIX en Guatemala.</p> <p>4. Indica hechos o procesos históricos de la historia del siglo XX en Guatemala.</p> <p>5. Asocia hechos o procesos históricos a las diferentes épocas de la historia de Guatemala.</p> <p>6. Representa las diferentes etapas y principales procesos o hechos históricos de la historia de Guatemala.</p> <p>7. Vincula hechos o procesos históricos con la realidad actual de Guatemala.</p>	Procesos históricos de la sociedad guatemalteca	7

Área de Expresión Artística

Subáreas de Artes Plásticas y Educación Musical

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Establece relaciones entre los fenómenos artísticos en su ámbito sonoro y visual.	1.2. Combina líneas, patrones, texturas y color al elaborar objetos con diversidad de materiales.	1.2.5. Elaboración de formas escultóricas en las que se manifiesten elementos como color y volumen utilizando materiales a su alcance.	1. Elabora volúmenes modelando y manipulando material de reciclaje.	Objetos en relieve. Modelado con material de reciclaje	2
			2. Aplica características faciales humanas y animales a sus obras escultóricas.	Dibujo de facciones de rostros Líneas de emoción en rostros	2
	1.1. Discrimina variantes tímbricas entre instrumentos y voces de la misma categoría.	1.1.1. Reconocimiento de los timbres de los instrumentos: cordófonos, electrófonos, idiófonos y membranófonos.	1. Reconoce objetos y útiles sonoros que existen a su alrededor que podrían producir sonidos musicales.	Objetos y útiles sonoros	1
			2. Realiza sonidos con instrumentos musicales u objetos sonoros experimentando distintas formas de producción sonora.	Formas de producción sonora	1
			3. Idea nuevas formas de producción sonora para producir sonidos con útiles y objetos que tienen alrededor.	Formas de producción sonora	1
			4. Realiza con su voz distintas posibilidades vocales.	Posibilidades de la voz infantil	1
	1.1.2. Identificación de voces infantiles y voces adultas.				
					8

## Área de Educación Física

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Demuestra, habilidades y destrezas de coordinación motriz general.	1.2. Demuestra seguridad en actividades que requieren equilibrio.	1.2.2. Ejercitación del equilibrio y ajuste corporal en las diferentes actividades que realizan en su vida cotidiana. 1.2.3. Mantenimiento del equilibrio con y sin objetos, estando el cuerpo en distintas posiciones. 1.2.4. Mantenimiento del equilibrio sin objetos, estando el cuerpo en distintas posiciones. - Habilidad del giro. - Por el tipo de apoyo y por la combinación del giro.	1. Demuestra equilibrio estático sin dificultad. 2. Demuestra equilibrio al adoptar diferentes posiciones. 3. Realiza giros demostrando dominio. 4. Combina giros en las rutinas que realiza.	Equilibrio Giro	6
2. Establece la relación de su esquema corporal con su capacidad motriz en los diferentes movimientos que realiza.	2.1. Evidencia la relación de su esquema corporal, con su capacidad motriz en la realización de actividades deportivas y recreativas.	2.1.2. Participación en juegos tradicionales y populares relacionados con actividades de control y equilibrio corporal.	1. Realiza diversos juegos con seguridad. 2. Manifiesta entusiasmo al momento de realizar diversas actividades.	Equilibrio	2
3. Demuestra los beneficios que obtiene con la práctica de hábitos de higiene, seguridad alimentaria y nutricional y actividades físicas.	3.2. Demuestra la importancia de practicar la seguridad alimentaria y nutricional para mantenerse sano.	3.2.2. Ejercitación motriz para favorecer su salud mental, su creatividad y su aprendizaje. 3.2.4. Demostración de su preferencia por el consumo de alimentos naturales y nutritivos.	1. Practica hábitos de seguridad alimentaria. 2. Elige sus alimentos cuidadosamente para garantizar una alimentación sana.	Higiene y salud	Este es un eje transversal que se trabaja en toda la unidad.
					8

