

Refuerzo mi aprendizaje



Nivel de Educación Media,

Ciclo Básico

#JUNTOSSALDREMOSADELANTE

2021

¡Estamos felices de que regreses a clases! Queremos ayudarte a reforzar lo que aprendiste el año pasado, por eso hemos preparado esta guía para que lo logres. Pide apoyo a tu maestro, a tus padres o encargados. ¡Éxitos!







Activación de conocimientos previos

En el cuaderno u hojas, resuelve según corresponda.

- Observa la Tabla 1. Con los conjuntos: Forma un conjunto al que llamaras "U", debe contener a los conjuntos cuyos elementos poseen una característica en común.
- Responde: ¿Qué relación tiene el conjunto U con los conjuntos que se colocaron dentro de él?
- Clasifica los conjuntos: A, B, C, D, E, F y G, de acuerdo con la característica común de sus elementos.
- Representa cada conjunto con diagramas de Venn dentro de los rectángulos, como se muestra en la Figura 1.
- Responde: si tienes un conjunto H = {consonantes}, ¿en cuál de todos los conjuntos U lo agregarías?

$\mathbf{A} = \{\text{son aves}\}$
B = {son colores primarios}
C = {son vocales}
D = {son mamíferos}
E = {son anfibios}
F = {colores secundarios}

Tabla 1

 $G = \{son digitos\}$

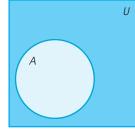


Nuevos aprendizajes

Conjuntos por extensión: se describen los elementos del conjunto. G= {0,1,2,3,4,5,6,7,8,9}

Conjuntos por comprensión: los elementos se determinan a través de una condición. En este caso se emplea el símbolo / que significa "tal que". $G = \{x \mid x \text{ es un dígito}\}; A = \{x \mid x \text{ es un ave}\}; C = \{x \mid x \text{ es una}\}$ vocal) $F = \{x / x \text{ es un pez}\}$

Conjunto universal (U): un conjunto universal es aquel que contiene a todos los elementos bajo estudio. La Figura 1 muestra un conjunto U y en su interior un conjunto A que le pertenece. Se denota por la letra U. Gráficamente se le representa mediante un rectángulo.



Fiaura 1



Ejercitación de lo aprendido

- Escribe un conjunto por extensión, comprensión y diagramas de Venn con los siguientes temas: Números impares no mayores a 100. Dibuja el diagrama rectangular del conjunto Universal que los represente.
- Practica la unión de conjuntos con elementos concretos que encuentres en tu casa.



Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

- Explica a tus familiares por qué es importante escribir sin faltas de ortografía.
- En el cuaderno o en hojas escribe la explicación que les diste.



Nuevos aprendizajes

Uso de la c, s y z

Se escriben con c:	Se escriben con s:	Se escriben con z:		
El plural de una palabra que termina en z.	Una palabra posee la terminación: sión, y proviene de un término finalizado en SO o SOR. Las terminadas en: seg o –sig. Las terminadas en -isco o -usco.	Sustantivos terminados en: – anza, -ozo, -azgo y -zónez o -ezazuela o -zuelo.		
Cuando el verbo termina en: -ciar, -cer, -cir, -ceder, -cender, -cibir, -cidir y -ducir.	Los adjetivos con la terminación: oso u -osa- aso, -eso y -uso.	Adjetivos terminados en -az o en -oz.		



Las palabras que terminan	Un adjetivo superlativo posee la terminación	Verbos terminados en –ezco,
en ncia, ción, cia, cio, icia,		-ezca, -uzca, -uzco o -azca;
icie e icio.		siempre que proceda de un
		verbo que finalice en -CER o -CIR.



Escribe en el cuaderno o en hojas

Completa las palabras de la tabla y escríbalas agregando S, C o Z.

estable_imiento	C-S-Z	establecimiento	condu_ir	C-S-Z	
dan_a	C-S-Z		anali_ar	C-S-Z	
estremeer	C-S-Z		intenivo	C-S-Z	
maí <u></u> es	C-S-Z		homiida	C-S-Z	
expreiva	C-S-Z		alaban_a	C-S-Z	
constan_ia	C-S-Z		utili_ar	C-S-Z	
va_iar	C-S-Z		ma_iva	C-S-Z	

- Elabora una lista de cinco palabras que ejemplifiquen cada una de las reglas de uso de la c, la s y la z.
- Construye oraciones con cada una de esas palabras.