**Unidad**

---

**4**

**Área de Comunicación y Lenguaje L1**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Interpreta mensajes orales emitidos con lenguaje cotidiano, científico y literario.	1.1. Interpreta mensajes orales expresados en lenguaje cotidiano.	1.1.5. Diferenciación entre significados implícitos y explícitos en mensajes emitidos en lenguaje cotidiano.	1. Reconoce la información implícita en los mensajes que escucha.	Estrategias para inferir en mensajes orales	2
			2. Interpreta lo que escucha, con base en la información implícita y explícita que le brindan.	Interpretación del mensaje oral	1
4. Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación.	4.1. Diferencia las destrezas de la lectura oral y de la silenciosa.	4.1.6. Aumento de la velocidad de comprensión del texto, en lectura silenciosa.	1. Lee entre 80-85 palabras por minuto.	Estrategias para mejorar la velocidad lectora	2
			2. Responde con precisión a preguntas literales acerca de lo leído, tales como: qué, cómo, por qué, entre otras.	Estrategias para la comprensión literal	2
	4.3. Identifica las palabras o expresiones que desempeñan funciones específicas en un texto, tanto en lectura oral como silenciosa.	4.3.2. Reconocimiento de expresiones que señalan transición entre dos o más eventos: así que..., por lo tanto..., sin embargo..., aún más..., entre otras.	1. Señala las frases que expresan transición entre dos o más acciones o eventos, tales como: por otro lado, en otro orden de cosas, hablando de, cambiando de tema, por cierto, en cuanto a, con respecto a, entre otras.	Estrategias de comprensión: reconocimiento de las relaciones de elección, contraposición, causa, condición, etc., que plantean algunas expresiones	2
			2. Establece la relación de contraposición, elección, de causa o de condición por las expresiones que unen distintas acciones como: pero, aunque, ya sea, puesto que, ya que, con tal que, a menos que, dado que, siempre que, entre otras.		
			4.3.3. Identificación de expresiones que indican el orden cronológico de los eventos en un texto: alrededor de..., durante..., desde ... hasta ..., después de ..., entonces, etc.	3. Reconoce las palabras que indican un orden cronológico en los textos que lee.	Estrategias para reconocer la secuencia de eventos
	4.4. Utiliza destrezas de síntesis y aplicación en la interpretación de textos informativos en lectura silenciosa.	4.4.2. Identificación del problema y anticipación de su solución en los textos que se leen.	4. Establece el orden de los acontecimientos en los textos que lee, con ayuda de las palabras o frases que lo indican.		
			1. Explica cuál es el problema que plantea el texto que lee.	Estrategia para identificar el problema planteado	1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
			2. Plantea una hipótesis acerca de cómo se resuelve el problema encontrado.	Estrategia para plantear posibles soluciones	1
		4.4.5. Respuesta a preguntas que no están directamente expresadas en el texto (inferir).	3. Responde a preguntas como: para qué, por qué, cuál es el propósito, cuál es la causa, con información que no aparece explícita en el texto. 4. Interpreta el mensaje implícito del texto que lee, a partir de las respuestas a las preguntas realizadas.	Estrategias para la comprensión inferencial	3
6. Enriquece su vocabulario básico con palabras generadas con la aplicación de diferentes estrategias.	6.1. Genera palabras utilizando el análisis de su estructura.	6.1.7. Lectura de palabras nuevas formadas al sustituir prefijos en palabras conocidas.	1. Construye nuevas palabras al agregar prefijos a los lexemas (morfema base) dados. 2. Genera nuevas palabras al utilizar distintos sufijos en palabras conocidas.	Construcción de palabras con prefijos (según el significado de estos)	2
		6.1.9. Identificación del significado de palabras nuevas formadas al sustituir el sufijo en palabras conocidas.	3. Agrega sufijos a los lexemas (morfema base) dados. 4. Construye nuevas palabras al cambiar distintos sufijos.	Construcción de palabras con sufijos (según el significado de estos)	2
7. Redacta textos con diferentes propósitos apegándose a las normas del idioma.	7.1. Elabora textos en los que describe o narra sus experiencias.	7.1.10. Estructuración de un texto informativo: partes de un párrafo principal y continuar con párrafos complementarios y en cada párrafo iniciar con la idea principal y continuar con las secundarias.	1. Redacta borradores de textos informativos que incluyen una idea principal y por lo menos dos secundarias que complementan o ejemplifican a la idea principal. 2. Redacta textos informativos con un lenguaje estándar, claro, para indicar qué, cuándo, cómo o por qué sobre un tema en particular.	Redacción de un texto informativo siguiendo las fases de la redacción, con un lenguaje adecuado a este tipo de textos	2
		7.1.11. Procedimiento a seguir en la presentación del texto: elaboración del borrador para hacerle las correcciones necesarias y presentación de la versión final.	3. Revisa el borrador de lo redactado antes de su publicación. 4. Publica los textos informativos hasta que los ha corregido y expresan lo que realmente desea enunciar, con un mínimo de errores.	Revisión, corrección y publicación del texto redactado	2
5. Expresa sus ideas por escrito utilizando la	5.1. Atiende las variaciones de las palabras	5.1.8. Formulación de oraciones en las que se repite el orden lógico (sustantivo + adjetivo	1. Escribe oraciones que siguen el orden lógico según la gramática de su idioma.	Redacción de oraciones según el orden morfosintáctico del idioma	2

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
estructura de las palabras y las modificaciones que sufren en su relación con las demás.	(género, número, tiempo, persona) al redactar oraciones y párrafos.	+ verbo en idioma español; verbo + adjetivo + sustantivo en idiomas mayas).	2. Redacta oraciones que mantienen la concordancia entre sustantivo y adjetivo (género y número), así como entre sustantivo y verbo (número y persona).	Concordancia nominal y verbal	2
	5.2. Atiende las variaciones de las palabras en cuanto, a la pronunciación indicada por medio de la acentuación.	5.2.3. Clasificación de las palabras por la sílaba acentuada: agudas, graves y esdrújulas.	1. Discrimina entre la sílaba tónica y las sílabas átonas en palabras dadas.	Diferenciación entre sílabas átonas y sílaba tónica; clasificación de palabras según la sílaba tónica	2
			2. Tilda las palabras agudas, graves y esdrújulas, según lo requieren las reglas ortográficas de acentuación.	Normas de acentuación ortográfica según la sílaba acentuada	3
2. Expresa oralmente sus opiniones y pensamientos utilizando las estrategias adecuadas.	2.3. Organiza sus ideas en forma lógica y secuencial.	2.3.6. Utilización de formas que indican el inicio de una narración: «una tarde de verano...», «llovía copiosamente cuando...», «todo sucedió cuando...».	1. Planifica sus narraciones orales antes de hablar al responder a preguntas como: qué quiere contar, a quién, en qué medio, cómo, qué personajes están involucrados, si el hecho es real o imaginario, entre otros.	Realización de narraciones orales, siguiendo la planificación, organización, uso de frases de introducción, etc.	2
			2. Usa frases como: «todo sucedió cuando...», «sucedió una vez...», «érase una vez...», entre otras, para iniciar sus narraciones.		
		2.3.7. Utilización de formas que ayudan a anticipar el desenlace de una narración: «a partir de entonces...», «por lo tanto...», «al final...».	3. Determina de qué forma desea finalizar su narración.	Planificación del final de la narración y uso de frases para concluirla	1
			4. Anticipa el final de su narración oral, al mencionar frases como: «a partir de entonces...», «por lo tanto...», «al final...», entre otras.		
3. Utiliza elementos del lenguaje no verbal en el análisis de expresiones emitidas en otros lenguajes y por diferentes interlocutores (as).	3.3. Interpreta los mensajes que contienen los diferentes tipos de historietas gráficas.	3.3.4. Identificación de los elementos de la historieta: recuadro de acotación, nube, imágenes (dibujo o ilustración), globo de diálogo y las onomatopeyas.	1. Señala el significado que agregan las acotaciones, las nubes, las distintas formas de globos de diálogo, imágenes y onomatopeyas al significado del texto en historietas.	Elementos de la historieta: acotaciones, nubes, globos, imágenes, onomatopeyas, etc.	2
			2. Interpreta el significado de los mensajes que aparecen en las historietas.		
					40

Área de Comunicación y Lenguaje L2

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
3. Utiliza con propiedad los conocimientos básicos de los sistemas fonológico y ortográfico propios de la L2.	3.3. Aplica la ortografía básica de la L2 al expresarse por escrito.	3.3.1. Diferencias entre la L1 y la L2 en cuanto a las grafías que utiliza cada idioma. - Ejemplo de grafías del idioma K'iche' : q y la q' ' . - tz y tz' . Ch, Ch' palabras saqarik -buen día buenas noches xok aq'ab'	1. Reconoce las grafías propias del segundo idioma.	Grafías en el segundo idioma	4
4. Expresa, ideas, sentimientos y emociones en forma oral y escrita basándose en las normas de la L2.	4.1. Formula oraciones estableciendo concordancia entre sujeto y predicado.	4.1.8. Diferenciación entre el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado. (en idiomas Mayas según la clase de verbo y la clase de predicado). - Elaboración de oraciones en el segundo idioma señalando el sujeto y predicado. - Utiliza la estructura gramatical del segundo idioma en la elaboración de frase, oraciones y expresiones.	1. Redacta correctamente oraciones en el segundo idioma.	Estructura gramatical de oraciones	4
					8