Matemáticas



Activación de conocimientos previos

En el cuaderno u hojas, resuelve según corresponda.

- Responde las siguientes preguntas:
 - El conjunto M = {x / x es una letra del abecedario} ¿es finito o infinito?
 - El conjunto N = {x / x es un número} ¿es finito o infinito?



Nuevos aprendizajes

Cuando un elemento pertenece a un conjunto, se escribe el símbolo ∈ entre el elemento y el conjunto. Cuando un elemento no pertenece a un conjunto, se escribe el símbolo ∉ entre el elemento y el conjunto.

La cardinalidad de un conjunto se representa con el símbolo # y corresponde al número de elementos que tiene el conjunto. Un conjunto finito es aquel cuyos elementos pueden ser contados. Un conjunto infinito es aquel cuyos elementos no pueden ser contados, es decir, su cardinalidad no está definida.

 $\mathbf{A} = \{\text{son aves}\}\$

B = {son colores primarios}

C = {son vocales}

D = {son mamíferos}

E = {son anfibios}

F = {colores secundarios}

 $G = \{son digitos\}$

Tabla 1



Ejercitación de lo aprendido

- Escribe la cardinalidad de los conjuntos: B, C, F y G que se muestran en la Tabla 1.
- El director de la escuela desea organizar a los estudiantes de los seis grados de la escuela primaria por género y edad. ¿Cómo lo puede hacer?
- Escribe una estrategia que pueda utilizar el director para ordenar a sus estudiantes por aénero y edad.
- Ordena la estrategia para el director en un mapa mental.





Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

- ¿Qué tienen en común las palabras que lees en la tabla?
- Sepáralas en sílabas y di en cuál de las sílabas llevan escrita la tilde.

acción	doblón	París
acordeón	dominó	paté
además	ecuación	perdición



Nuevos aprendizajes

Palabras Agudas

La mayor fuerza con la que se emite la voz se conoce como acento de intensidad o solo acento. Esto recae en una sílaba, a la cual se conoce como sílaba tónica. En algunas palabras, la acentuación se representa con un acento ortográfico o tilde. Las palabras cuya sílaba tónica es la última, se conocen como agudas. Se tildan las palabras agudas únicamente cuando terminan en n, s o vocal. Por lo general, esta regla no se aplica si son palabras monosílabas.



Ejercitación de lo aprendido

- Elabora una lista de 25 palabras agudas en las que la acentuación se represente con acento ortográfico o tilde.
- Elabora otra lista de 25 palabras agudas en las que la acentuación no se representa con acento ortográfico o tilde.
- Copia en tu cuaderno las oraciones que se muestran a continuación y piensa en cuál es la diferencia entre ellas, tan solo por la palabra que lleva tilde. ¿Dicen lo mismo? Explica en tu cuaderno.
 - **a**. El vino de Jerez. Él vino de Jerez.
 - **b**. Aguardó tu llegada. Aguardo tu llegada.
- **c**. Lloró por la pérdida de su cuaderno. Lloro por la pérdida de su cuaderno.
- d. Su nombre es Coné. Su nombre es con e.

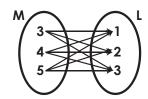
Matemáticas



Activación de conocimientos previos

Responde:

¿Qué entiendes por cardinalidad de un conjunto? Traza dos conjuntos en diagramas de Venn:





Nuevos aprendizajes

Diagrama Sagital: representa la relación entre conjuntos finitos mediante diagramas de Venn. Se trazan flechas que parten del primer conjunto para llegar al segundo conjunto. Como se muestra en el diagrama.









Resuelve

- Si se tiene en cada caja tres figuras geométricas de las siguientes: cuadrados, rectángulos, pentágonos, hexágonos y octágonos, y de cada una hay una amarilla, una verde y una azul.
- Utiliza un diagrama sagital que represente al conjunto de las figuras y otro que represente a los colores y los relacionamos con flechas. Responde: ¿Cuántas combinaciones de figuras y colores distintos hay en la caja?
- Elabora un diagrama sagital para ordenar la siguiente información: Luis, Jesús y María tienen preferencia por la clase de Matemáticas; Ana y Luis, por Ciencias Sociales; Jesús, María y Ana por Comunicación y Lenguaje.

Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

Los perros son cariñosos. ¿Qué otra palabra puede usarse para decir que los perros son cariñosos?

Los zapatos son cómodos. ¿Qué palabra usarías para decir lo contrario de cómodos?



Nuevos aprendizajes

Sinónimos, antónimos y homónimos.

	Sinónimos	• Son las palabras o expresiones que tienen significados semejantes. Ejemplo: iglesia/capilla.					
	Antónimos	 Son las palabras que expresan significados opuestos o contrarios. Ejemplo: claro/oscuro. 					
	Homónimos	Son palabras que suenan igual, pero expresan significados diferentes.	Homógrafas : Se escriben igual pero su significado es diferente.				
1	Ejemplo: basto=tosco/ vasto=extenso.		Homófonas: Se escriben diferente y tienen diferentes significados, pero suenan igual.				



Ejercitación de lo aprendido

• Copia la siguiente tabla en el cuaderno y complétala. Ten en cuenta que la columna de Sinónimos debes completarla con palabras que tengan el mismo significado y, en la de Antónimos, con palabras que tengan significado contrario.

Sinónimo de:	Antónimo de:
exacto	salud
plegar	juventud
progenitores	ajustado
completar	pasivo
precipicio	débil

 Redacta oraciones con cada una de las palabras que pusiste en la tabla y escríbelas en el cuaderno.







Activación de conocimientos previos

A don Manuel le solicitaron realizar una gráfica que exprese cómo ha variado la cantidad de agua del río, durante varios años. Don Manuel registró y ordenó la información, como se muestra en la Tabla 1.

 ¿Cómo representas la información de la Tabla 1 en una gráfica?

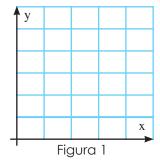
Año	Miles de litros
2009	15
2010	18
2011	21
2012	27
2013	32

Tabla 1



Nuevos aprendizajes

- ¿Qué valores colocamos sobre el eje x?
- ¿Qué valores colocas sobre el eje y?
- En tu cuaderno, traza un cuadrante como muestra la Figura 1.
- Responde: ¿Qué parejas (x, y) se forman de la Tabla I?
- Representa los años en el eje X y los miles de litros en el eje Y.





Ejercitación de lo aprendido

Resuelve:

En 1993, las ciudades más pobladas del mundo eran: Tokio con 24 millones de habitantes, México con 23 millones, Nueva York con 21 millones, Sao Paulo con 20 millones, Shanghai con 18 millones.

- Identifica con un número o dígito cada ciudad y luego, ordena la información en una tabla, donde y sea la cantidad de habitantes en una ciudad x.
- Representa la información en un plano cartesiano.

Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

Recuerda lo que aprendiste acerca de la acentuación de las palabras agudas. ¿Podrías explicarlo brevemente? Escríbelo en el cuaderno.



Nuevos aprendizajes

Las palabras graves se caracterizan por tener la mayor fuerza de voz en la penúltima sílaba, además son las más frecuentes en el idioma español. Se tildan las palabras graves que no terminen en n, s o vocal.



Ejercitación de lo aprendido

- Lee el poema de Machado y en tu cuaderno haz una lista de palabras graves que encuentres en él. Separa en una columna las que llevan acento ortográfico y en otra columna la que no lo llevan. Explica por qué unas sí lo llevan y otras no.
- Redacta oraciones con las palabras graves que identificaste.







Deletreos de armonía

(Antonio Machado)

Deletreos de armonía que ensaya inexperta mano.

Hastío. Cacofonía del sempiterno piano que yo de niño escuchaba soñando... no sé con qué, con algo que no llegaba, todo lo que ya se fue.

Tomado de:

https://psicologiaymente.com/cultura/mejores-poemas-cortos

Matemáticas



Activación de conocimientos previos

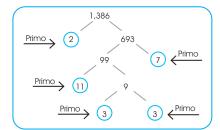
- Con los dígitos 2, 4 y 7, se desea formar números de tres cifras.
 En tu cuaderno elabora un diagrama de árbol para establecer todos los números que se pueden formar e indica cuál es el menor número que se forma.
- 2. Encuentra tres números que, al multiplicarlos, obtengas 102 como respuesta. Responde: ¿Qué números primos multiplicados entre sí me dan como resultado 48? Explica por qué 6 no es número primo.