**Área de Comunicación y Lenguaje L3 -Inglés-**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
4. Utiliza frases y expresiones cotidianas, en forma escrita, con seguridad y creatividad.	4.3. Reproduce, correctamente, órdenes escritas.	4.3.1. Describing people: «tall», «short», «thin», «fat», «small», «young», «old». (Describir personas: «alto», «bajo», «Delgado», «gordo», «pequeño», «joven», «viejo»).	1. Escribe órdenes de forma correcta. 2. Utiliza adjetivos del vocabulario para describir personas.	Adjetivos: «tall», «short», «thin», «fat», «small», «young», «old»	2
5. Utiliza la lectura para responder a expresiones sencillas.	5.3. Interpreta anuncios escritos, panfletos, folletos, entre otros.	5.3.1. Adds on the streets, banners, pamphlets. (Anuncios en las calles, pancartas, folletos).	1. Lee anuncios y folletos, banners y mantas escritas.	Anuncios y folletos en Inglés	2
		5.3.2. Market products: «apples», «potatoes» «rice», «sugar», «bread», «cereal». «What's in my basket?», «There is an apple.», «Is there a banana in the basket?», «no, there isn't.» (Productos de mercado: «manzanas», «papas», «arroz», «azúcar», «pan», «cereal». «¿Qué hay en mi canasta? », «Hay una manzana.», «¿Hay una banana en la canasta?», «No, no lo hay»).	2. Lee correctamente el nombre de productos de mercado.	Productos del mercado. Preguntas y respuestas con vocabulario de productos del mercado	2 2
					8

Área de Matemáticas

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje	
6. Utiliza la información que obtiene de las relaciones de diferentes elementos expresándolas en forma gráfica.	6.1. Explora elementos de figuras geométricas planas y sólidos geométricos.	6.1.1. Identificación de ángulos recto, agudo y obtuso.	1. Reconoce ángulos por su nombre.	Ángulos	1	
		6.1.2. Clasificación de ángulos recto, agudo.	2. Identifica los ángulos que se le presentan.		1	
		6.1.3. Identificación de triángulo rectángulo con base en la partición diagonal de un rectángulo o un cuadrado.	3. Reconoce el triángulo rectángulo como la mitad de un rectángulo.	Rectángulo y triángulo	1	
		6.1.4. Asociación de concepto de líneas paralelas con dibujos que hay en los objetos de su entorno.	4. Reconoce el paralelismo.	Líneas paralelas	1	
		6.1.5. Trazo de figuras poligonales de 3 y 4 lados en un arreglo de puntos utilizando regla.	5. Representa polígonos de 3 y 4 lados.	Polígonos	1	
		6.1.6. Identificación de las características de sólidos geométricos (figuras tridimensionales): cubo y prismas rectangulares.	6.1.7. Descripción de sólidos geométricos por el tipo y número de figuras planas (caras) que lo forman (círculos, cuadrados, rectángulos y triángulos).	6. Reconoce un cuerpo geométrico por su nombre.	Sólidos	2
				7. Identifica los sólidos por sus características.		
	6.2. Calcula el perímetro de un triángulo y un cuadrilátero de un cuadrado y un rectángulo.	6.2.1. Cálculo del perímetro de un triángulo, cuadrado y rectángulo (en centímetros y metros).	8. Establece escalas para la construcción de las figuras planas que forman un sólido	Perímetro	2	
			9. Describe las figuras planas que conforman a un sólido.			
	6.3. Identifica ejes de simetría en figuras geométricas planas y objetos.	6.3.1. Identificación del eje de simetría en figuras planas y objetos de su entorno.	10. Utiliza regla para la construcción de los sólidos.			
1. Utiliza centímetros para calcular el perímetro de un cuadrado, rectángulo o triángulo.						
6.3. Identifica ejes de simetría en figuras geométricas planas y objetos.	6.3.1. Identificación del eje de simetría en figuras planas y objetos de su entorno.	2. Determina el valor de lados paralelos de un rectángulo conociendo el perímetro.	Simetría			1
		1. Establece la similitud del eje de simetría horizontal y vertical en un cuadrado.				
		2. Determina la diferencia entre los ejes de simetría en un rectángulo.				
6.3. Identifica ejes de simetría en figuras geométricas planas y objetos.	6.3.1. Identificación del eje de simetría en figuras planas y objetos de su entorno.	3. Encuentra por lo menos 3 ejes de simetría en un círculo.				

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje		
7. Aplica nuevos conocimientos a partir de nuevos modelos de la ciencia y la cultura.	7.2. Utiliza diferentes unidades de medida para establecer peso.	7.2.1. Establecimiento de equivalencia entre onzas, libras, arrobas y quintal.	1. Estima por inspección el peso de un objeto.	Onzas, libras, arrobas	1		
		7.2.2. Estimación de peso utilizando onzas, libra, arroba y quintal.	2. Define la relación de mayor o menor al comparar pesos en onzas, libras o quintales.	Quintales	1		
	7.3. Utiliza diferentes unidades de medida para establecer capacidad.	7.3.1. Establecimiento de equivalencias entre vaso, botella y galón.	7.3.1. Establecimiento de equivalencias entre vaso, botella y galón.	1. Determina la medida de un líquido utilizando el vaso como unidad de medida.	Equivalencias entre vaso, botella y galón	2	
				2. Establece la cantidad de vasos que se encuentran en una cantidad de galones.			
	7.4. Utiliza otras unidades de medida propias de la región.	7.4.1. Identificación de puño, manojo, tarea, mano, tercio (en función carga de caballo).	7.4.1. Identificación de puño, manojo, tarea, mano, tercio (en función carga de caballo).	1. Reconoce los materiales que se compran utilizando las medidas no estándar del contexto.	Medidas no estándar	1	
				2. Establece la relación de las medidas en función de su cuerpo (puño o mano).			
	7.5. Resuelve problemas que involucren el concepto de unidad monetaria nacional.	7.5.1. Establecimiento de equivalencia entre diferentes unidades monetarias del país.	7.5.1. Establecimiento de equivalencia entre diferentes unidades monetarias del país.	1. Aplica las diferentes combinaciones de billetes y monedas para establecer una cantidad de dinero.	Monedas	1	
7.5.2. Expresión en forma oral y escrita de una cantidad de dinero utilizando la simbología correspondiente (símbolo de quetzal y punto decimal-sin enseñar significado del punto).				2. Aplica la simbología adecuada en la escritura de cantidades de dinero.			2
7.5.3. Utilización de las monedas y del concepto de compra y venta en simulación de mercado, tienda, etc.				3. Calcula cantidades en términos de monedas.			2
1. Construye patrones y establece relaciones que le facilitan la interpretación de signos y señales utilizados para el desplazamiento en su comunidad y otros contextos.	1.1. Elabora instrucciones para orientar a compañeros y compañeras en la realización de juegos que impliquen seguimientos de patrones o desplazamientos.	1.1.1. Seguimiento de instrucciones para realización de juegos que impliquen seguimientos de patrones o desplazamientos.	1. Identifica las instrucciones que le permiten participar en un juego. 2. Establece reglas para armar un juego cíclico en el que participarán otros compañeros.	Patrones	2		
	1.2. Descubre la secuencia numérica de patrones existentes en la naturaleza o en su entorno cultural.	1.2.1. Descripción de la secuencia numérica que hay en patrones existentes en la naturaleza o en su entorno cultural.	1. Reconoce la relación del grosor de las ramas de un árbol y una secuencia numérica. 2. Identifica patrones numéricos en la naturaleza (por ejemplo la medida de los falanges de la mano).			2	

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
	1.3. Interpreta las operaciones aritméticas implícitas en patrones.	1.3.1. Expresión de patrones en forma de secuencias de suma, resta o multiplicación.	1. Establece la multiplicación como una secuencia de sumas.		2
		1.3.2. Interpretación de patrones presentes en figuras y objetos propios de su cultura.	2. Determina la relación entre los valores de una secuencia.		1
	1.4. Identifica la relación causa efecto en patrones presentes en el entorno natural, social o cultural.	1.4.1. Descripción de razones por las que ocurre un patrón y sus consecuencias.	1. Establece las causas de situaciones en el contexto. 2. Determina los efectos de patrones que se dan en la comunidad.		1
	1.5. Elabora y describe patrones.	1.5.1. Construcción de patrones utilizando objetos o figuras.	1. Determina el patrón en una secuencia de objetos y continúa con la construcción.		1
		1.5.2. Utilización de tablas y pictogramas para describir patrones creados u observados en la naturaleza.	2. Representa con imágenes patrones observados en la naturaleza.		1
	5. Aplica conocimientos matemáticos en la sistematización de soluciones diversas a problemas de la vida cotidiana.	5.1. Recoge y ordena información.	5.1.1. Utilización de diferentes medios para recoger información.		1. Presenta la información obtenida utilizando pictogramas.
5.1.2. Presentación e interpretación de información en gráficas de barras o pictogramas.			2. Establece el orden de la información que se le presenta en una gráfica de barras.	Diagramas de barras	1
5.2. Aplica diferentes operaciones y estrategias en la solución de problemas.		5.2.1. Solución de problemas aplicando una o dos operaciones aritméticas.	1. Determina las operaciones que utiliza para resolver un problema.	Resolver problemas	1
		5.2.2. Solución de problemas aplicando estrategia de ensayo - error y reflexión, dramatización y eliminación de posibilidades.	2. Define el error cometido en la solución de un problema al comparar con el procedimiento correcto.		1
		5.2.3. Utilización de la probabilidad en la toma de decisiones	3. Reconoce la probabilidad en una situación.	Probabilidad	2
5.3. Predice eventos, sucesos y problemas.		5.3.1. Diferenciación de eventos, sucesos o hechos por la probabilidad o certeza de que ocurran.	1. Establece si es probable o no, que suceda alguna situación, según datos proporcionados.		1
		5.3.2. Predicción de eventos, sucesos o problemas basándose en la información y observación de su contexto.	2. Determina una probabilidad simple.		1