Nuevos aprendizajes

El teorema fundamental de la aritmética establece que cada número natural mayor que 1 puede ser escrito como un producto de números primos.

Por ejemplo 36, puede escribirse como: $2 \times 2 \times 3 \times 3 = 2^2 \times 3^2$. Este procedimiento se llama: **Factorización prima.**

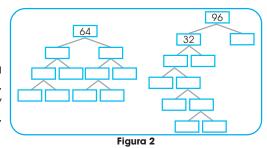




Ejercitación de lo aprendido

Trabajo en el cuaderno.

Descompone: 64 y 96 en números primos y completa el diagrama de árbol que se presenta en la Figura 2. Escribe un número de tres cifras, a tu elección, y realiza un diagrama para mostrar sus factores primos.



Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno escribe lo que se te indica.

Redacta dos preguntas con sus posibles respuestas sobre lo que te gustaría saber del emprendimiento de Ana Gabriela Maldonado.



Nuevos aprendizajes

Lee el siguiente texto.

El **diálogo directo** es el más fácil de identificar, pues por lo general, se usan signos como el guion mayor, las comillas o dos puntos para introducirlo.

•••



En el **diálogo indirecto**, en lugar de transcribir el estilo y léxico tal como lo dicen los interlocutores, se expresa en el propio enunciado lo que estos dijeron.

El **estilo indirecto libre** es más ambiguo y más difícil determinar cuándo son palabras del emisor o de su interlocutor, pues el emisor utiliza su propio léxico y su perspectiva para narrar lo que el otro expresa.

Cuando estamos con amigos y comentamos: Aquel me dijo que no irá al parque porque tiene tarea. Allí, hay un **diálogo indirecto.**



Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

• Identifica dentro de los siguientes textos el estilo de cada diálogo: directo, indirecto o indirecto libre. Observa el ejemplo que te servirá de guía para completar la actividad.

Y una de las alumnas, que había venido a la capital desde un pueblo perdido en el campo, se quedó charlando conmigo. Me dijo que ella, antes, no hablaba ni una palabra, y riendo me explicó que el problema era que ahora no se podía callar. Y me dijo que ella quería al maestro, lo quería muuuuuuucho, porque él le había enseñado a perder el miedo de equivocarse.

El profesor, de Eduardo Galeano

El hijo se va a jugar al billar, y en el momento en que va a tirar una carambola sencillísima, el otro jugador le dice: "Te apuesto un peso a que no la haces".

Algo muy grave va a suceder en este pueblo de Gabriel García Márquez

Abandonó la música. ¿Para qué tocar?, ¿quién la escucharía? Como nunca podría, con un traje de terciopelo de manga corta, en un piano de Erard, en un concierto, tocando con sus dedos ligeros las teclas de marfil, sentir como una brisa circular a su alrededor como un murmullo de éxtasis, no valía la pena aburrirse estudiando. Dejó en el armario las carpetas de dibujo y el bordado. ¿Para qué? ¿Para qué? Madame Bovary de **Gustave Flaubert** Estilo:

Aunque la perspectiva de participar en un conflicto bélico lo sacudió con violencia, procuró mantener la calma para desvanecer el temor que se había apoderado de sus padres y, sobre todo, de Julieta, incapaces de aceptar la idea de tan súbita separación. Será por unos días.

Todo se arreglará muy pronto. El pozo de **Ángel Balzarino**Estilo:

Matemáticas



Activación de conocimientos previos

Astrid tiene una colección de postales de paisajes de Guatemala, todas del mismo tamaño, como se muestran en la Figura 1. Si ella desea ordenarlas para que formen un rectángulo.

¿De cuántas formas puede ordenar las postales? Responde en tu cuaderno.

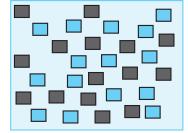


Figura 1



Nuevos aprendizajes

Máximo común divisor (M.C.D.), de dos o más números es el mayor de los divisores comunes de esos números. La Figura 2, muestra la forma de encontrar el M.C.D. de 250 y 300.

Primero: se efectúa la factorización de los números. Segundo: se eligen los factores primos comunes con su menor exponente y se multiplican. Copia en el cuaderno la Figura 2.

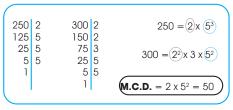


Figura 2











1.De las opciones siguientes encuentra el M.C.D.