**Área de Medio Social y Natural**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Realiza acciones preventivas a nivel familiar, escolar y comunitario que promueven el buen funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que forman el cuerpo humano.	1.1. Describe el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano.	- Explicación de la relación entre los aparatos digestivo, respiratorio y circulatorio.	1. Identifica los órganos que permiten la relación entre los aparatos. 2. Representa la relación entre los aparatos, a partir de los órganos involucrados.	El cuerpo humano	1
	1.3. Practica voluntariamente medidas preventivas y nutricionales, de acuerdo con los valores de su cultura, para conservar la salud.	- Descripción de la importancia de la medicina alternativa de los pueblos.	1. Identifica prácticas culturales principales, para prevenir o curar enfermedades gastrointestinales. 2. Identifica prácticas culturales principales, para prevenir o curar enfermedades respiratorias. 3. Identifica prácticas culturales principales para prevenir o curar enfermedades de la circulación sanguínea.	La medicina alternativa	2
	1.5. Aplica medidas de seguridad individual y colectiva, para preservar la salud, la vida y el entorno en que vive.	- Descripción de las medidas de seguridad necesarias en el hogar, la escuela y la comunidad para preservar la salud.	1. Refiere medidas de seguridad a utilizar en el hogar. 2. Refiere medidas de seguridad a utilizar para desplazarse en la comunidad.	Salud y seguridad	1
2. Describe las formas en que se relacionan los factores bióticos y abióticos en un ecosistema.	2.3. Participa en acciones de promoción y prevención de problemas de salud humana, sanidad animal, y vegetal, así como ambientales para mantener el equilibrio ecológico.	2.3.2. Identificación de problemas ambientales, formas de contaminación y su impacto en la vida del ser humano.	1. Nombra problemas ambientales locales y cómo afectan al ser humano, animales y plantas.	Problemática ambiental	1
		2.3.3. Participación en acciones para prevenir minimizar o resolver los problemas ambientales.	2. Comunica las acciones realizadas para prevenir, minimizar o resolver problemas ambientales en su medio.		1
		2.3.4. Identificación de formas de protección y uso adecuado de los recursos naturales: agua, leña, entre otros, para una relación armónica con la naturaleza.	3. Explica en qué consiste el uso racional de los recursos naturales locales.	Uso racional de los recursos naturales	1
		2.3.9. Utilización racional del agua, en su casa, escuela y comunidad.	4. Ejemplifica el uso racional del agua y otros recursos naturales locales.		1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
	2.4. Participa en actividades de rescate, protección, conservación y promoción del patrimonio natural y cultural de su comunidad.	2.4.1. Identificación de actividades para la recuperación y conservación del medio ambiente.	1. Comunica por escrito, las acciones realizadas para la recuperación y conservación del medio ambiente local. 2. Representa en forma gráfica los efectos que la sobrepoblación provoca en el ambiente.	Medio ambiente	1
		2.4.5. Explicación de los efectos que causa en el ambiente el aumento y la disminución de la población.		Patrimonio natural	1
	- Identifica los efectos que en el ambiente causa, el aumento o la disminución de la población y otros procesos sociales de importancia local.	2.5.1. Explicación de los efectos del deterioro ambiental en la vida humana, animal y vegetal.	1. Menciona los efectos de la sobrepoblación en el medio natural y social. 2. Comunica en forma escrita, cómo afecta el deterioro ambiental la vida humana, animal y vegetal.	El deterioro ambiental	1
3. Aplica saberes y procesos de investigación científica en la adquisición de conocimientos en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	3.3. Elabora registros e informes sencillos de sus observaciones y experimentaciones.	3.3.1. Descripción de una secuencia de eventos observados en su medio natural.	1. Representa una secuencia de eventos observados en el medio natural. 2. Comunica sus observaciones, conclusiones y recomendaciones obtenidas a partir de un experimento.	Fenómenos naturales	1
		3.3.2. Obtención de conclusiones y recomendaciones a partir de observaciones y experimentos realizados.		La experimentación y sus resultados	2
5. Describe la función de la materia como depositaria de energía, participando en actividades para su aprovechamiento racional y para su conservación.	5.2. Describe diversas fuentes de energía para su aprovechamiento personal y colectivo.	- Explicación de la importancia de la energía eólica y solar, como alternativas para la sostenibilidad ambiental.	1. Indica en qué consiste el uso sostenible de los recursos naturales. 2. Identifica los usos de la energía eólica y solar como alternativa para la sostenibilidad. 3. Menciona ejemplos de sostenibilidad ambiental local.	La energía y la sostenibilidad ambiental	1
		5.3. Explica los beneficios que se obtienen de la energía en actividades de la vida diaria.		5.3.1. Explicación del uso de las máquinas simples y compuestas en actividades diarias (hogar, industria, comercio, agricultura, otras).	Usos de la energía y su conservación
		5.3.3. Identificación de las ventajas y beneficios del uso racional de la energía en actividades cotidianas.	2. Explica a qué se refiere el uso racional de la energía.		1

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
		- Ejemplificación acerca de cómo se realiza la transformación de la energía, y algunas formas para su conservación.	3. Menciona algunas medidas para conservar la energía en su hogar y la escuela.		1
6. Explica la relación del sol, las estrellas y los planetas con los fenómenos naturales y sociales, su influencia en el medio ambiente teniendo en cuenta los aportes de la ciencia y la tecnología.	6.2. Describe la influencia de los movimientos de la tierra en la definición del tiempo, el clima, cultivos y ocupaciones de los habitantes de su comunidad y región.	- Diferenciación entre estaciones y épocas climáticas.	1. Caracteriza las estaciones y las épocas del año en Guatemala.	Los movimientos de la tierra	1
		- Explicación del por qué en Guatemala ocurren dos estaciones y su relación con los movimientos e inclinaciones del planeta.	2. Explica la relación entre los movimientos e inclinaciones del planeta y los períodos climáticos en el país.		1
		- Descripción de la influencia del Sol y la Luna en algunos fenómenos y procesos naturales que ocurren en la tierra.	3. Comunica cómo influye el Sol y la Luna en el clima, los cultivos y otras ocupaciones humanas.	La influencia del Sol y la Luna	1
		- Descripción de la influencia del clima en la vida humana y algunas medidas para adaptarse a sus alteraciones.	4. Comunica la influencia del clima en actividades humanas cotidianas.	El clima y la vida	1
	6.3. Reconoce los aportes de la ciencia y la tecnología en los fenómenos y procesos sociales.	6.3.1. Importancia de los aportes tecnológicos en la vida del ser humano.	1. Refiere los beneficios de los aportes tecnológicos que se utilizan en el medio y sus peligros.	La tecnología y sus aplicaciones	1
		6.3.2. Descripción de los peligros y daños por el mal uso de la tecnología.	2. Explica la relación entre la ciencia y la tecnología, y cómo se puede beneficiar de éstas la cultura local.		1
		6.3.3. Relación entre ciencia, tecnología, tradición y costumbres.			1
7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales, hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su país.	7.2. Establece relaciones entre manifestaciones culturales y hechos actuales con la historia del país.	7.2.4. Identificación de testimonios materiales: monumentos, edificios, lugares y otros.	1. Indica algunos testimonios materiales de su país. 2. Expone costumbres o tradiciones de su país. 3. Asocia costumbres o tradiciones con la historia o pasado de su país.	Historia y cultura guatemalteca	4
		7.2.5. Valoración de los saberes de la comunidad: tradiciones, narraciones, leyendas, relatos y costumbres.			
	- Procesos históricos de Guatemala.				
	7.3.1. Organización política administrativa, funcionarios, funciones e instituciones del país (incluye educación fiscal).	1. Lista las principales instituciones políticas y administrativas que rigen a nivel nacional. 2. Representa la organización de instituciones que rigen en su país. (incluye funciones y funcionarios). 3. Indica las instituciones y organismos que velan por los Derechos Humanos en Guatemala.			
7.3.3. Identificación de los organismos que velan por los Derechos Humanos en el país.					

### Área de Expresión Artística

#### Subáreas de Artes Plásticas y Educación Musical

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Establece relaciones entre los fenómenos artísticos en su ámbito sonoro y visual.	1.2. Combina líneas, patrones, texturas, y color al elaborar objetos con diversidad de colores.	1.2.3. Utilización de la mancha (color, oscuridad / luminosidad o textura) como recurso para dar la sensación de libertad creativa.	1. Elige diversos efectos de luz, color y textura en sus dibujos.	Efectos de luz lateral en dibujos	1
			2. Mezcla efectos luminosos o de color en un mismo dibujo.	Degradación o descomposición del color	1
		1.2.4. Integración de diferentes materiales gráficos y plásticos en la expresión de sus ideas, emociones y sentimientos.	3. Aplica diversos materiales para la expresión de sus sentimientos.	Materiales nuevos en expresión de sentimientos	1
			4. Utiliza gráficos y plásticos para crear diseños libres.	Creación con elementos plásticos	1
	1.1. Discrimina variantes tímbricas entre instrumentos y voces de la misma categoría.	1.1.2. Reconocimiento de los timbres de los instrumentos: cordófonos, aerófonos, ideófonos y membranófonos.	1. Crea instrumentos musicales no convencionales: cordófonos, aerófonos, ideófonos y membranófonos.	Instrumentos musicales: cordófonos, aerófonos, idiófonos y membranófonos	3
			2. Organiza sonidos con los instrumentos musicales no convencionales creados.	Instrumentos musicales no convencionales	1
					8