2. Marina confecciona collares. Posee diferentes cuentas para elaborarlos. Tiene: 110 cuentas rosadas, 150 lila y 210 blancas. Desea fabricar collares lo más largo posibles, que cada uno tenga la misma cantidad de cuentas sin que sobren y sin mezclar colores. ¿Cuántas cuentas debe emplear, Marina, en cada collar?

Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- Observa las imágenes y las frases que las describen.
- ¿En qué momento has usado las frases que se representan con dichas imágenes, con un sentido no textual? ¿es decir, dándole un sentido diferente?







echar aguas

quemar el rancho

sacar un clavo

Guía de autoaprendizaje para estudiantes de primer grado, Ciclo Básico



Nuevos aprendizajes

Lee el texto.

Muchas palabras o frases tienen dos valores: uno **denotativo** y otro, **connotativo**. El valor **denotativo** se refiere al valor explícito, al significado que se encuentra en el diccionario. El valor **connotativo**, en cambio, tiene un sentido figurado, simbólico; pero siempre existe una relación, aunque sea leve entre ambos valores. Ejemplo: rata-roedor (denotativo); rata-ladrón (connotativo). La relación entre ambos valores se da porque por lo general, este roedor suele entrar a las casas y comerse lo que pueda; sin permiso más o menos es lo que hace un ladrón, que se apropia de lo ajeno.



Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- Elabora el siguiente cuadro y completa la información según su valor: denotación, connotación o imagen.
- Observa el ejemplo que te servirá de guía para completar la actividad.

Expresión	Denotación	Connotación	Imagen
Gallo			
Onda	Elevaciones que se forman al perturbar la superficie de un líquido		
Tumba (ser)		No decir lo que le han contado	
Dar la cara			
Silla (mover)			
Media naranja			





Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

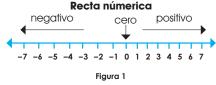
• Luis, Fernando, Ana y Julio viven en la Calle Real. Fernando vive a 100 metros de Ana. Julio a 250 metros de Fernando y Luis, justo en el medio de Ana y Julio. ¿A qué distancia vive Luis de Fernando? Elabora un esquema en el que expliques esta situación.



Nuevos aprendizajes

Lee el siguiente texto.

Números enteros: están formados por el conjunto de los números positivos **Z +**, el conjunto de los números negativos **Z -** y el **cero**. Se ubican en la recta numérica. Observa la Figura 1.



Valor absoluto: se denomina a la distancia que hay de dichos números a cero en la recta numérica. Se representa de esta forma: |-2| = 2, |-7| = 7, |+5| = 5, |-27| = 27.



Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- Copia la recta numérica de la Figura 1 y ubica los números enteros, que están representados en letras.
- Encuentra el valor absoluto de los números representados en letras: a, c, d, e, f y g.

$$a = +15$$
 $b = +12$ $c = -12$ $d = +10$ $e = -20$ $f = +18$ $g = -18$

Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- Busca en el diccionario el significado de los prefijos ex, extra y hexa y cópialos.
- Redacta diez oraciones que incluyan palabras con los prefijos ex, extra y hexa.



Nuevos aprendizajes

Lee el texto.

Las **palabras esdrújulas** tienen la sílaba tónica en la antepenúltima sílaba. Las sobresdrújulas, tienen su sílaba tónica en la anterior a la antepenúltima sílaba; es decir que su acentuación recae en dichas sílabas. Tanto las sílabas tónicas de las esdrújulas como de las sobresdrújulas se tildan.

La lánguida Angélica come espárragos y rábanos. Sócrates está en el vértice de un cuadrilátero célebre. Ella, cándida, abre la válvula y él estudia gramática.



Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- Analiza qué tienen en común la mayoría de las palabras que aparecen en el verso.
- Escribe la regla de acentuación.
- Copia el verso y subraya con color rojo las palabras esdrújulas y con color verde las palabras sobresdrújulas.





Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- ¿Qué elementos contiene el conjunto siguiente? A= {x/x es un entero mayor que 100 y menor o igual que 200},
- ¿Cómo se representa en una recta numérica la desigualdad: a < 5? ¿Cómo se escribe un conjunto descriptivo para la desigualdad: todos los números enteros b son menores al número - 2?



Nuevos aprendizajes

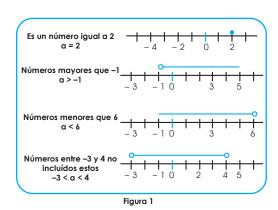
Lee la siguiente información.

Dos números cualesquiera **a y b**, sólo una de las tres expresiones siguientes es verdadera:

a < b, $a = b \circ a > b$. A esta propiedad se le denomina: Tricotomía.

Observa la Figura 1 que indica como representar una desigualdad en la recta numérica.

En tu cuaderno comenta lo que comprendes al observar la Figura 1.

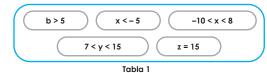




Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- Describe y representa en la recta numérica las siguientes desigualdades de la Tabla 1.
 - La hermana de Susy es Ana, quien es mayor que su hermano Carlos, pero más pequeña que su hermano Mariano. Susy es mayor que su hermana y menor que su hermano. Ordena, de mayor a menor, a los miembros de la familia de Susy. Ilustra a esta familia.



Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

Escribe el título de tu cuento favorito y cuenta de qué trata la historia en tres párrafos de cinco oraciones cada uno.



Nuevos aprendizajes

Lee el texto.

Un **cuento** se compone de tres elementos: **introducción**, **nudo y desenlace**. Cuando contamos algo que nos sucedió o que soñamos, estamos narrando. Introducimos a nuestro interlocutor con frases como: «Anoche cuando iba para...» Luego, desarrollamos la situación: «Estaba oscuro, oí unos pasos...» Y contamos qué sucedió: «¡Era mi papá! Venía...»



Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

Escribe una narración corta, en donde apliques las partes del cuento. Utiliza las siguientes frases para ir narrando y enlazando la historia. Introducción: «Era una mañana de invierno...» Nudo: «De repente...» Desenlace: «Al final...»

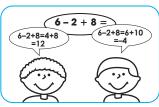




Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- ¿Es lo mismo decir seis veces once más 4 que, once más 4 seis veces?
- La Figura 1, muestra a Carolina y a Enrique quienes han resuelto la misma operación de diferente forma, resuelve para decidir quién tiene la razón.







Nuevos aprendizajes

Lee y analiza la siguiente información. Jerarquía de operaciones: las operaciones combinadas debe realizarse en el siguiente orden: (1) paréntesis, (2) multiplicaciones y divisiones, (3) sumas y restas. La Figura 3 muestra dos ejemplos para resolver operaciones combinadas.

$$5(-3+7)+4(8÷2)-(5+6-9)=$$
 $5\times(4)+4\times(4)-(2)=$
 $20+16-2=$

 $(6 + 8)^2 \times 1 + 2 \times \sqrt{4^2 + 3^2}$ $(14)^2 \times 1 + 2 \times \sqrt{16} + 9$ $196 \times 1 + 2 \times \sqrt{25}$ $196 + 2 \times 5$ 196 + 10 206

Figura 2



Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

La Figura 3 muestra un numerograma. Traza el cuadro. En las casillas con signos de interrogación coloca los números del 1 al 9, cuantas veces sea necesario, para que el resultado sea 2.

(4	х	5	-	?)	:	9	=	2
+		-		х		-		
3	х	1	+	4	-	?	=	2
-		-		-		-		
(?	х	3	-	1)	:	?	=	2
-		+		-		-		
(4	+	?)	:	?	+	1	=	2
=		=		=		=		
2		2				2		

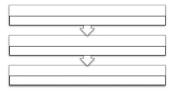
Figura 3

Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

Con la siguiente información, elabora en hojas o cuaderno, un organizador gráfico para visualizar a detalle, lo que debes incluir cuando escribes un cuento.



- Introducción: Presentación de los personajes, lugar en que se encuentran, el tiempo o época de la historia y como empieza el embrollo o la situación.
- Nudo: Hay un conflicto al que se ven expuestos los personajes.
- Desenlace: Solución del conflicto se soluciona de tal manera, buena o mala para tal o cual personaje.



Nuevos aprendizajes

Lee el texto.

En las narraciones se incluyen descripciones y diálogos (directos, indirectos e indirectos libres). En el **estilo directo**, el narrador reproduce en forma literal el mensaje de otra persona.