## Área de Educación Física

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos orientados a actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Dosificación (Secuencia de aprendizajes)	Cantidad de sesiones por aprendizaje
1. Demuestra, habilidades y destrezas de coordinación motriz general.	1.1. Aplica sus habilidades y destrezas motrices en forma coordinada.	1.1.6. Demostración de habilidad en el lanzamiento, utilizando materiales del entorno. - Habilidad en el lanzamiento, por el sentido y dirección: a un lado, en diagonal, a la derecha, a la izquierda. - Coordinación óculo manual y óculo pie. - Lanzamiento combinado con carrera y salto.	1. Se desplaza realizando lanzamientos en diferentes espacios determinados. 2. Lanza objetos con las manos y los pies desplazándose hacia adelante o atrás. 3. Lanza objetos a diferentes distancias en diferentes direcciones. 4. Demuestra seguridad en ejercicios de lanzamiento y salto.	Habilidad en el lanzamiento	4
	1.3. Demuestra su habilidad rítmica motriz en las actividades que realiza.	1.3.3. Realización de ejercicios físicos (gimnasia rítmica), juegos, danzas, que impliquen ritmo con fondo musical. 1.3.6. Participación en saltos a diversos compases, continuos en diferentes direcciones al compás del ritmo, con movimientos corporales en diversos tiempos. - Composición regional. - Coreografía regional.	1. Demuestra equilibrio y habilidad de coordinación en las danzas. 2. Demuestra coordinación en los saltos con cambios de dirección y ritmo. 3. Realiza diferentes formaciones y posiciones en la composición regional. 4. Ejecuta de manera correcta figuras en la coreografía regional.	Gimnasia rítmica	4
3. Demuestra los beneficios que obtiene con la práctica de hábitos de higiene, seguridad alimentaria y nutricional y actividades físicas.	3.2. Demuestra la importancia de practicar la seguridad alimentaria y nutricional para mantenerse sano.	3.2.2. Ejercitación motriz para favorecer su salud mental, su creatividad y su aprendizaje. 3.2.4. Demostración de su preferencia por el consumo de alimentos naturales y nutritivos.	1. Coordina ejercicios motrices con música para la relajación mental y física. 2. Bebe agua pura para hidratarse. 3. Diferencia los alimentos naturales ejemplo: frutas, de los no naturales ejemplo: golosinas.	Higiene y salud	Este corresponde a un eje transversal que se desarrolla durante toda la unidad.
					8

## TÉCNICOS ESPECIALISTAS

**Brenda Carolina Morales Morales**, Área de Comunicación y Lenguaje L1

**Carmelina Ixcoy León**, Área de Comunicación y Lenguaje L2

**Carlos Alfonso Alejos Marroquín**, Área de Comunicación y Lenguaje L3

**Sofía Noemí Gutiérrez**, Área de Matemáticas

**Edwin Geovanni Hernández Luis**, Área de Ciencias Sociales

**Erick Francisco Ruedas Reynosa**, Área de Medio Social y Natural, Ciencias Naturales y Tecnología

**Juan Fernando Mencos y Carlos Augusto Galicia Silva**, Área de Expresión Artística

**Jacqueline Valeska Ovando Escobar**, Área de Educación Física

**Fabiola Juárez López**, Área de Productividad y Desarrollo

**Dayanara Ximena Ramos Dubón**

Jefe del Nivel de Educación Primaria

**Sandra Magali Aguilar González**

Jefe del Nivel de Educación Media Ciclo Básico

**Carlos Augusto Galicia Silva**

**Irma Leticia Sicán Gaitán**

Departamento de Evaluación Curricular

**Eddy Adalberto Cay Tavico**

**Sandra Emilia Alvarez Morales**

Diseño y Diagramación

# **Currículo emergente**

**TABLAS DE ALCANCE  
Y SECUENCIA -TAS-**

---

**Nivel de Educación  
PRIMARIA  
2022**

**Distribución gratuita. Prohibida su venta**

**DIGECUR**  
Dirección General de Currículo  
Ministerio de Educación Guatemala C.A.