En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

Selecciona el tema, que deseas narrar, podría tomar como base la experiencia de algún emprendedor de la comunidad, quién en este caso, será un personaje: ¿qué suceso podría interesar a la comunidad? ¿por qué? ¿quién lo leerá? ¿qué pretendes comunicar? Busca información del tema en libros, periódicos o revistas, para conocer detalles que enriquecerían tu narración. Redacta párrafos colocando en cada uno, una idea principal y por lo menos dos ideas secundarias e incluye algunas palabras en forma connotativa para enriquecer el texto, sin olvidar la claridad. Escribe algunos diálogos en forma directa, especialmente cuando la narración requiere un poco de fluidez. Escribe el título de tu cuento.

Matemáticas



Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

 Observa la Figura 1 y escribe en tu cuaderno el procedimiento para encontrar la respuesta.



$$4\frac{3}{8} \cdot 2\frac{5}{6} = \frac{35}{8} \cdot \frac{17}{6} = \frac{595}{48} = 12\frac{19}{48}$$

$$4\frac{3}{8}: 2\frac{5}{6} = \frac{35}{8}: \frac{17}{6} = \frac{35}{8}: \frac{6}{17} = \frac{105}{68} = 1\frac{37}{68}$$





Nuevos aprendizajes

Lee el texto.

Número mixto: es la suma de un número entero y una fracción propia. Por ejemplo 29/8 es lo mismo que: 24/8 + 5/8 = 3 + 5/8 = 3 5/8. Para multiplicar o dividir números mixtos, primero debes convertir a fracciones impropias y luego, operar, como se muestra en la Figura 1. Para multiplicar se emplea como signo, un punto • y para dividir se utiliza ÷



Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

• Erick tiene un terreno rectangular y lo divide en 15 partes iguales. Él planifica sembrar zanahorias en una sección del terreno que tiene 2/3 de largo y 4/5 de ancho. Dibuja el terreno completo de Erick. Encuentra el área de siembra de zanahorias y sombrea con crayones. Responde: ¿Qué fracción del terreno queda vacío? Explica.

$$6\frac{3}{4} - 4\frac{5}{12} =$$

Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué significa para ti ser guatemalteco?
- ¿De qué manera puedes expresar el amor a nuestro país?





Nuevos aprendizajes

Lee el texto.

Un texto dialogado es aquel en el que interviene un emisor (hablante) y un receptor (oyente), en el que van intercambiando roles. Hay diálogos en los textos periodísticos (entrevistas, teatro), dramáticos (teatro), narrativos e incluso en la poesía.

Tol Matzar acercó la cara al fuego y encendió un cigarrillo. —Lástima que no te guste la tierra —dijo con la mirada perdida. Lu comprendió que aquello sangraba en su padre irremisiblemente. —Sí me gusta —mintió, con un poco de conmiseración —. Pero vos quisiste que estudiara, y tal vez así está mejor.

Diálogo de la novela Entre la piedra y la cruz, Mario Monteforte Toledo.



Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- Copia el fragmento del texto dialogado.
- Identifica los personajes que intervienen el diálogo.
- Busca en el diccionario el significado de las palabras que aparecen en negrita.

Matemáticas



Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

 Alonso vende boletos para ingresar a la función del circo de los Hermanos Navarro. En el interior del circo hay 12 filas y en cada fila, 40 butacas. El boleto tiene un valor de Q 5.75.
 Si hoy ingresaron 3/4 de las personas de la comunidad, ¿cuántas personas ingresaron al circo?



Nuevos aprendizajes

Lee el texto.

Multiplicación con números decimales: el resultado final de esta operación es un número decimal, cuyo número de decimales, es igual a la suma del número de decimales de los dos factores operados. Para comprender mejor esta definición, sigue los pasos que se muestran en la Figura 1.

Escribe en tu cuaderno el procedimiento que sigue la operación para establecer el resultado.

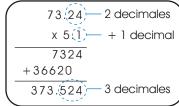


Figura 2



Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- Alberto ha investigado que una legua es una unidad de medida de distancia, cuyo valor es de 4,8 kilómetros. Su abuelo le contó que de la ciudad de Guatemala hasta Mayuelas, en Zacapa, el recorrido es de 35 leguas. ¿Cuántos kilómetros hay hasta Mayuelas?
- Durante el presente mes, en la comunidad de Juan ha sido necesario llevar agua potable con una cisterna que tiene una capacidad de 90.75 toneles de agua. Si esta cisterna llega durante 12 veces por semana, durante 9 meses al año, ¿cuántos toneles de agua ha entregado a los habitantes?







Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- Analiza la oración.
 Ese perro / ladra todo el día.
 P
- Copia las oraciones.
- Identifica el Sujeto(S) y el Predicado(P) en cada oración.

El señor Matzar se acercó al fuego.

La cena estará lista en media hora.

Laura trabaja en un restaurante.



Nuevos aprendizajes

Lee el texto.

Las **oraciones simples**, son las que tienen un solo **núcleo verbal.** Observa los ejemplos.

- Carlos estudia su lección.
- La primera tortilla **salió** del comal.
- El volcán de Fuego es muy activo.



Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- Copia las siguientes oraciones simples.
- Subraya el núcleo verbal.
- Las rosas de mi jardín están preciosas.
- María visita a su familia los domingos.
- La feria de mi pueblo es la más alegre.
- Me gusta tomar café con leche.
- Mi tío Alberto toca la marimba.

Matemáticas



Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

• La Figura 1 muestra un rectángulo dividido en 10 partes iguales (patrón geométrico). Escribe la fracción de la parte sombreada y el número decimal que la representa. Traza un rectángulo y representa la fracción que es equivalente al decimal 0.75. ¿En cuántas partes debes dividir el rectángulo?

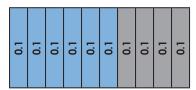


Figura 1



Nuevos aprendizajes

Lee el texto.

Convertir una fracción a decimal: se representa la fracción en forma de división y luego, se realiza la división, hasta que el residuo sea cero. Si el residuo no es cero, el cociente lo calculamos, por ahora, hasta los milésimos. La Figura 2 muestra el proceso de convertir 4/9 en 2.25.

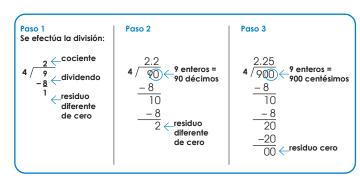


Figura 2

15







En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

Expresa las siguientes fracciones en decimales y traza el su patrón geométrico.









1/6

 Vicente tiene una tabla de dos metros y solo utilizará 5/8 de la tabla para construir una mesa. Elabora un dibujo que divida la tabla en partes iguales, identifica cada parte con el número decimal correspondiente. Luego, sombrea lo equivalente a 5/8.

Comunicación y Lenguaje



Activación de conocimientos previos

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

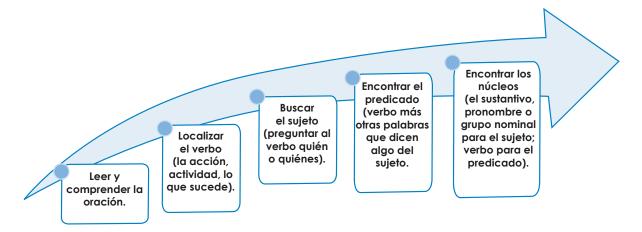
- Escribe cinco oraciones simples.
- Subraya con color azul el Sujeto (S) y con color rojo el Predicado (P)
- Encierra con color negro el núcleo verbal.



Nuevos aprendizajes

Lee el texto.

Para analizar una **oración simple**, se pueden seguir estos pasos, recordando que las **oraciones simples** solo tienen un verbo, aunque hayados núcleos en el sujeto.





Ejercitación de lo aprendido

En hojas o cuaderno, realiza lo que se te indica.

- Copia en un organizador gráfico, el proceso para analizar oraciones.
- Busca en un libro, periódico o revista, cinco oraciones y analiza cada parte de la oración: sujeto, predicado y núcleos.
- A la par de la oración, indica si es una oración simple o compuesta.

Bibliografía

Guía de autoaprendizaje para estudiantes de primer grado del Nivel de Educación Medía, Ciclo Básico, Fase 2 y 3, 2020.

©Ministerio de Educación (Mineduc)

Dirección General de Gestión de Cálidad Educativa (Digecade) 6º calle 1-87 zona 10, Edificio 2, tercer nivel, ala norte. Teléfono: (502)24119595 ext. 4008 http://www.mineduc.gob.gt/digecade www.mineduc.gob.gt

Suatemala, 2021

Este documento se puede reproducir total o parcialmente, siempre y cuando se cite al Ministerio de Educación (Mineduc) como fuente de origen y que no sea para usos comerciales.



